

DEUS V6



GB

תוצרת צרפת

0J0CBC

USER'S MANUAL

מדריך למשתמש



מבוא טכני -	אוזניות אלחוטיות
השימת חלקים - הרכבה-	תפריט
להשתמש	אפליה-רגישות-קרקע
שלט רסוק -	תדר-צלילים-ווליום-סליל
תוכניות מפעל, תיאור -	התאמה עם סליל חדש -
מתחילים -	מחק סליל -
תפריט	תוכניות המפעל -
אפליה -	שמור או מחק תוכנית ששונתה -
	החלפת מכשיר אחורי -
	התאמה / הסרה של — PINPOINTER
	עמוד 08
	אפליה IAR0 (שדה זכה) - סוללות
	מעטפת סוללה -
	תיי סוללה -
	זמן סוללה / התקדמות הטעינה -
	מטען USB
	עמדת מטען סוללה -
	החלפה -
	אמצעי הירות -
טחון	
כלל עמוד מצב סאב-אודני	מומחה
עמדת מצב עוקב 15	היבוי גונים -
מצב חוף — עמוד 15	גובה 3f
	גונים מלאים -
	היבוי גונים, ספים וטונים -
	TX Power
	עומס יתר של שמע -
ללא תנועה -	שינוי תדר -
	משתיק קול -
אופציה	Multi-Notch
מצבע 1	תריץ קרקע / רגישות לקרקע -
תוכניות שלט רחוק -	מידע מעשי -
סלילים -	אמצעי זהירות לשימוש -
התאמה עם סליל חדש -	פתרון תקלות ופתרונות-
מחק סליל -	מפרטים -
כנסת 2	אבזרים -
במקולים - תאורה אחורית - ניגודיות -	חלקי חילוף -
הגדרת שעון - Prole -	תוכניות המפעל -
נהמה מזהה -	ההגדרות שלך -
אפליקציית סמארטפון — GO TERRAIN -	המלצות / חוק -
עדכון 23	הצהרת התאמה -
	אחריות - הובלה אווירית -

ברכות על רכישת גלאי המתכות XP שלך וברוכים הבאים לעולם המחקר והחקירה!

השקעתם בגלאי מתכות היי-טק המסוגל לביצועים יוצאי דופן, אשר תוכנן ופותח בצרפת. לכן אתה עוזר לחברה שלנו להרחיב עוד יותר את המחקר שלנו בתחום גילוי המתכות ואנו מודים לך על תרומתך.

מבוא טכני

XP Dēus-החדשני במונחים של עיצוב גלאי מתכות מכיוון שהוא מציע עיצוב ייחודי המבוסס על שלושה אלמנטים המתקשרים באמצעות קישור רדיו דיגיטלי. סליל החיפוש, השלט הרחוק והאוזניות נעשו כל אחד עצמאי באמצעות שילוב של סוללות ליתיום קומפקטיות מאוד בעלות קיבולת גבוהה.

מעגל אלקטרוני אולטרה-מיניאטורי, המשולב בסליל החיפוש, מעבד ומנתח את האותות. לאחר מכן, הנתונים נשלחים לאוזניות ולשלט רחוק בזמן אמת באמצעות קישור רדיו דיגיטלי. בשיטה זו, האות מעובד במקור ולא מועבר דרך קישור תיל, מה שמשפר מאוד את איכות הנתונים.

שילוב רכיבים מטכנולוגיות מובילות כמו מכשור מדעי אפשר לנו לייצר גלאי דיגיטלי חזק, מהיר, קל משקל, קומפקטי וניתן לשליטה מלאה.

בין אם אתה משתמש מנוסה או מתחיל, ה-suēD מאפשר לך להחליט אם לעשות זאת או לא

לשנות כל אחת מהגדרות שלו. תוכניות מפעל חזקות מראש מאפשרות לכל המשתמשים להתחיל מיד, בעוד שגלאים מומחים יכולים לבחור פרמטרים מתקדמים יותר באמצעות הממשק האינטואיטיבי.

מה שמתואר במדריך זה כ"שליטה מרחוק" הוא למעשה ממשק המשתמש, המכונה 'תיבת הבקרה' על גלאים קונבנציונליים. היא מאפשרת התאמה מדויקת של הפונקציות הרבות של הגלאי באמצעות ממשק גרפי. הוא יכול גם לקבל עדכוני תוכניות (דרך האינטרנט) דרך שקע ה-USB שלו.

