

ATX™

**EXTREME
PULSE
INDUCTION**



GARRETT
METAL DETECTORS
garrett.com

מדריך לבעלים

תוכן הענינים

בקרית/מדריך להתחלה מהירה 4

סיביכר ATX 2

רשימה של 5

סיקלחציוד 6

הרדגה

הפעלה/בדיקת סוללה 9

אודיו אותות/אינדיקטורים

10 בקרות ו

12

12 פקדים ומשני פקדים

ספ.

קר.

17 טחון

קרקע

18

לאמר במדיק.

19 תדר

הקירסבדיקת בחל.

21 מפעל איפוס

22 עקרונות

SEARCHCOIL נקודת סימון 23

25 תוקינכטספסל בדיקות

SEARCHCOIL הסרה/התקנה

טוען

36 טיפול ו

הקוונחתפטרון בעיות מדריך

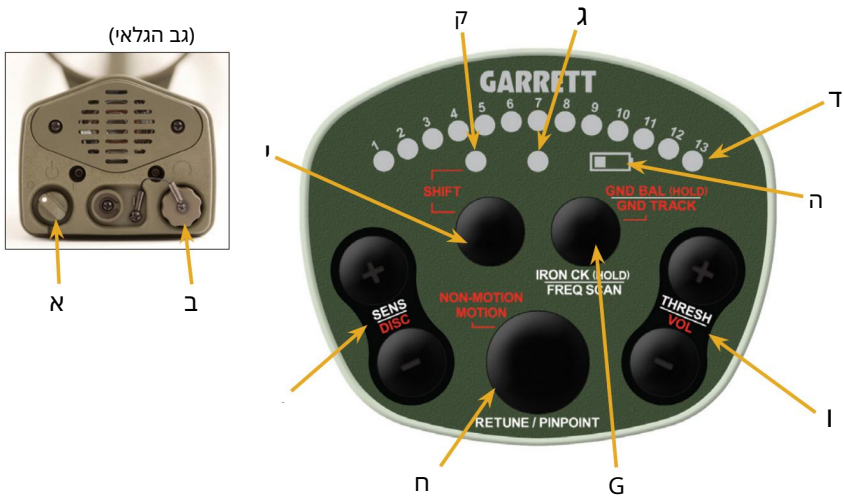
קוד אתי לגילוי

מתכות

אחריות ו 41

סירויבא 40

בקורות/מדריך להתחלה מהירה



גארט ממליץ לכל בעלי ATX-החדשים לקרוא ולהבין את כל המדריך לפני השימוש בגלאי זה. סעיף זה נועד רק לתזכורת

1. הפעל את ATX ובדוק סוללות.

ארבעה צפופים קוליים מציינים סוללות טעונות במלואן

2. הגדר למצב מועדף, בדרך כלל Motion Mode

3. הגדר את האפליה לרמה המועדפת, בדרך כלל למינימום (LED 1)

4. הגדר את הרגישות, הסף והווליום לרמות מועדפות

5. בצע סריקת תדר, במידת הצורך, כדי למנוע הפרעות חשמליות

6. בצע Ground Balance כדי לבטל את תגובת הקרקע ולהבטיח

זיהוי מקסימלי

7. התחל בחיפוש.

טאטא סליל חיפוש במקביל לקרקע - ופחות מ-1 אינץ' ממנו, סורק סליל מצד לצד במהירות של כ-2 רגל/שנייה (60 ס"מ/שנייה). ראה עמ' 22

הערה: כל ההגדרות נשמרות בכיבו. לכן, לאחר שבחרת את המועדף עליך הגדרות, אתה רק צריך לבצע סריקת תדר ואיזון קרקע, במידת הצורך, לפני שתתחיל בחיפוש

בקרות ATX

בקרות ראשוניות

(פונקציות טקסט לבן נשלטות ישירות על ידי לחצנים)

	ממוקם בחלק האחורי פל מנגה הפעלה/כיבוי
	ממוקם בחלק האחורי של הגלאי.
	ב: מחבר אוזניות
	C: מחוון הפעלה
D:	נורית ירוקה מציינת את ההפעלה; מהבהב אם GND TRACK פועל. מחוון עוצמת האות מתגבר משמאל לימין. משמש גם לציון הגדרות (עמ' 11)
	ה: מחוון סוללה חלשה (ראה עמ' 18 לפרטים).
	המסך (המסך): בדרך כלל בקושי נשמע (עמ' 15)
G:	תדירות סריקה (לחיצה מהירה) החזק את הסליל במצב נייח הרחק ממתכת ולחץ על הכפתור כדי לסרוק את התדר השקט ביותר (עמ' 19)
G:	בדיקת ברזל (החזק) לחץ והחזק את הלחצן כדי לבדוק את היעד לברזל, המסומן בנהמה בטון נמוך מאוד (עמ' 20) פונקציונלי רק עם סליל DD.
ח:	לחץ כדי לכוונן מחדש במהירות את השמע לאפס; כוונן מחדש נדרש בדרך כלל רק במצב ללא תנועה (עמ' 19)
	לחץ והחזק את הלחצן כדי לאתר יעד (עמ' 23)
	לחץ והחזק את הלחצן תוך כדי הפעלת היחידה כדי להחזיר את הגלאי להגדרות היצרן המקוריות (עמ' 21)
H+A:	האפוס להגדרות היצרן
-	הגדר ככל שתאפשר פעולה יציבה (עמ' 15)

בקרות משניות

(פונקציות טקסט אדום נשלטות על ידי לחיצה ראשונה על לחצן Shift)

J:	Shift לחצן	לחץ כדי לגשת לפקדים משניים. לחץ שוב כדי לצאת משני, או המתן 5 שניות ליציאה אוטומטית.
	K: Shift מקף	לחץ כדי לגשת לפקדים משניים.
	מכיל צמחה (מקף):	מכיל צמחה (מקף) של מטרה גדולה. אינו משפיע על אותות חלשים (עמ' 16)
	G+M: מסלול קרקע (לחיצה מהירה) מספק מעקב איטי ורציף אל מינרלים טחונים.	OFF = LED 1, Slow = LED 5, MEDIUM = LED 9, FAST = LED 13. ל-FFO לזיהוי מקסימלי אלא אם תנאי הקרקע המשתנים דורשים איוון קרקע תכופ (עמ' 18)
	G+M: מחוון ארבעה (מקף) הקצצה חוזרת של סליל החיפוש כדי לאון במהירות מינרלים טחונים (עמ' 17)	
	H+M: מצב תנועה ללא תנועה/ מצב תנועה (מסומן על ידי נוריות LED הסורקות במהירות חזרה והלאה) בדרך כלל מועדפת כי היא יציבה/שקטה יותר. מצב ללא תנועה (מסומן על ידי נוריות LED נייחות) יכול לספק עומק נוסף אך עשוי לדרוש כווננים חוזרים תכופים (עמ' 12)	

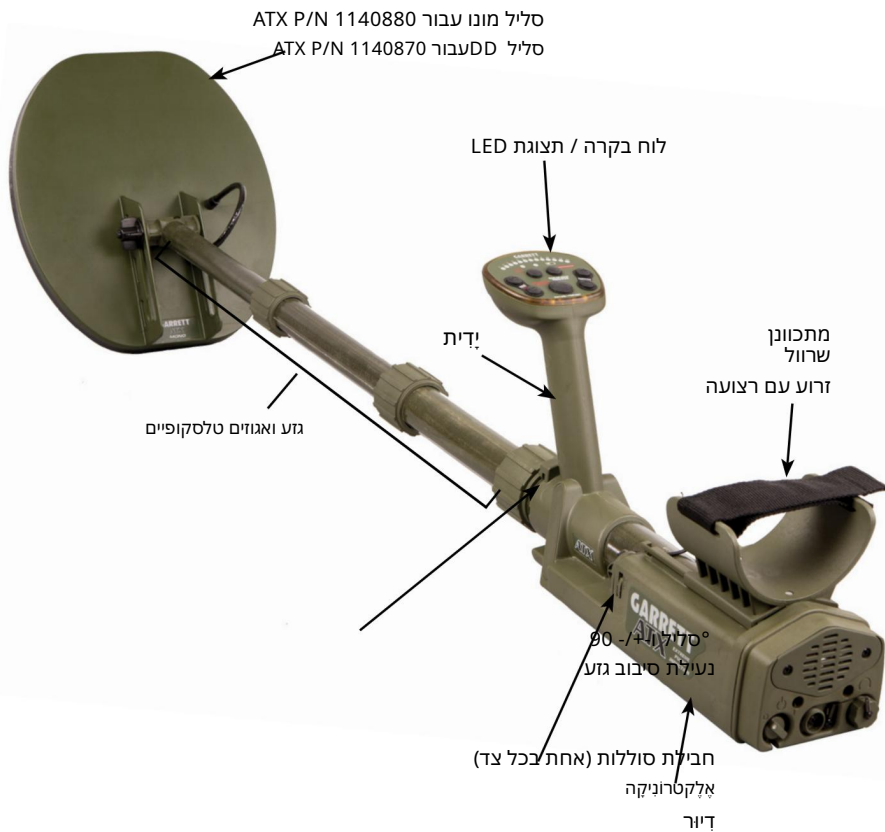
I: (+, -) אפליה

הגדר למינימום (LED ראשון) לזיהוי מקסימלי.

הגדל אם תרצה כדי לחסל מטרות קטנות (עמ' 14)

הערה: בעת כוונן הגדרה כלשהי, הלחיצה הראשונית מציגה את ההגדרה הנוכחית; לחיצות עוקבות תוך 1.5 שניות יתאים את ההגדרה

רכיבי ATX



סליל DD בגודל 12" x 10" עבור ATX P/N 1140860

רשימת חלקים

אין צורך בכלים כדי להרכיב את ה- ATX. שמונה (8) סוללות AA כלולות בגלאי. הקופסה עבור הגלאי שלך מכילה את החלק הבא

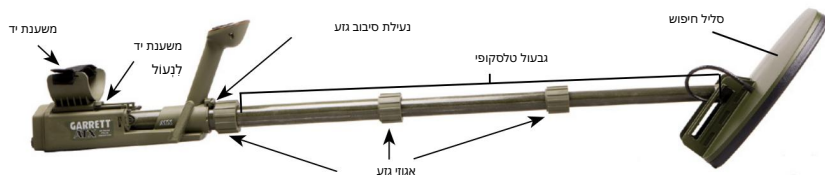
□ גלאי עם סוללות אלקליין □ תיק נשיאה רך □
□ אוזניות □ כוסו סליל □ מדריך למשתמש

□ ערכת מטען לסוללות עם שמונה סוללות
□ נטענות □ מתלה גלאי Garrett פורטי עור כפופים
□ לשינויים.