ה-suēD יוצא דופן גם ביכולתו לתפקד ללא השלט הרחוק, רק עם

סליל והאוזניות האלחוטיות, להרכב קומפקטי וקל משקל עוד יותר!

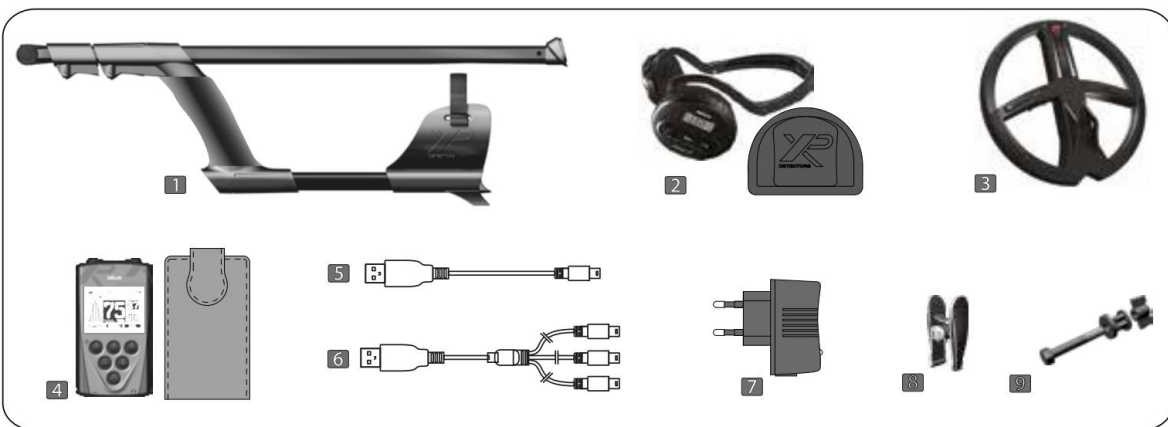
כמו השלט הרחוק, האוזניות מכילות את כל הרכיבים הדרושים לזיהוי, הן יחידת שליטה אמיתית בפני עצמה, אך בקנה מידה אולטרה-מיניאטורי ועמיד בפני גשם. הם משתלטים בהיעדר השלט הרחוק להתאמת הגדרות הגלאי. בעזרת האוזניות ניתן להפעיל את ה-suēD-i, לשנות את הגדרות הזיהוי העיקריות כגון רגישות, אבחנה, איזון קרקע, טון, תדר (מ-4 עד 80קילו-הרץ בהתאם לסליל החיפוש הנבחר).

עוצמת קול וכו' וכן בחירת תוכניות היצרן או אלו שנקבעו בעבר עם השלט הרחוק!

הביצועים זהים בין אם אתה מחפש עם השלט הרחוק או בלי!

לבסוף, לסטם XP-ההחדש המוגן בפטנט יש את היתרונות המשולבים של גזע בצורת S וגזע טלסקופי ישר. זה מאפשר לך לפרוס או לקפל את המכשיר תוך מספר שניות בלבד, ולהחליף את הסליל ברגע. העיצוב הידידותי למשתמש שלו מבטיח נוחות ונוחות למשתמש: אורך מתכוונן במרווחים של מילימטר, זווית פעולה משופרת וידיית גומי מעוצבת לאחזקה מבוקרת.

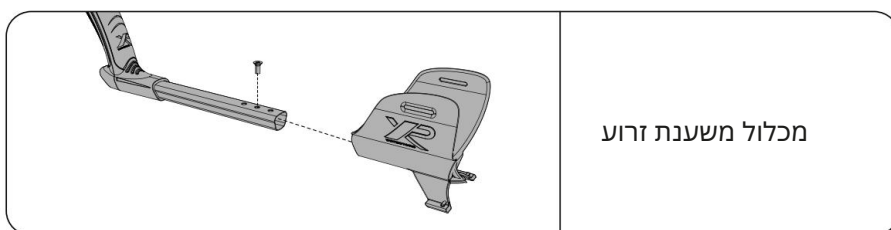
אז עכשיו אתה מוכן להרפתקה חדשה!