אם חלק כלשהו חסר, אנא פנה למשווק המקומי שלך



הגדרת ציוד



התאמת סליל החיפוש והגזע:

קפל ופתח את סליל החיפוש. עבור סליל בגודל 13" x 11" שחרר את אום הסליל, החלק את תושבת הגבעול

למצב קדמי, והדק את האום ביד (ראה איורים (4-1) נתק את נעילות משענת יד וסיבוב גזע כדי לאפשר סיבוב. סובב את הגבעול

וסליל חיפוש כדי ליישר ולשחרר את נעילת הסיבוב הקפיצית כדי לאפשר לו להיצמד מחדש

אוטומטית. ניתן לנעול את סליל החיפוש גם ב-09° ל-

שמאל או ימין לסריקת קירות וסוללות. כאשר סליל החיפוש נמצא

נעול בכיוון המועדף עליך, הפעל מחדש את נעילת משענת היד

ניתן להפעיל את ה- ATX כשהגבעולים מכוסים לגמרי (מועדף לצלילה רדודה), מורחבים

לחלוטין או בכל מקום באמצע. כדי להאריך את הגבעול הטלסקופי לאורך ההפעלה הרצוי, התחל

על ידי שחרור החלק התחתון

אגוז הגבעול הקרוב ביותר לסליל החיפוש. הארך את הגבעול התחתון במלואו והדק

אגוז הגבעול התחתון. לאחר מכן, שחרר את אגוז הגבעול האמצעי, האריך את האמצע

גבעול, והדק את האום. יש להשתמש בגבעול העליון לצורך התאמות אחרונות לאורך ההפעלה

הרצוי

אורך ההפעלה הנכון אמור לאפשר לך לעמוד זקוף (בלי להתכופף קדימה) ולהניף את הסליל

לפניך מבלי להתמתח או להתכופף



איור 1



איור 2



איור 3



איור 4

התאמת משענת היד:

כדי להזיז את משענת היד קדימה או אחורה, פתח את ידית הנעילה של משענת היד, החלק את משענת היד למצב הרצוי ונעל את הידית



ידית נעילת משענת היד מוצגת במצב פתוח. ידית נעילת משענת היד מוצגת במצב נעול.

התאמת מתח סליל החיפוש:

כדי להתאים את המתח, הדק ביד את האום על סליל "13" x "11" (ראה איור 5), או השתמש במטבע דק או מברג כדי לסובב את הבורג בסליל "12" x "10" DD (ראה איור 6). (סובב את האום או הבורג בכיוון השעון כדי להגביר את המתח. מה מהודק כראוי, סליל החיפוש צריך לשמור על מיקומו במקביל לקרקע ועדיין לאפשר הטיה במהלך הפעולה. אין להדק יתר על המידה



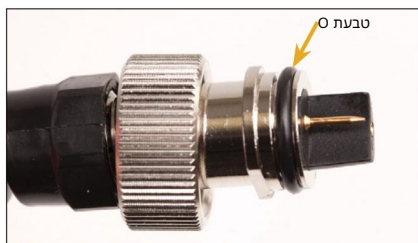
איור 5



איור 6

חיבור האוזניות (אם תרצה): הסר את מכסה האבק ממחבר האוזניות בלוח האחורי ודא שמחבר האוזניות נקי. יישר את תקע האוזניות עם פני המחבר בכיוון הנכון. אם הגלאי יהיה שקוע, הקפד לשמן את טבעת ה-O על המחבר עם גרזי סיליקון

הכנס את המחבר במלואו עד שייכנס היטב למקומו בנקישה. החלק את המתכת לנעול את הצווארון על החוטים ולהדק ביד. אין להדק יתר על המידה



שימון טבעת O עבור פעולה תת-מימית.



הדק ביד את צווארון המחבר.

הפעלה/בדיקת סוללה

הפעל את הגלאי.

מתג ההפעלה/כיווי ממוקם בחלק האחורי של בית האלקטרוניקה. זה כן עדיף להפעיל ולהפעיל את הגלאי בחוץ ורחוק ממקורות הפרעות חשמליות (כגון קווי מתח, ציוד ומכשירי חשמל, נורות פלורסנט, משדרים וכו')



מתג הפעלה/כיווי
(מוצג במצב מופעל)



מחון סוללה חלשה

בדוק את רמת הסוללה.

מיד לאחר צפצוף הפעלה הראשוני, האזן לאחד עד ארבעה ביפ שמע המציין את רמת הטעינה של הסוללות. ארבעה (4) צפצופים מציינים באופן מלא טעון. שלושה (3) צפצופים מציינים כ-57% טעינת הסוללה. דו (2) צפצופים מציינים כ-05% טעינת הסוללה. צפצוף אחד (1) וזא נורית אזהרת סוללה חלשה מהבהבת מצביעה על טעינה נמוכה וכי יש להחליף את הסוללות (ראה עמ' 33). במהלך הפעולה, הבלילה הצהובה נמוכה נורית האזהרה תתחיל להבהב כאשר נותרו כשלושים (30) דקות של חיי הסוללה. בנוסף לנורת LED-ההמהבהבת, תושמע אזעקת שמע קצרה כל 60 שניות

אם לא נשמע צפצוף לאחר הפעלת הגלאי, ודא שהסוללות הותקנו כהלכה

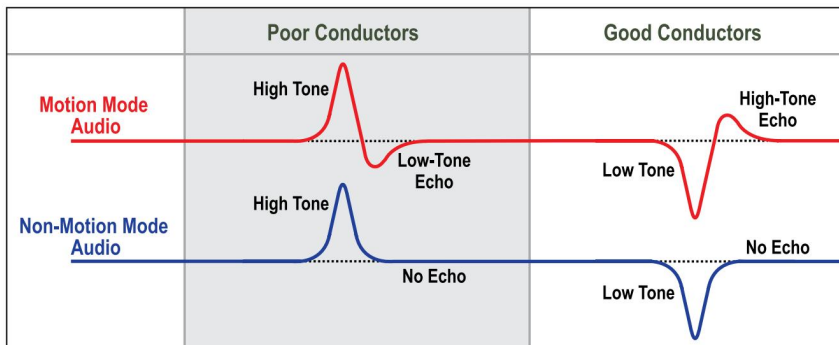
אותות אודיו/אינדיקטורים

ה-ATX פועל עם אודיו רציף המגיב באופן פרופורציונלי לעוצמת האות של המטרה (כלומר אותות גדולים/חזקים נשמעים חזק וקטן אותות חלשים נשמעים חלשים). זה משפר את היכולת לשמוע מטרות חלשות, ולשפוט טוב יותר את הגודל, הצורה והעומק של המטרה בנוסף לשיפור אותות יעד חלשים, האודיו הפרופורציונלי של ATX-הגם מאפשר למפעיל לשמוע רעשי רקע חלשים. לפי שלהם טבע, גלאי דופק בעלי ביצועים גבוהים לרוב רועשים יותר מגלאים מסוג VLF; רעש/פוטפוט קל של שמע הוא נורמלי. א מפעיל מנוסה ילמד כיצד להבחין בין רעשי רקע אקראי לבין אותות יעד הניתנים לחזרה

ה-ATX גם מייצר צלילי שמע שונים כדי לסייע בזיהוי גודל היעד ומוליכות יעילה, כפי שיוסבר להלן

אותות שמע במצב תנועה
במצב תנועה, סליל החיפוש (או המטרה במהלך בדיקות אוויר) חייב להיות בתנועה כדי ליצור תגובה ככלל, מוליכים גרועים כגון נאגטס קטנים, רוב התכשיטים, לשוניות משיכה, ניקל, ברונזה קטנים או מטבעות מרוקעים וכו' צריכים לייצר טון גבוה ואחריו הד בטון נמוך. מוליכים טובים כגון גדולים נאגטס, מטבעות נחושת וכסף, מטבעות ברונזה גדולים וכו' צריכים לייצר טון נמוך ואחריו הד בטון גבוה (ראה תרשים בעמ' 111מטרה על הגבול בין מוליך גרוע לטוב עשוי לנוע מספר פעמים בין צלילים גבוהים לנמוכים כדי לציין מוליך גבולי. רוב, אבל לא כל הברזל יפיק טון נמוך ואחריו הד בטון גבוה, שכן לגלאי PI רוב הברזל מתנהג כמו מוליך טוב

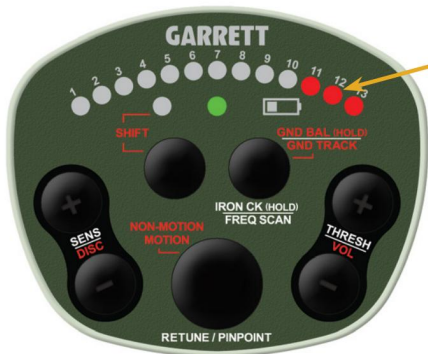
אותות שמע במצב ללא תנועה
מצב ללא תנועה אינו מחייב את הסליל (או המטרה) בתנועה כדי לייצר תגובה בדיוק כמו ב-Mode, noitoM מוליכים גרועים מפיקים טון גבוה ומנצחים טובים מייצרים טון נמוך, אך ללא ההד שנשמע ב-Mode noitoM (ראה תרשים בעמ' 111)



Non-Motion. לעומת Motion תרשים זה ממחיש את אותות השמע השונים המופקים במצבי

מחווני עוצמת האות

אותות יעד מסומנים חזותית על ה- ATX על ידי השורה העליונה של נוריות LED שלישית נוריות לד אדומות נעות משמאל לימין בתגובה לעוצמתה הגוברת של המטרה. אין נוריות מוארות מציינת תגובת אות אפס במהלך התאמות, השורה העליונה של נוריות LED מציגה גם את ההגדרות



שלוש נוריות לד אדומות למרחוק ימין מציינ את עוצמת אות היעד המקסימלית.