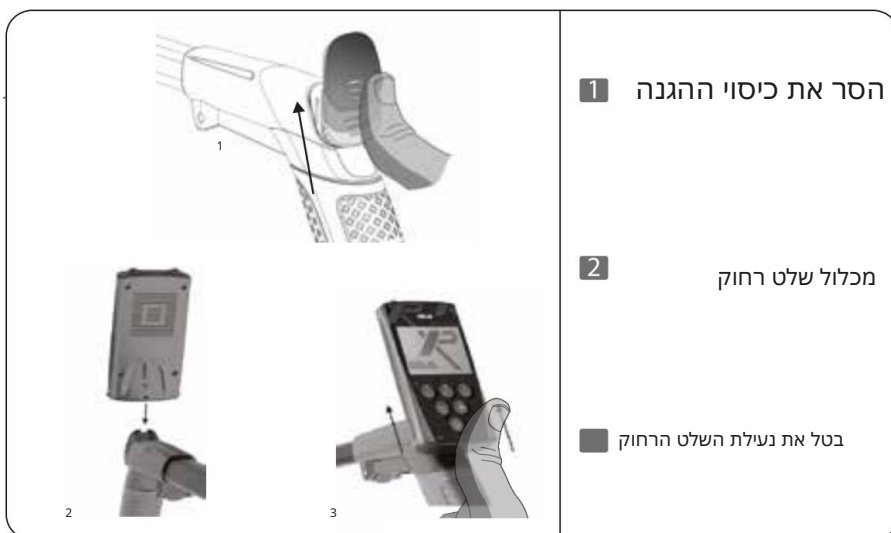
הקופסה לגלאי המתכות של DēUS שלך (בכפוף לגרסה שנרכשה) מכילה את החלקים הבאים:

- | | |
|--|--|
| <p>1 גבעול אחד מורכב טלסקופי מלא (בכפוף לגרסה שנרכשה)</p> <p>2 סט אחד של אוזניות אלחוטיות עם נרתיק (בכפוף לגרסה שנרכשה)</p> <p>3 סליל חיפוש אחד עם כיסוי סליל</p> <p>4 ממשק משתמש אחד (רק עם שלט רחוק) עם מארז</p> | <p>5 כבל חיבור אחד: USB / תקע מיני-B אחד (רק ברכישה עם שלט רחוק)</p> <p>6 כבל חיבור אחד: USB / שלושה תקעי מיני-B</p> <p>7 אספקת חשמל אחת, שנאי-מטען (רק ברכישה עם שלט רחוק)</p> <p>8 מהדק חיבור אחד לטעינת הסליל</p> <p>9 סט אחד של חיבורים</p> |
|--|--|