בקורות ופונקציות

בקורות ראשוניות ומשניות

ATX-ליש שתי רמות של בקרה, ראשונית ומשנית
כל הפקדים הראשיים (רגישות, סף, כוונן מחדש, נקודת נקודתית, סריקה בתדירות,
בדיקת ברזל) מסומנים באותיות לבנות בלוח הבקרה
פקדים אלה נגישים ישירות
פקדים משניים (אפליה, עוצמת קול, מצב, מסלול קרקע, איזון קרקע) מסומנים באותיות
אדומות בלוח הבקרה. אלה
נגישים על ידי לחיצה ראשונה על כפתור SHIFT שמדליק את נורית ה-Shift האדומה. יש
לבצע התאמות משניות כאשר נורית ה-TFIHS פועלת
מואָר; אחרת ATX-היציא אוטומטית ממצב Secondary Shift-היוחזור לכוונן ראשי תוך 5
שניות
הערה: בעת כוונן הגדרה כלשהי, ראשונית או משנית, הלחיצה הראשונית על הלחצן
מציגה תמיד את ההגדרה הנוכחית, ולאחר מכן יש לבצע לחיצות עוקבות תוך 1.5 שניות על
מנת להתאים את ההגדרה; אחרת, ה
נוריות הLED יחזרו להראות את עוצמת האות

מצב תנועה לעומת ללא זיהוי תנועה

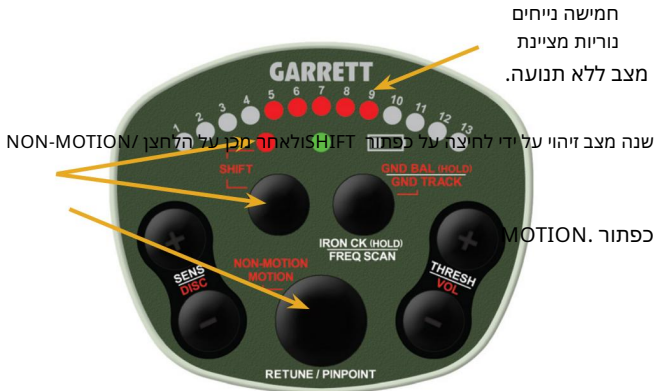
ATX-היכול לזהות מטרות במצב תנועה (המחייב שהסליל או המטרה יהיו בתנועה) או במצב
ללא תנועה (זיהוי סטטי). ברירת המחדל
מצב הזיהוי של ה-ATX הוא Motion Mode

כדי להחליף את מצב הזיהוי:

- לחץ ושחרר את לחצן SHIFT כדי לגשת לפקדים המשניים
 - לחץ על הלחצן NON-MOTION/MOTION כדי לעבור בין שני המצבים (ראה איור בעמוד הבא). הלחיצה
הראשונה על כפתור זה מציינת את ההגדרה הנוכחית; לחץ שוב במהירות על לחצן זה כדי לשנות את המצב
 - מצב תנועה מסומן על ידי נוריות LED מרכזיות הסורקות במהירות קדימה ואחורה; מצב
ללא תנועה מסומן על ידי נוריות נייחות
 - לחץ ושחרר שוב את לחצן SHIFT כדי לצאת מהתאמות משניות
- הערה: נורית ההזהר האדומה חייבת להיות גלויה כדי להחליף מצב זיהוי

מצב תנועה הוא הגדרת ברירת המחדל. זה בדרך כלל מועדף בגלל זה
הוא יציב ושקט יותר, אך מחייב את סליל החיפוש להיות בתנועה אליו

לזהות מטרות. במצב תנועה, ה-ATX מתכוון כל הזמן כדי לשמור
 Threshold-המכוון לרמה קבועה (כלומר. Auto-Threshold בקרקע ממוזערת מאוד, Motion Mode יכול
 גם לעזור לדכא גראו לא רצוי
 אותות. אותות יעד מפקים שמע עם אפקט הד (ראה עמ' 11



מצב ללא תנועה יכול לספק עומק זיהוי נוסף ומאפשר לסליל החיפוש לסרוק לאט מאוד, אפילו נייח, מעל
 מטרות. ללא תנועה

מצב טוב יותר בבידוד מטרות, מכיוון שאותות יעד אינם מייצרים את הד האודיו המושמע במצב Motion

מצב ללא תנועה עשוי להיות פחות יציב ורועש יותר ממצב תנועה, וייתכן שיידרשו כוונן חוזר תכוף יותר
 כדי לבטל סחיפה של סף השמע ושניונים סביבתיים אחרים. שלא כמו - Motion Mode שפועל אוטומטית כדי
 לשמור על Threshold מכוון לרמה קבועה - החזק יותר

מצב ללא תנועה משאיר את כל כוונן הסף למשתמש. באדמה בעלת מינרליות גבוהה, מצב ללא תנועה עשוי
 להיות רגיש יותר לשינויי קרקע, ולכן חשוב אפילו יותר להשתמש בטכניקות נדנדוד סליל מתאימות (ראה

ע. (22) השימוש במצב Non-Motion דורש תרגול ואינו מומלץ למתחילים

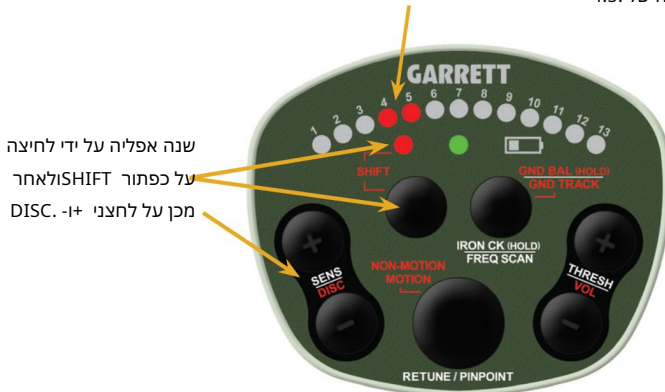
אפליה

ה- ATX מסוגל לדרוח או להבחין בין סוגים/גדלים מסוימים של מטרות ועדיין לזהות אחרים.
 ל- ATX יש עשרים וחמש (25) רמות של
 אפליה. הגדרת ברירת המחדל היא אפס הבחנה (LED ראשון) לזיהוי מקסימלי של כל המתכת

כדי להתאים את האפליה:

- לחץ ושחרר את לחצן SHIFT כדי לגשת לפקדים משניים
 - השתמש בלחצני (+) DISC- (-) כדי להתאים את ההבחנה שלך
 רמה מועדפת (ראה איור למטה)
 - אפס אפליה מסומן על ידי 1; LED ההבחנה המקסימלית מסומנת על ידי 13. LED
 התאמות של חצי שלבים מסומנות על ידי שתי נוריות
 מואר בו זמנית
 - לחץ ושחרר שוב את לחצן SHIFT לצאת מהתאמות משניות
- הערה: נורית ההזהר האדומה חייבת להיות גלויה כדי להתאים את ההבחנה

נוריות 5-14 מוארות מעידות על הגדרת
 אפליה של 4.5.



שנה אפליה על ידי לחיצה
 על כפתור SHIFT ולאחר
 מכן על לחצני + DISC.

ככל שהאפליה מתגברת, אתה מתחיל בהדרגה לאבד מטרות
 הם מוליכים גרועים (כלומר מים מלוחים, ניקל) ומטרות קטנות מאוד (דקות)
 מטבעות דקות, פיסות נייר כסף, נאגטס קטנים, תכשיטים דקים). ברזל גדול הוא האחרון
 להיות מופלים. לכן מומלץ לחפש עם ברירת המחדל

רמת אפליה של אפס (לד ראשון)

הגבר את האפליה אם תרצה כדי לחסל מטרות קטנות מסוימות, כגון לשוניות משיכה או
 נייר כסף, אך פעולה זו עשויה גם לבטל זיפות קטנות רצויות.

מקבל. אפליה מוגברת עשויה לשמש גם כדי להפחית הפרעות מ
טחון מינרלי מאוד; עם זאת, לעתים נדירות יש צורך בכך

רגישות

הגדל את הגדרת הרגישות של ATX-הכדי להשיג עומק זיהוי גדול יותר וזיהוי משופר של מטרות
קטנות. שים לב, עם זאת, כי הגדלת
רגישות יכולה גם להגביר את הרגישות של הגלאי להפרעות חשמליות ולתנאים חיצוניים אחרים

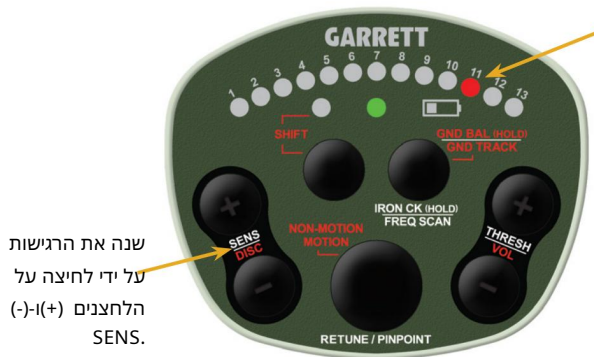
ל- ATX יש שלוש עשרה (13) הגדרות לרגישות. ברירת המחדל של רגישות
ההגדרה היא 10

כדי להתאים את הרגישות:

- השתמש בלחצני (+)SENS -) כדי להתאים את הרגישות שלך
רמה מועדפת (ראה איור למטה)

באופן כללי, הגדר את הרגישות גבוה ככל האפשר תוך השגת פעולה יציבה מספיק. השתמש
בהגדרות רגישות גבוהות יותר בעת חיפוש מטרות קטנות מאוד או עמוקות מאוד. השתמש
ברמות רגישות נמוכות יותר במיקומים
כאשר הגלאי מתנהג בצורה לא סדירה (עקב אשפה מתכתית מוגזמת, הפרעות חשמליות או
נוכחות של גלאי מתכות אחרים) ולא ניתן לפתור את הפעולה השגויה באמצעות איזון קרקע או
תדר

לסרוק



עם התאמה של רמת
הרגישות, הרמה החדשה
תצוין באופן זמני על נוריות
LED.

שנה את הרגישות
על ידי לחיצה על
הלחצנים (+) ו-(-)
SENS.

סף

Threshold הוא רקע האודיו הקבוע "המהום" שמתווסף לתגובת המטרה. ל- ATX יש עשרים
וחמש (25) רמות של התאמת
Threshold. הגדרת ברירת המחדל של Threshold היא Level

כדי להתאים את סף השמע:

- השתמש בלחצני (+) THRESH ו(-) כדי להתאים את הסף ל- שלך
- רמה מועדפת (ראה איור למטה)

מומלץ להגדיר את Threshold-הלרמה בקושי נשמעת, או ממש מתחת, בהתבסס על יכולת השמיעה ותנאי השמע שמסביב. להתעלף מטרות עשויות ליצור רק וריאציה קטנה באודיו; לכן ריצה עם רמת סף גבוהה עשויה לטשטש אות יעד כזה. הגדרת ה רמת סף נמוכה מדי עלולה למנוע שמיעת אותות חלשים. כוונן מחדש את רמת סף השמע כאשר התנאים משתנים (כלומר רוח חזקה רעשי גלישה וכו') שמשפיעים על היכולת שלך לשמוע את זמזום הרקע ב-a רמה בקושי נשמעת



עם התאמה של רמות הסף, הרמה החדשה תצוין באופן זמני על נוריות LED אלה.

שנה את רמת סף השמע על ידי לחיצה על הלחצנים (+) THRESH ו(-) THRESH.

כרך

התאמת הווליום של ATX-המשפיעה רק על רמת השמע המקסימלית המופקת על ידי אות גדול ואינה משפיעה על רמת השמע או הרגישות של אות חלש (כלומר עוצמת הקול היא "מגביל" ולא בקרת רוח), ובכך מבטיחה זיהוי מירבי של אותות חלשים. ל- ATX יש עשרים וחמש (25) רמות

של התאמת עוצמת הקול. הגדרת ברירת המחדל היא 1

כדי לכוונן את עוצמת השמע:

- לחץ ושחרר את לחצן SHIFT כדי לגשת לפקדים משניים
- השתמש בלחצני (+) VOL ו(-) כדי לכוונן את עוצמת הקול לרצונך רמה (ראה איור בעמוד הבא)
- לחץ ושחרר שוב את לחצן SHIFT כדי לצאת מהתאמות משניות

הערה: נורית ההזזה האדומה חייבת להיות גלויה כדי להתאים את עוצמת הקול



איזון קרקע

בנוסף ללכלוך או חול, רוב הקרקע מכילה גם מינרלים ומלחים שונים. ריכוזי מינרליזציה של הקרקע יכולים ליצור צלילי גלאי לא יציבים ("רעש קרקע") ולהפחית את הביצועים אם לא מפצה על המינרליזציה. ל-ATX יש Balanc Ground מתקדם

יכולות להתמודד עם כל תנאי הקרקע - כולל קרקע אבן ברזל ואפילו מים מלוחים - ללא צורך לעבור למצב מיוחד

הערה: מומלץ לאזן את ה-ATX בקרקע בכל סביבה חדשה-

על מנת להבטיח יציבות ועומק מירביים

הערה: סלילי DD הם מטבעם פחות רגישים למינרליזציה קרקעית מאשר סלילי מונו, ולכן מספקים יציבות וביצועים טובים יותר בקרקעות מינרליות חמורות

לאיזון הקרקע:

• מצא אזור נקי מחפצים מתכתיים והרם את סליל החיפוש בערך 6

סנטימטרים מעל הקרקע

• לחץ ושחרר את לחצן SHIFT כדי לגשת לפקדים משניים

• לחץ והחזק את לחצן GND BAL (ראה איור בעמוד הבא) והמתן לצפצוף הכפול (בערך שנייה אחת) כדי לציין את הקרקע

פונקציית האיזון מופעלת

• תוך כדי המשך החזקת לחצן GND BAL, הקפיץ במהירות את

סליל חיפוש מ-1 עד 6 אינץ' מעל פני הקרקע

• המשך לשאוב את הסליל עד שתגובת הקרקע תבוטל לחלוטין; בדרך כלל לוקח 3 עד 7 שניות. שחרר את GND BAL

לחצן ולהתחיל לצוד

הערה: השניות הראשונות של שמע Ground Balance מאפשרות את הפעלה-

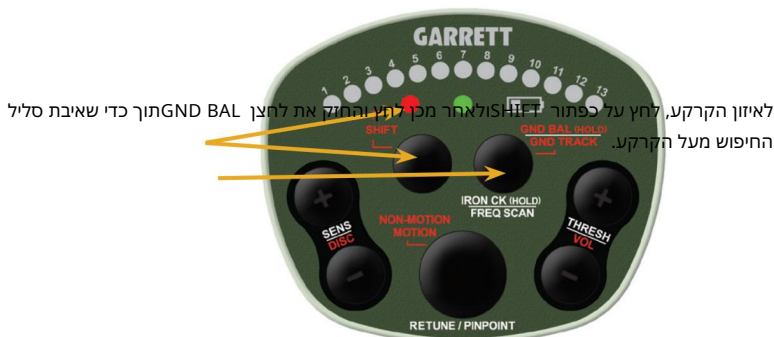
כדי "לשמע" עד כמה האדמה מינרלית. טחון מינרלי קל

תחילה יפיק אודיו חלש, בעוד קרקע במינרל כבד תפיק בתחילה אודיו חזק

בהגדרת המפעל Ground Balance שלו, ה-ATX מספק את העומק הגדול ביותר

האפשרי ברוב המטרות. השתמש באיפוס להגדרות היצרן או באיזון הקרקע כדי

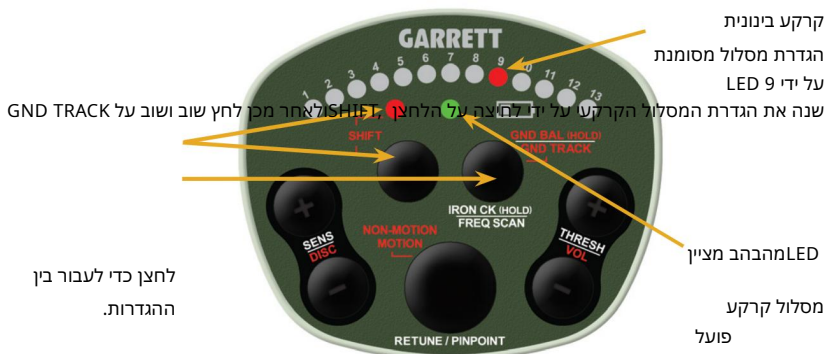
האוויר כדי להשיג איזון קרקעי במפעל (ראה עמ' 27)



מסלול קרקע
 כאשר מופעל, Ground Track מספק מעקב איטי ורציף למינרליזציה של הקרקע. השימוש בפונקציה זו אינו מחליף את הצורך בכך
 תחילה קרקע איזון את הגלאי. ATX-ליש ארבע הגדרות: Ground Track: OFF, SLOW, Medium, TSAF-
 OFF היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן

כדי לשנות את הגדרת מסלול הקרקע:
 • לחץ ושחרר את לחצן SHIFT כדי לגשת לפקדים משניים
 • לחץ שוב ושוב על לחצן GND TRACK כדי לעבור בין ארבע ההגדרות (ראה איור למטה). כבוי מסומן על ידי
 נורית, 1 איטי הוא
 מסומן על ידי LED 5, MEDIUM על ידי LED 9, TSAF-LED 13 על ידי
 • לחץ ושחרר שוב את לחצן SHIFT כדי לצאת מהתאמות משניות
 • הנורית הירוקה תהבהב במהלך הפעולה כאשר מסלול הקרקע פועל

הערה: מסלול הקרקע עשוי להפחית את עומק הזיהוי עקב מעקב איטי-
 יציאה למטרה, במיוחד עם תנודות חוזרות ונשנות מעל המטרה. לכן,
 יש להשתמש במסלול הקרקע רק כאשר שינוי מינרליזציה של הקרקע דורש איזון קרקע מחדש תכופ



כוונן מחדש

לחץ ושחרר את לחצן RETUNE (ראה איור למטה) כדי לאפס באופן מיידי את תגובת השמע/LED של הגלאי לאפס. השתמש בפונקציה זו כדי בטל במהירות אותות סביבה לא רצויים כגון כאשר תגובת האודיו/LED של הגלאי נסחפה לרמה מוגברת

לעתים רחוקות נדרש כוונן מחדש אלא אם כן במצב ללא תנועה, או אם תגובה גדולה מאוד נמשכת ואינה מתפוגגת באופן אוטומטי בזמן במצב תנועה



לחץ ושחרר את לחצן RETUNE כדי לאפס את אות השמע בחזרה לאפס.

לחץ והחזק את לחצן PINPOINT כדי להשתמש באיתור.

לאתר במדויק

לחץ והחזק את לחצן PINPOINT כדי לאתר את מיקום היעד. לראות ע. 23 לאיתור טכניקה

סריקת תדרים

השתמש בפונקציה זו כדי להשיג את תדר הפעולה השקט ביותר. פועל ליד קווי חשמל, גלאים אחרים, נורות פלורסנט וכו' עלולים לגרום להפרעות. כדי לבדוק, החזק את סליל החיפוש במצב ניח מכל מתכת והקשב להפרעות איתות (כלומר פעולה רועשת

כדי לבצע סריקת תדרים:

- החזק את סליל החיפוש במצב ניח הרחק מכל מתכת
- לחץ ושחרר את לחצן FREQ SCAN (איור בעמוד הבא)
- סליל החיפוש חייב להישאר ניח במהלך כל התדר

תהליך סריקה

פונקציית סריקת התדר נמשכת 35 שניות, כפי שמצוין על ידי נוריות הסריקה ופינגי השמע. ההשלמה מסומנת על ידי א ביפ משולש

•ההגדרה החדשה נשארת בזיכרון ATX-העד לפעם הבאה שתבצע פונקציה זו, גם לאחר כיבוי החשמל והסרת הסוללות

הערה: אם הפעלת בטעות את פונקציית סריקת התדר וברצונך לבטל, לחץ שוב על הלחצן **FREQ SCAN** כדי לעצור את הפונקציה
ההגדרה תחזור לערך הקודם שלה



לחץ ושחרר את **FREQ-התון**
החזקת סליל החיפוש במצב ניח
הרחק מכל מתכת.

ברזל צ'ק

השתמש בתכונה זו לזיהוי קולי של מטרות ברזל. **Iron Check** עובד רק עם סליל חיפוש **DD** ולא יעבוד עם סלילי מונו. אם כפתור **IRON CK** הוא לחץ בזמן שימוש בסליל מונו, אזעקת אזהרה חוזרת בגוונים כפולים תציין שזו פעולה לא חוקית

כדי להשתמש ב-**Iron Check**:

- הזז את סליל החיפוש לצד המטרה
- לחץ והחזק את לחצן **IRON CK** (ראה איור בעמ' 21) והמתן לצפצוף הכפול
- לאחר מכן המשך להחזיק את לחצן **IRON CK** כדי סריקה מהירה קדימה ואחורה מעל המטרה עם תנודות שטוחות מאוד.
- אם תרצה, בדוק שוב את המטרה מכיוונים שונים על ידי סיבוב סביב 90 מעלות. שמור על תנודות שטוחות מאוד מעל המטרה.
- ברזל יפיק צליל נהמה/גרמה בטון נמוך מאוד, שייתכן או לא יצוידו בצלילים רגילים.
- מטרות לא ברזליות ו/או חלשות יפיקו גוונים נורמליים, או עשויים אפילו לשתוק, אבל לא להפיק את גוון הברזל (נהימה)



לחץ והחזק את הלחצן IRON CK ולאחר מכן סרוק שוב ושוב קדימה ואחורה על המטרה כדי לבדוק אם יש ברזל.

הערה: בדיקת ברזל היא פונקציה שמרנית. כדי לעזור להבטיח את ATX איננו מזהה מטרה טובה כברזל, טון הברזל (נהימה) יופעל רק על אותות חזקים. לכן, ברזל קטן/חלש

מטרות לא יזדהו כברזל. בנוסף, בשל שטח הפנים הגדול והשטוח והמוליכות הגבוהה יחסית שלהם, פקקי בקבוקי פלדה בדרך כלל לא יזדהו כברזל. דוגמאות למטרות ברזל שייצרו

גוון הברזל (גרנט) הם: מסמר בגודל 3 אינץ' לעומק של כ-5 אינץ'; ומסמר מגף בגודל 3/4 אינץ' לעומק של 1 אינץ' בערך באזורים בעלי מינרלים גבוהים, דיוק בדיקת הברזל עשוי להיות מושפע לכן, השתמש בתנודות שטוחות ומפולסות כדי לשפר את הדיוק.