הרכבה



מכלול משענת זרוע

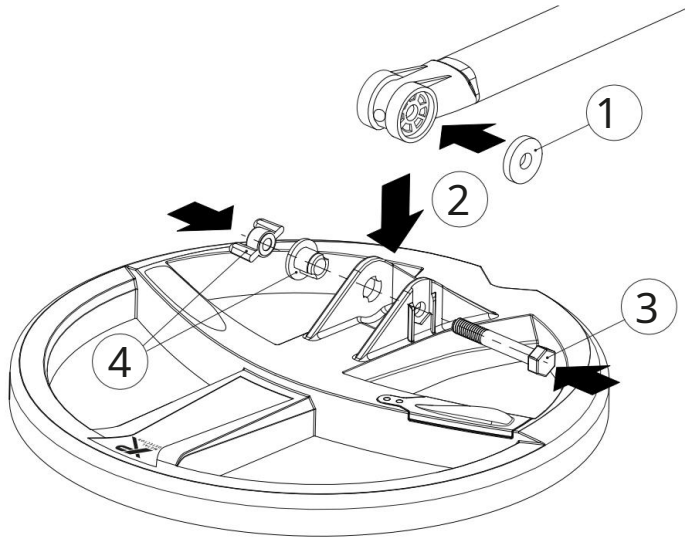


1 הסר את כיסוי ההגנה

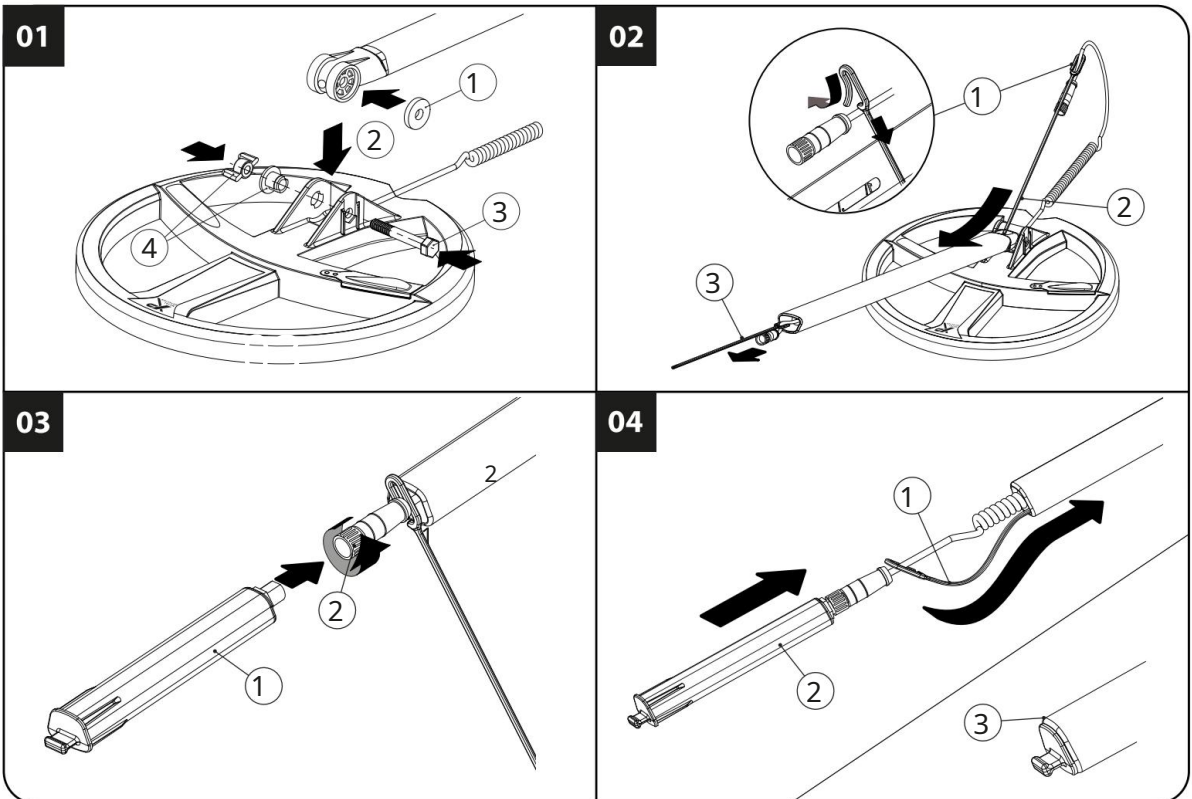
2 מכלול שלט רחוק

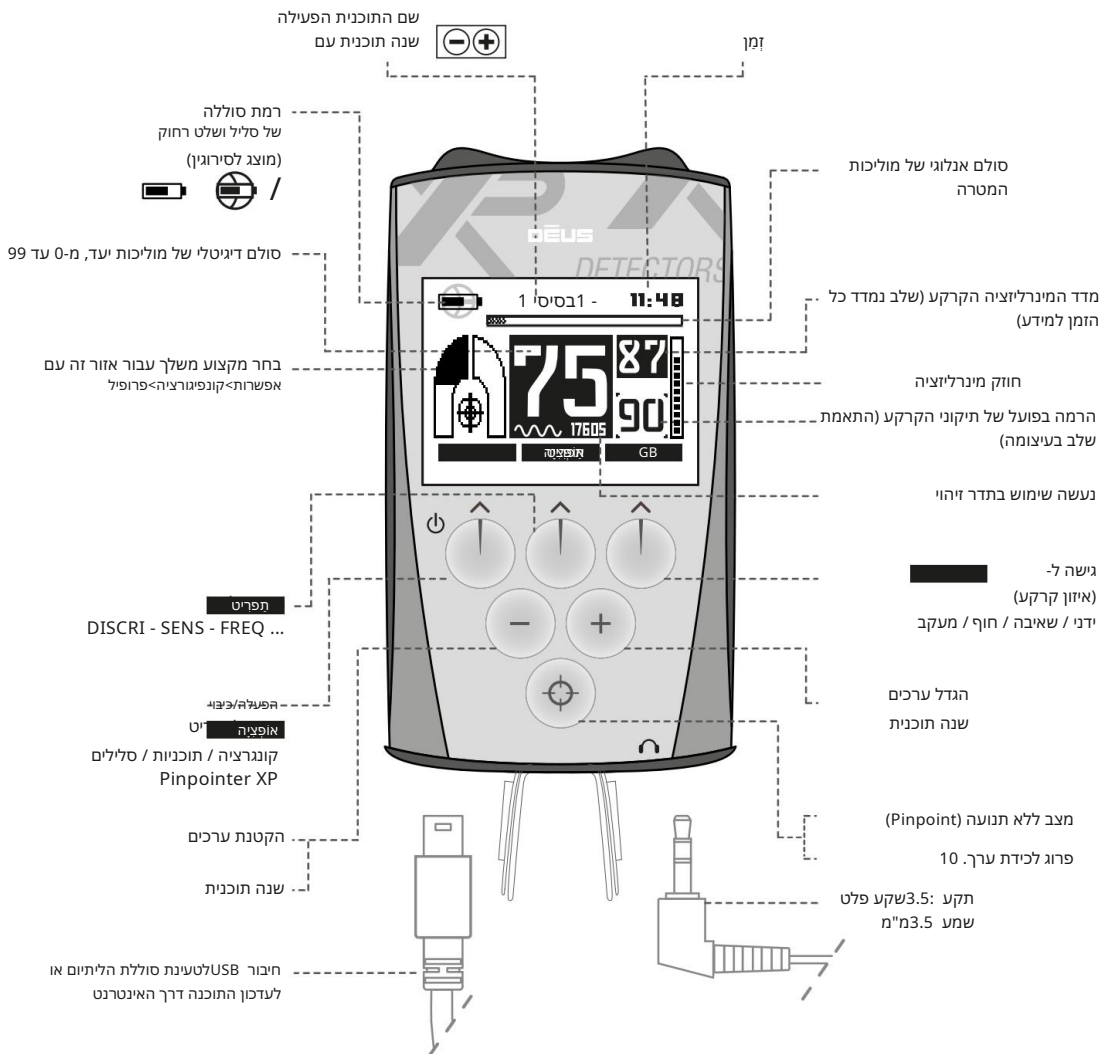
3 בטל את נעילת השלט הרחוק

סלילים

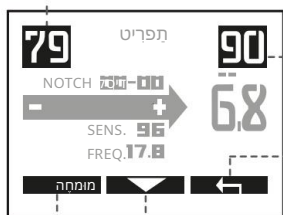


סלילי HF





דוגמה לדף משני



מציג את מדד מוליכות היעד כדי לעזור לך לייעל את ההגדרות שלך

מדד המינרליזציה הקרקעית

תקף וחזור לתפריט הראשי

לדפדוף בתפריט

גישה לתפריט מומחים

תוכניות מפעל

- שימוש כללי. ----- 1 - בסיסי
- 2 - GM POWER ----- הגדרות דומות לגלאי, XP Gold Maxx Power חזק ומהיר.
- 3 - DEUS FAST ----- סלקטיבי יותר למטרות קטנות בקרקע שורצת ברזל ועמוק יותר אדמה מינרלית
- 4 - PITCH ----- גובה תגובה משתנה בתדירות ובמשרעת בהתאם עוצמת האות.
- 5 - G-MAXX ----- מהירות בינונית, אקטיבית במיוחד עבור מסות גדולות ומוליכות גבוהה מטבעות.
- 6 - עמוק ----- הגדרה מקצועית לאיתור מטרות עמוקות, עם אבחנה מתונה ועיבוד אותות ספציפי