איפוס להגדרות היצרן

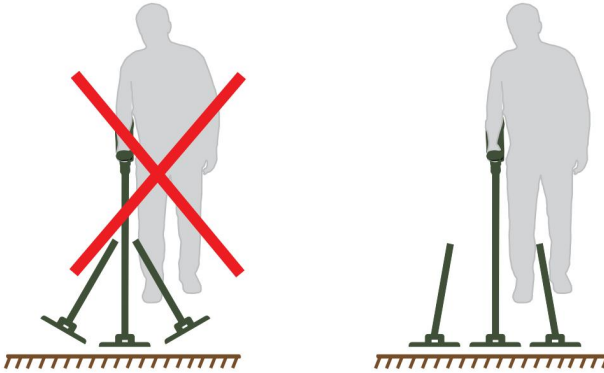
כל השינויים שנעשו בהגדרות ATX-הנשמרים כאשר המכשיר כבוי. כדי להחזיר את כל ההגדרות לערכי היצרן, לחץ והחזק את הלחצן לחצן RETUNE/ PINPOINT בעת הפעלת היחידה

הגדרות מפעל/ברירת מחדל של ATX

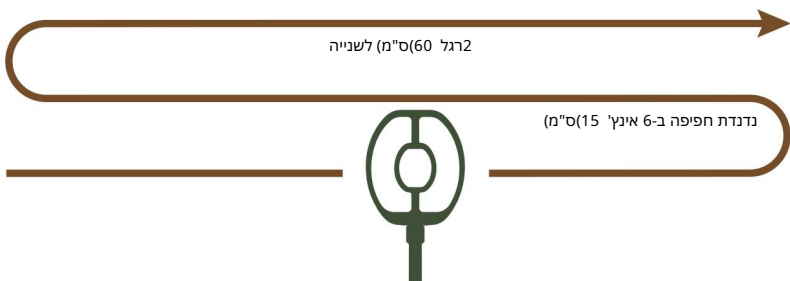
מצב:	תנועה
אפליה:	אפס אפליה (לד ראשון)
רגישות:	10
סף:	7
	10
	איזון קרקע: ניטרלי
	מסלול קרקע:

עקרונות SEARCHCOIL

השתמש בסריקה נכונה של סליל החיפוש.
שמור את סליל החיפוש שלך בגובה קבוע (פחות מ-1 אינץ' אם אפשר) ומקביל לקרקע בכל עת לקבלת תוצאות הזיהוי הטובות ביותר. אל תרים את סליל בקצה הנדנדות



צעד לאט בזמן שאתה סורק את סליל החיפוש שלך בקו ישר או בקשת קלה מצד לצד במהירות של כ-2 רגל (60 ס"מ) לשנייה. הקדם את סליל החיפוש קדימה כמחצית מאורכו (כ-6 אינץ' או 15 ס"מ, בעת שימוש בסליל 10 אינץ' 12 אינץ' המוצג כאן) בסוף כל סריקה כדי להבטיח כיסוי מלא. במצב ללא תנועה, מהירות תנופה איטית יותר תשפר עוד יותר את עומק הזיהוי



טכניקות נקודת מבט

איתור מדוייק של מטרה מאפשר לך לשחזר אותה במהירות ובמקביל גם לחפור את הבור הקטן ביותר האפשרי. יהיו מספר טכניקות איתור מוצע להלן; השתמש במה שהכי מתאים לך

כדי להשתמש בלחצן Pinpoint: הנח את סליל החיפוש על הקרקע או ליד הקרקע, לצד המיקום החשוד של המטרה

•לחץ והחזק את לחצן PINPOINT (ראה איור בעמ' 124)

לחכות לצפצוף היחיד

•המשך להחזיק את כפתור PINPOINT ולטאטא את סליל החיפוש על אזור המטרה תוך שמירה על אותו גובה קבוע מעל הקרקע

•לטאטא את הסליל מצד לצד ומלפנים לאחור בתבנית צלבה כדי לאתר את אות השיא, כפי שמצוין על ידי האודיו החזק ביותר ומספר LED-ההמרב.

•מרכז המטרה צריך להיות ישירות מתחת למרכז סליל חיפוש

כדי לאתר מטרה ללא כפתור PINPOINT יש לטאטא את הסליל מצד לצד ומלפנים לאחור בתבנית צולבת מעל אזור המטרה תוך כדי האזנה לאות השיא. במצב Motion חשבו לשמור על

סליל החיפוש בתנועה (כלומר מתנועע קדימה ואחורה) כדי לאתר את סימן השיא

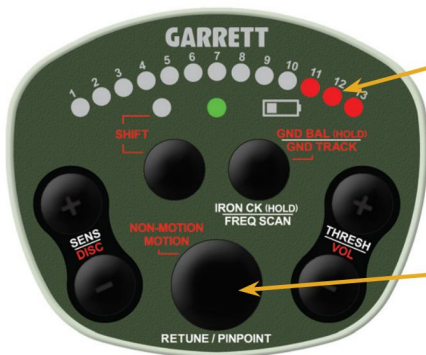
אזור

במצב ללא תנועה, זיהוי סטטי אפשרי ללא שימוש בלחצן PINPOINT. פשוט השתמש באותם חזית לאחור ומצד לצד

סורק את אזור המטרה עד שהסליל שלך עובר את אות השיא, כפי שמצוין על ידי האודיו החזק ביותר ומספר הנוריות המרבי

הערה: לתוצאות האיתור הטובות ביותר, שמור על גובה סליל קבוע מעל הקרקע וודא שהגלאי מאוזן כהלכה. ז

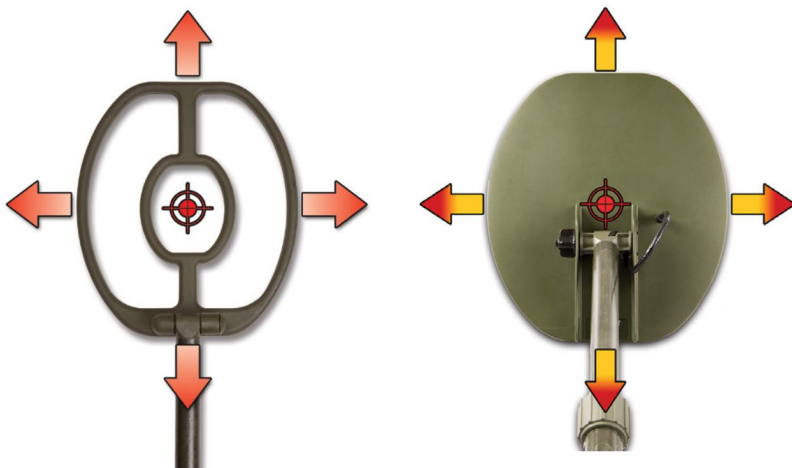
מומלץ להתאמן באיתור עלילת מבחן



שלוש נוריות לד אדומות למרחוק
ימין מצוין את עוצמת אות
היעד המקסימלית.

לחץ והחזק את
לחצן PINPOINT
לאתר את אות השיא.

טאטא את סליל החיפוש מצד לצד ומלפנים לאחור כדי לאתר את אות השיא במרכז הסליל.



מצוין
המרכז המדויק של
ה
סליל חיפוש

בדיקת ספסל

כדאי לערוך בדיקות ספסל כדי להכיר יותר את ה-ATX. אותות שמע ותפעול באמצעות מצבים שונים, הגדרות אפליה, בדיקת ברזל וכו'. פריטי בדיקה מוצעים כוללים

• גושי זהב או טבעות זהב בגדלים שונים
(בהיעדר גושי זהב, מטבע אמריקאי ניקל או ברונזה קטן ar
מחקים טובים של מאפייני התגובה של גוש בגודל דומה.

• מטבעות או שרידים שאתה מצפה למצוא באזור החיפוש שלך
• מטרות ברזל בגדלים שונים לבדיקת תכונת בדיקת הברזל

המיקום האידיאלי לבדיקת ספסל עם ה-ATX מודגם להלן
האריך את הגבעול התחתון והנח את סליל החיפוש בחזרה על גבי הגבעול. זה
מאפשר לך להחזיק יד אחת ליד הפקדים ועדיין להגיע לסליל עם מטרות הבדיקה שלך

עדיף לבדוק את הגלאי בחוץ הרחק ממקורות של הפרעות חשמליות (כגון קווי חשמל, ציוד חשמלי ומכשירים).

נורות פלורסנט, משרדים). יש לבצע בדיקות כאשר סליל החיפוש נייח לחלוטין ובמרחק של מספר מטרים מכל
חפץ מתכתי גדול



לבדיקת ספסל, קח את ה-ATX בחוץ, הרחק מהפרעות חשמליות וחפצים מתכתיים גדולים. האריך את הגבעול
הראשון והנח את הסליל לאחור כפי שמוצג למעלה

הגדרה: התחל עם הגדרות ברירת המחדל של היצרן (במצב תנועה) והפעל את סריקת התדרים כדי להשיג פעולה שקטה. אם לא שקט מספיק, עבור אל מיקום אחר הרחק ממקורות של הפרעות חשמליות

בדיקה בסיסית: התחל להעביר מטרות מתכתיות שונות מצד לצד על פני החלק התחתון של סליל החיפוש. עברו את המטרות הן קרוב והן רחוק מהן הסליל כדי לשמוע כיצד פועל אודיו פרופורציונלי (כלומר חזק עבור אותות חזקים מתעלף עבור אותות חלשים)

מבחן קוטביות צלילים: עוברים מוליכים גרועים שונים (כלומר גשיים קטנים ניקל, מטבעות ברונזה קטנים וכו') ומוליכים טובים (כלומר גוש גדול מטבעות כסף וכו') כדי לשמוע את קוטביות הטון. מוליכים גרועים יפיקו טון גבוה/נמוך ומנצחים טובים יפיקו טון נמוך/גבוה

מבחן אפליה: לאחר ביצוע מבחן קוטביות הטון לעיל, הגבר את ההפליה. שימו לב איך המוליכים המסכנים הופכים לצמצום ולהיעלם קודם מגילוי בעוד המוליכים הטובים פחות מושפעים. בדוק חפצי ברזל בגדלים שונים כדי לראות את ההשפעות של אפליה

רמות. לאחר מכן חזור להגדרת אפליה אפליה (נורית ראשונה בדיקת ברזל (סלילי DDBלבד): לחץ והחזק את לחצן IRON CK והמתן לצפצוף כפול לפני סריקת מטרות. המשך להחזיק את כפתור IRON CK

תוך סריקה מהירה של יעדי הבדיקה שלך קדימה ואחורה על פני הסליל שימו לב אילו מטרות ברזל מייצרות את צליל הנהמה/נהימה בטון נמוך מאוד ובאילו מרחקים שימו לב שמטרות ברזל רבות ייצרו שונה

תגובה כאשר הכיוון שלהם משתנה. מאז בדיקת הברזל של ATX-ה הפונקציה היא שמרנית כדי להבטיח שאותות טובים קטנים/חלשים אינם מזוהים בטעות כברזל, מטרות ברזל קטנות עלולות לא להזדהות כברזל

בדוק מטרות ברזליות ולא ברזליות בעומקים שונים כדי להכיר את היכולות והמגבלות של Iron Check

בדיקת רגישות: הגדל והקטן את הרגישות כדי לראות כיצד ניתן לזהות עומק ורעש מושפעים. (למשל רגישות גבוהה יותר מגדילה את העומק אולי מגביר את הרעש)

בדיקת נקודת מבט: החזק מטרה בצד הרחק מהסליל, ואז לחץ והחזק את PINPOINT והמתן לצפצוף היחיד. תוך כדי המשך להחזיק PINPOINT, העבר את המטרה מצד לצד ומלפנים לאחור בתבנית צלבה ושימו לב שהשיא התגובה מתרחשת מעל מרכז הסליל

מבחן מצב ללא תנועה: לבסוף, עבור למצב ללא תנועה ושם לב להבדלים ממצב תנועה. במצב ללא תנועה, מטרות לא יעשו זאת הפקת הד האודיו וזיהוי סטטי מסופק. המצב הזה, עם זאת, יכול להיות רועש יותר ממצב Motion וייתכן שיידרשו כווננים חוזרים תכופים יותר

טיפים וטכניקות

•סריקת קירות: סובב ונעל את סליל החיפוש ב-09° כדי לסייע בסריקת קירות, סוללות, מדף סלע או מקומות גבוהים

•שימו לב למתכת: ה-ATX רגיש מאוד, אז שימו לב לא לתת למתכות האחרות שאתם נושאים להתקרב מדי לסליל (כגון פיק או שופל, מגפיים עם אצבעות פלדה וכו')

•הימנעות מעומס פני השטח: אתה יכול לעזור להעלים חלק מהעומס הקטן יותר על ידי הרמת הסליל 2 או 3 אינץ' מעל פני הקרקע. גדול יותר מטרות עדיין יתגלו בקלות. טכניקה זו היא היעילה ביותר עם סלילי חיפוש בגודל גדול יותר כגון סליל Deepseeker בגודל 20 אינץ'

•אל תבטל מטרה: היזהר לא לאזן את הקרקע מעל מטרה, מכיוון שברוב המקרים אתה עלול לחסל את המטרה ביעילות

•טיפים מתקדמים לאיזון קרקע: כמו בכל הגלמים (PI) או (VLF) איזון קרקע יכול להפחית את עומק הזיהוי המרבי האפשרי עבור מטרות מסוימות. לכן, ניתן להפעיל את ה-ATX במאזן הקרקע המפעל שלו

הגדרה כדי להשיג את העומק הגדול ביותר האפשרי ברוב המטרות. עם זאת, זה יכול לגרום לתגובת קרקע וחוסר יציבות מוגברת -מה שמקשה על תפיסת מטרות חלשות -ולכן יש לעשות זאת רק כאשר רמת הניסיון שלך והסביבה מספקות פעולה יציבה מתקבלת על הדעת

ישנן שתי דרכים להשיג איזון קרקע במפעל: (1) בצע איפוס להגדרות היצרן (ראה עמ', 21) או (2) איזון קרקע לאוויר. לאיזון הקרקע ל

האוויר, בצע איזון קרקע כרגיל, אך במקום לשאוב את הסליל, פשוט החזק את הסליל נייח כמטר מעל הקרקע והרחק מכל מתכת. הישאר באיזון הקרקע למשך כ-4 שניות

לאפשר לגלאי להתכוון. חזור במידת הצורך

•סלעים חמים: סלעים חמים הם בדרך כלל סלעים ברזליים מאוד, על בסיס ברזל שמולכים יותר או פחות מהאדמה שמסביב, ובכך יוצרים תגובה שיכולה להידמות למטרה. בגלל ה-ATX המובנה

חסינות לרוב מינרלי הקרקע הרגילים, ניתן לבטל סלעים חמים פשוט על ידי איזון קרקע לסלע החם במקום איזון קרקע לקרקע. באדמה מינרלית במיוחד, ה-ATX ייב להיות מאוזן בקרקע

אדמה, ובמקרה זה הסלע החם יגיב בדרך כלל בטון נמוך חלש
כאשר יש ספק, חפרו אותו

•יעדים נעלמים: אם תגובת מטרה נעלמת כשהתחלת להסיר את האדמה, סביר להניח שזה היה כיס של מינרלים קרקעיים מרוכזים או ברזל מפורק שהופרע במהלך החפירה -ובכך ביטלו את התגובה

• כיסויי סליל: השתמשו בכיסוי סליל כדי להגן על הסליל מפני שחיקה ונזקים ולמנוע תגובות שווא שעלולות להתרחש כאשר הסליל פוגע בפתאומיות בחפץ קשיח כגון סלע גדול וכו'.

•תנאי קרקע לא אחידים: אחד מתנאי הקרקע המאתגרים ביותר לתפעול הוא המקום שבו הקרקע מכילה מינרלים מוליכים וברזליים, המעורבים באופן לא אחיד. דוגמה היא מלוח לח

אדמה (מוליכה) עם ורידי אבן ברזל ו/או סלעים חמים (ברזליים) מפוזרים לאורכה. השגת פעולה יציבה בהינתן שתי הקרקעות הללו שונות מאוד
רכיבים קשה במקרה הטוב

כדי לפעול בצורה היעילה ביותר בתרחיש זה, אתר תחילה אזור המכיל רק את האדמה המלוחה (ללא ורידים ברזליים או סלעים חמים) ולאחר מכן הגבר את האפליה עד שתגובת המלח מצטמצמת במידה מספקת (הגדרה של 3 עד 7 אמורה להספיק). לאחר מכן אתר וריד ברזל או סלע חם וקרקע

איון לזה. לסיכום, השתמש באפליה כדי לחסל את המוליך
רכיב Ground Balance וכדי לחסל את רכיב הברזל. ב
בנוסף, סליל DD יכול לספק יציבות נוספת בתנאים קשים אלו
לבסוף, הפחת את הרגישות לפי הצורך כדי להשיג פעולה יציבה מספיק



עבור קרקעות מעורבות באופן אחיד, כגון מרץ אוניינס

להיעשות עבור קרקע יציבה ללא צורך להגדיל

עם חול שחור ברזל, פשוט קרקע איון
לתערובת ההומוגנית של מלח וחול כפי שהיה

אפליה.

מצע מלח עתיק זה הריטיב, שגם
מכיל ורידים של מינרליזציה של ברזל, הוא דוגמה למצב קרקע לא אחיד

שימוש במים

ניתן לטבול את ATX-הבמים עד לעומק של 10 רגל (מקסימום) כדי לחפש ולאורך קווי חוף, נהרות, רציפים, רציפים או בורות שחייה שימוש ב- ATX בעומקים העולה על 10 רגל עלול לגרום לדליפות ולפגוע בגלאי. שימוש ב- ATX מעבר לעומק המומלץ יבטל את אחריות יצרן

ה- ATX נשלח עם אוזניות לשימוש קרקע הכוללות מחבר וכבל עמיד למים; עם זאת, אל תטבול את האוזניות. לְגַמְרִי אוזניות טבולות זמינות Garrett-מכאופציונלי אֶבִּיר לציד מים, מומלץ להשתמש בסליל בסגנון פתוח עם כיסוי סליל פתוח או ללא כיסוי סליל, שכן הסלילים והכיסויים בסגנון סגור עלולים ליצור ציפה וגרירה מוגזמת במים

לאחר שימוש ב- ATX בכל גוף מים, חשוב מאוד לשטוף כראוי את הגלאי במים מתוקים לפני קריסת הגבעולים. מי מלח ואפילו משקעי מים מתוקים יכולים לעכב את הפעולה הקלה של אגוזי ATX-ההגבעולים. (ראה עמ' 38 לטיפים לטיפול ותחזוקה).

מבצע מים מלוחים כאשר מערבבים אותם עם מים, מלח ואלקטרוליטים אחרים הופכים מוליכים ולכן עלולים לגרום לכל גלאי להגיב כאילו המים המלוחים היו מטרה מתכתית. למעשה, לכל גלאי, למים מלוחים יש מוליכות חשמלית

דומה מאוד לנייר כסף, לזהב דק ולמוליכים גרועים אחרים. לכן, כל טכניקה המשמשת לביטול תגובת מים מלוחים, כגון איזון קרקע או אפליה, תפחית אוטומטית את עומק הזיהוי של יעדי מוליכות נמוכים אלו. השפעה זו מתרחשת עבור כל הגלאים, בין אם VLF או

השראת דופק

שלוש השיטות הנפוצות לפעול בסביבות מים מלוחים הן:

(1) שיטת אפליה: השיטה המסורתית לשימוש בגלאי אינדוקציה דופק במים מלוחים היא להגביר את האפליה (או Delay) עד שתגובת המים המלוחים תבוטל במידה מספקת. הגדרה של 3-7

על ה- ATX בדרך כלל יבטל את התגובה. Ground Balance ללא נדרש בשיטה זו. שיטה זו תשמור על גבוה ונמוך נורמלי תגובות טון, אך יהיו בעלי הכמות הגדולה ביותר של זיהוי מופחת עבור פריטים בעלי מוליכות נמוכה (למשל זהב דק, תכשיטים וכו'). הפחת את הגדרת האפליה לאפס בעת מעבר מחול רטוב ליובש

2) שיטת איזון קרקע: כדי לסייע בהפחתת אובדן זיהוי לא רצוי זה עבור מוליכים נמוכים, ה-ATX יכול לאזן את תגובת המים המלוחים ללא צורך בהגברת האפליה - ובכך לספק תגובה טובה יותר למוליכים נמוכים. זו בדרך כלל השיטה המועדפת

מכיוון שהוא מספק את האיזון הטוב ביותר בין זיהוי ויציבות תפעול מי מלח. הערה: שיטה זו תייצר תגובה בטון נמוך לכל המטרות

השאר את האפליה למינימום (או שלב אחד למעלה) ואת איזון הקרקע למים המלוחים כפי שיעשה עבור כל קרקע אחרת. חשוב ל

קרקע איזון הגלאי כאשר הוא עובר לאזור חדש של החוף (כלומר מחול רטוב לחול יבש) כדי להבטיח יציבות וגילוי מיטביים.

3) שיטת ברירת מחדל לאיזון קרקע: האפשרות השלישית מייצרת את הזיהוי הגדול ביותר האפשרי על פריטים בעלי מוליכות נמוכה, אך מגיעה עם העונש של תגובת מים מלוחים ביותר. החזר את ה-ATX למאזן הקרקע המוגדר כברירת מחדל על ידי ביצוע איפוס להגדרות היצרן (ראה עמוד 21) איזון קרקע לאוויר (ראה עמוד 27) ואז הגדר אפליה

למינימום, או שלב אחד למעלה. יש להשתמש בשיטה זו רק אם שלך

רמת הניסיון והסביבה מאפשרים לך להשיג פעולה יציבה מתקבלת על הדעת. ניתן להשתמש בסליל החיפוש DD בשיטה זו כדי לסייע בביטול חלק מתגובת המים המלוחים

עבור כל אחת משלוש השיטות הללו, הטכניקות הבסיסיות הבאות יעזרו כדי להשיג את הביצועים הטובים ביותר

1. הנד את סליל החיפוש שטוח ובגובה קבוע. לא להקיף t

סליל או הרם את הסליל בסוף הנדנדות

2. צדו את שלושת האזורים השונים של החוף (חול יבש, חול רטוב

שקוע) אחד בכל פעם במקום ללכת הלוך ושוב בין אזורים. זה יאפשר להגדיר את הגלאי בצורה אופטימלית עבור כל אזור

3. סובב את סליל החיפוש במקביל לשפת המים כדי למזער את השינוי

ברמות לחות בתוך נדנדה נתונה

4. השתמש בסליל DD כדי להפחית עוד יותר את ההשפעות של saltwat

הגלאי עשוי להיות פחות יציב בגלישה רדודה ופורצת במקום שבו סליל החיפוש נמצא במים המלוחים ומחוצה להם. באזור זה נמצא הגלאי

נתקלים בסביבה משתנה ללא הרף שמייצרת גולש, מה שמקשה על הגלאי להתייצב. ניסוי עם

שלוש שיטות לעיל כדי לקבוע מה אתה מעדיף, ובמידת הצורך, להפחית את הרגישות כדי להשיג פעולה יציבה

הסרה/התקנה של סליל חיפוש

כל סליל חיפוש ATX מחובר לצמיתות למכלול הגזע הטלסקופי שלו. כדי לעבור לסליל חיפוש אחר, יש צורך להסיר ולהתקין את המכלול כולו כמתואר להלן

הסרת סליל חיפוש

1. מכווץ לגמרי את הגבעול הטלסקופי והדק את אגוזי הגבעול (ראה איור 2).
היד על ידי ניתוק נעילת משענת היד והחלקה משענת יד קדימה ומחוץ (ראה איור 3).
2. יהיה צורך להסיר מכסה סוללה אחד כדי לאפשר לשרוול החליק במלואו קדימה (ראה איור 3)



איור 1



איור 2



איור 3

3. נתק את נעילת סיבוב הגבעול (ראה איור 4) ותוך כדי המשך להחזיק את המנעול פתוח, סובב את הגבעול 180° נגד כיוון השעון (מבט לכיוון הסליל) כך שהסליל יהיה הפוך (ראה איור 5)



איור 4



איור 5

4. החלק חלקית את מכלול הגבעול החוצה כדי לגשת לחיבור הסליל. 5. החלק את מכסה המחבר כלפי מטה בכבל כדי לחשוף את המחבר (ראה איור 6). שחרר ונתק מבית האלקטרוניקה ביד (ראה איור 7)



איור 6



איור 7



איור 8

6. הסר את מכלול סליל החיפוש/גבעול מבית האלקטרוניקה.
(ראה איור 8).

הערה: ניתן גם להחליף את סליל החיפוש ATX מבלי להסיר לחלוטין את משענת היד או אחד מכיסויי הסוללה. בשלב 2 מלמעלה, פשוט נתק את נעילת משענת היד והחלק את משענת היד קדימה מבלי להסירה. המשך עם השלבים הנותרים להסרת סליל החיפוש. הכנסת מחדש את המחבר והידוק הצווארון נעשה במרחב מצומצם יותר, אך שיטה זו אינה מצריכה הסרת חלקים (ראה תמונות למטה).

מוצגת שיטה אופציונלית להסרת סליל החיפוש כאשר שרול משענת היד לא הוסר במלואו.



התקנת Searchcoil

1. מכוון לגמרי את הגבעול הטלסקופי והדק את הגבעול.
2. החלק חלקית את הגבעול לתוך בית האלקטרוניקה.
3. חבר מחדש את מחבר סליל החיפוש על ידי יישור נכון של הפינים (ראה איור 9), או (9) הכנסת המחבר במלואה והידוק הצווארון ביד.

איור 9



איור 10



הערה: ניתן להסיר זמנית את מכסה המחבר במהלך שלב זה אם תרצה (ראה איור 10); עם זאת, הקפד להצמיד את המכסה לאחור סביב הכבל לאחר שהצווארון מהדק

4. שים לב שיתכן שיהיה צורך לגלגל לאחור את הכבל המפותל כך שירצה להתאים כראוי לתוך מכלול הגבעול. לשם כך, סובב את מכלול הגבעול בכיוון השעון (מסתכל מהגלאי לכיוון הסליל) כמה סיבובים כך שמכלול הגבעול גולש בקלות על הכבל המפותל; שתיים עד ארבע סיבובים הם בדרך כלל מספיקים.

5. סובב את מכלול הגבעול למצב 180° (נכלומר סליל הפוך והכנס במלואו לתוך בית האלקטרוניקה).
6. נתק את נעילת סיבוב הגבעול, סובב את הגבעול 180° או לפי הרצון מיקום, ושחרר את נעילת הסיבוב הקפיצית כדי להפעיל מחדש אוטומטית

החלפת סוללה וטעינה

ה-ATX משתמש בשמונה סוללות AA (סוללות אלקליות וסוללות נטענות כלולות). הגלאי נשלח עם סט אחד של סוללות אלקליין מותקן
סט הסוללות הנטענות המצורפות גם לגלאי שלך ניתנות לטעינה ממתח AC או ממקור מתח 12 וולט DC. ה-ATX מקבל
סוללות אלקליין, 1.5V נטענות, AA או סוללות ליתיום (3) 1.5V
אסור להשתמש בסוללות ליתיום, מכיוון שהן עלולות לגרום נזק לגלאי)
יש להחליף את שתי ערכות הסוללות ATX כאשר היחידה מציינת רמת סוללה נמוכה
(כלומר צפצוף אחד בעת הדלקה, יחד עם נורית אזהרה לסוללה חלשה
ואזהרות קוליות תקופתיות; ראה עמ'. (9) זמן פעולה ממוצע עם Fres
סוללות אלקליין הן 12 שעות; זמן סוללה נטענת הוא 10 שעות

החלפת סוללה

תאי הסוללה ממוקמים משני צידי משענת היד של הגלאי (ראה איור 1). (לחץ פנימה את מכסה הסוללה, סובב רבע סיבוב נגד כיוון השעון כדי לשחרר את הנעילה, ומשוך כדי להסיר (ראה איור 2). (2) טיפ ה
גלאי קדימה כדי לאפשר לחבילת הסוללה להחליק החוצה



איור 1



איור 2

בעת התקנת הסוללות הבודדות לתוך ערכת הסוללות, ודא שהן מיושרות עם הקוטביות הנכונה, כפי שמצוין על ידי סימוני הפלוס והמינוס בחלק הפנימי של ערכת הסוללות. התקן מחדש את ערכת הסוללות עם
הקוטביות הנכונה כפי שמצוין על ידי סימוני הפלוס והמינוס בצד הגלאי (ראה איור 3). (3) חזור את מכסה הסוללה למקומו וסובב את א
רבע סיבוב בכיוון השעון כדי להינעל במקומו. חזור על תהליך זה עבור הסוללות בצד הנגדי של הגלאי. אם ה-ATX יהיה שקוע, ב

הקפד לשמן את טבעות ה-O על כל מכסה סוללה עם גריו סיליקון (ראה

איור 4)



איור 3



(תצוגה מפורטת של \pm סימוני קוטביות)



איור 4

או-רינג

טעינת סוללה

בנוסף לסוללות האלקליין שהותקנו במפעל, ה-ATX כולל גם סט אחד של סוללות נטענות. השתמש במטען המצורף לטעינה מחדש סוללות. המטען מקבל בין אחת לשמונה סוללות AA בכל פעם עבור טעינה (ראה להלן)



זהירות: השתמש רק בסוללות מסוג Ni-MH במטען זה. אל תנסה לטעינת סוללות ליתיום, אלקליין או פחמן

שמונה נוריות LED נפרדות מציינות את מצב הטעינה עבור כל סוללה. אדום קבוע LED מציינ טעינה מהירה בתהליך. נורית ירוקה קבועה מציינת את הסוללה טעונה במלואה. נורית אדומה מהבהבת מציינת שהסוללה פגומה או לא מתאים לטעינה. נורית ירוקה מהבהבת מציינת שהסוללה עוברת מחזור פריקה

טיפול ותחזוקה

ה-ATX הוא גלאי קשיח, המיועד לשימוש חיצוני בכל הסביבות עם זאת, כמו בכל ציוד אלקטרוני, יש כמה דרכים פשוטות לטפל בו כדי לשמור על הביצועים הגבוהים שלו

• הימנע ככל האפשר מטמפרטורות קיצוניות, כגון אחסון הגלאי בתא מטען של רכב במהלך הקיץ או בחוץ במזג אוויר תת-קפאי

• שמור על הגלאי נקי, במיוחד את משטח המגע והגבעול הטלסקופי הרך. לעולם אין לכווץ את גבעולי ה-ATX ולאפשר לדר כאשר היחידה בוצית או חולית, או לאחר כל שימוש מתחת למים מים מלוחים ואפילו משקעי מים מתוקים יכולים לעכב את הפעולה הקלה של הגבעולים ואגוזי הגבעול. שטפו את היחידה במים מתוקים כדי להסיר חול, משקעים וכו', ולנגב בקריש נקי

החזק את ה-ATX מתחת מים מתוקים זורמים כדי לשטוף משקעים. במרץ סובבו את אגוזי הגבעול קדימה ואחורה ועבדו את הגבעולים פנימה ו החוצה בזמן מתחת למים הזורמים כדי לעזור לשטוף כל חצץ מתוך אגוזי הגבעול. שטפו גם כל פסולת מנועילת סיבוב הגבעול



שטפו גבעולים ואגוזים במים מתוקים כדי להסיר לכלוך, מלח וכו'.



סובבו את אגוזי הגבעול ושטפו שוב כדי לזווד שהחצץ הוסר.

• אם מקור מים מתוקים אינו זמין לאחר ציד מים, שטפו את היחידה בגוף המים שצידתם. החזק את ה-ATX מתחת ל

פני המים תוך סיבוב נמרץ של אגוזי הגבעול קדימה ואחורה והפעלת הגבעולים פנימה והחוצה כדי לעזור לשחרר משקעים כלואים. אָז

נגב את הגלאי עם מטלית נקויה לפני קריסת הגבעולים
• השאר אגוזי גזע במצב אמצע רופף (לא מוהדק) לאחסון כדי למנוע משקעים שנתרו לתפוס את אגוזי הגבעול

• בעת אחסון למשך יותר מחודש אחד, הסר את הסוללות של הגלאי
• התקן כיסוי מגן על המחבר כאשר אינך משתמש באוזניות

מדריך לפתרון בעיות

סימפטום	פתרון
אין כוח	<p>1. וודא שהסוללות מותקנות בקוטביות הנכונה.</p> <p>2. החלף את כל הסוללות הישנות בכל הסוללות החדשות.</p>
צלילים לא יציבים ו פעולה רועשת	<p>1. וודא שסליל החיפוש שלך מחובר בצורה מאובטחת.</p> <p>2. אם משתמשים בגלאי בתוך הבית, שים לב לכך שזה מוגזם קיימות כמויות של הפרעות חשמליות, בנוסף ניתן למצוא כמויות מוגזמות של מתכת ברצפות ובקירות וכו'.</p> <p>לנוע בחוץ.</p> <p>3. קבעו אם אתם קרובים לגלאי מתכות אחרים או למקורות הפרעות אחרים כגון קווי מתח, גדרות תיל, נורות פלורסנט, מתכת מוגזמת וכו'.</p> <p>4. התרחק ממקורות הפרעה</p> <p>5. בצע סריקת תדר.</p> <p>6. הפחת את הגדרת הרגישות שלך.</p>
אותות מטרה לסירוגין	<p>סימנים לסירוגין בדרך כלל פירושים שמצאת מטרה קבורה עמוק או כזו שממוקמת בזווית קשה לקריאה של הגלאי שלך. סרוק מכיוונים שונים כדי לעזור להגדיר את האות, ו/או לגרד קצת אדמה כדי לקרב את הסליל למטרה.</p>
מגיב בעת התנגשות בסליל בסלעים וכו'.	<p>השתמש בכיסוי סליל כדי לרכך את פגיעת הסליל עם פריטים כגון סלעים, עצים וכו'.</p>

קוד אתי לגילוי מתכות

להלן קוד אתי שמועדוני ציד אוצרות רבים תומכים בו וחובבים פועלים לפיו כדי לשמר את התחביב המרגש שלנו של גילוי מתכות. אנו מעודד אותך לעשות את אותו הדבר:

•אני אכבד את הרכוש הפרטי והציבורי, את כל האתרים ההיסטוריים והארכיאולוגיים ולא אעשה גילוי מתכות באדמות אלו ללא אישור מתאים

•אעדכן ואציית לכל החקיקה המקומית והארצית הנוגעת לכך לגילוי ודיווח על אוצרות שנמצאו

•אסייע לגורמי אכיפת החוק בכל עת שאפשר

•לא אגרום נזק מכוון לרכוש מכל סוג שהוא, לרבות גדרות, שלטים ומבנים

•תמיד אמלא את החורים שאני חופר

•לא אהרוס רכוש, מבנים או שרידי מבנים נטושים

•אני לא אשאיר זבל או חפצי זבל שהושלכו אחרים שוכבים מסביב

•אשא איתי את כל האשפה והמטרות החפורות כשאצא מכל חיפוש
אזור

•אקיים את כלל הזהב, אשתמש בנימוסים טובים בחוץ והתנהגותי בכל עת באופן שיוסיף לקומה ולתדמית הציבורית של כל העוסקים בתחום גילוי המתכות.

אזהרות

כשאתה מחפש אוצר עם גלאי גארט שלך, הקפד על אמצעי הזהירות הבאים:

• לעולם אין להסיג גבול או לצוד ברכוש פרטי ללא רשות

• הימנע מאזורים שבהם עלולים להיקבר צינורות או קווי חשמל

• פארקים לאומיים וממלכתיים / מונומנטים וכו' אינם מוגבלים לחלוטין

• גלאי חיפוש עמוק יכולים לזהות צינורות סמויים, חיווט וחומרים אחרים שעלולים להיות מסוכנים. כאשר אלה ממוקמים, הראוי יש להודיע לרשויות

• אין לצוד באזור צבאי שבו עלולים להיות פצצות או חומרי נפץ אחרים
קבור

• אל תפריע לצינור כלשהו, במיוחד אם הוא עלול להיות נושא דליק
גז או נוזל

• השתמש בזהירות סבירה בחפירה לעבר יעד כלשהו, במיוחד באזורים שבו אתה לא בטוח בתנאי הקרקע

• אם אינך בטוח לגבי השימוש בגלאי המתכות שלך באזור כלשהו, תמיד לבקש אישור מהרשויות המתאימות

אחריות ושירות

גלאיה - ATX שלך יש אחריות ל-42 חודשים, חלקים ועבודה מוגבלים, אך אינו מכסה נזקים הנגרמים כתוצאה משינוי, שינוי, הזנחה, תאונה או שימוש לרעה. שימוש ב- ATX בעומקים שקועים העולה על 10 רגל (3 מטרים) יבטל אחריות זו במידה ונתקלתם בבעיות עם גלאי ATX-השלכם, אנא קראו בעיון את מדריך למשתמש זה כדי לוודא שהגלאי אינו פועל עקב התאמות שגויות. לחץ והחזק את הלחצן PINPOINT/RETUNE/ לחצן לחיצה בזמן הפעלת הגלאי כדי לחזור להגדרות היצרן עליך גם לוודא שיש לך:

1. בדקת את הסוללות, המתגים והמחברים שלך. סוללות חלשות הן הסיבה השכיחה ביותר לבעיות גלאים

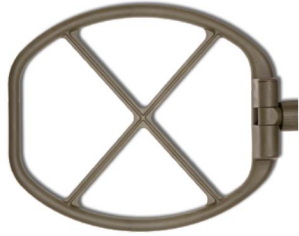
2. פנה למשווק לעזרה, במיוחד אם אינך מכיר גלאי ה- ATX

במקרה שיש צורך בתיקונים או בשירות אחריות עבור ATX-השלך, צור קשר עם החנות המקומית שבה נרכש הגלאי שלך. כדי להימנע דמי משלוח ויבוא מופרזים, אל תנסה להחזיר מוצר Garrett למפעל בארצות הברית

מידע על צרכי אחריות/תיקון בינלאומיים ניתן למצוא באתר www.garrett.com. Garrett לחץ על חטיבת התחביבים ולאחר מכן דף התמיכה הטכנית לפרטים נוספים

אביזרים נלווים

15 אינץ' 20 אינץ' 50 x 38 ס"מ) Deepseeker®
Mono Searchcoil (חלק מס' 2234100
השתמש לאיתור חפצים גדולים יותר וקבורים עמוק יותר.
מפחית תגובה לפסולת קטנה
כולל סליל חיפוש ומכלול גזע מלא



11 אינץ' 13 אינץ' 28 x 33 ס"מ) מונו או DD
סליל חיפוש סגור
עיצוב סליל מוצק להרכבה מרכזית עמיד יותר בפני פגיעות
ומאוזן היטב. מוצק
ניתן להשתמש במשטח העליון לאיתור נאגטס זעירים
גרסת מונו: PN: 2349700
DD: גרסת 2349800 מספר טלפון.



עיצוב סליל פתוח בגודל 10 אינץ' 12 אינץ' 25 x 31 ס"מ).
סליל חיפוש
חלק מס' 223460
זיהוי מצוין על מטרות גדולות וקטנות
עיצוב פתוח אידיאלי עבור ציד מים
8 אינץ' 20 ס"מ) Mono Searchcoil מספר חלק 223400



רגישות מצוינת על מטרות קטנות
יכולת תמרון משופרת בקרצוף כבד ובאזורים הדוקים.
משקל קל. כולל searchcoi
והרכבת גזע מלאה



הערה: מבחר מלא של כיסויי סליל חיפוש הוא
זמין עבור סלילי . ATX בקר garrett.com בלבחירה
ותמחור.

אוזניות עמידות למים
חלק מס' 220210
נדרש כאשר האוזניות יהיו טובולות במים



מתאם אוזניות בגודל ¼ אינץ'
חלק מס' 162600

מאפשר שימוש באוזניות סטנדרטיות עם תקע טלפון
זכר בגודל ¼ אינץ' עם Garrett ATX
(לא מיועד לשימוש שקוע).



AT PRO-POINTER® גלאי מצביע
חלק מס' 114090

מצביע זה לכל השטח עמיד למים עד 10 רגל ויש לו תכונה של כיוון מהיר

כדי לכוון במהירות אתגרים סביבתיים כגון קרקע מינרליזית מאוד. כולל מחווני יעד פרופורציונליים של קצב דופק אודיו/רעידות ואזור זיהוי סריקה צדדית של 360° תאורת LED לשימוש באור נמוך



מחבת SuperSluice זהב 15 אינץ'
חלק מס' 165040

נהדר עבור בישול רטוב או יבש או גימור לוכד זהב עדין עד נאגטס מעל 1 אונקיה. תאום ריבים בגודל ½ אינץ' ומשפר גרון עמוק



תיק נשיאה קשיח
חלק מס' 162650

הגן על ATX-השלך ועל סלילי החיפוש האופציונליים שלו עם נרתיק הובלה בדרגה צבאית זה פנים מרופד קצף נועד לשכן את ה-ATX ארוז במארז הרך שלו. אטום למים ועמיד



מפתח ברגים של אגוז פיר
חלק מס' 162520

לניקוי מתקדם של ATX השלך כלי מיוחד זה משמש להסרת אגוזי הפנימיים. (ראה סרטון אימון ATX להוראות)



כדי לראות את האוסף המלא של אביזרי גלאי מתכות ומחבתות זהב של גארט, בקר בכתובת www.garrett.com במוצרים בחטיבת התחביבים.



טכנולוגיית אינדוקציית דופק מעודנת ביותר, בעלת ביצועים גבוהים

1881 W. State Street
גרלנד, טקסס 75042

טל': 1.972.494.6151
דוא"ל: sales@garrett.com
פקס: 1.972.494.1881

GARRETT[®]
METAL DETECTORS
garrett.com