- 7 - WET BEACH ----- חופים רטובים, אם כי יש צורך בהתאמות בשטח לקרקע aeact, על ידי שאיבה או התאמה ידנית. (עמוד 13)
- 8 - DRY BEACH ----- מתאים לחול יבש.
- 9 - חם ----- HOT»הגדרת המקצוענים» זוהי תוכנית מתאימה לכל דבר, המבוססת על מצב Full Tone עם אפליה נמוכה מאוד. הוט היא תוכנית אינטראקטיבית מאוד המציעה משוב מצוין ומידע יעד.
- 10 - שדה זהב ----- GOLD FIELD משתמש בשיטת זיהוי אחרת המיועדת לחיפוש קרקע מינרליזית מאוד, שלעיתים קרובות נמצאות בו גושי זהב. בתנאים אלה, ניתן לראות מטרות כמינרליזציה קרקעית או כאובייקטים ברזליים, במיוחד כאשר הם עמוקים. כדי להעמיק בתנאים הקשים האלה, תוכנית "שדה הזהב" משתמשת במצב All Metal אמיתי המאפשר לך לקבל אזור קרקע שבדרך כלל אינו זמין. במקום לדחות את כל ערכי הקרקע מתחת לערך מוקדם (כמו בגלאים רגילים), הוא דוחה רק את הערך הספציפי של הקרקע שבה אתה מחפש, מה שאומר שאתה צריך להתאים במדויק. כדי להקל על איזון הקרקע (חיוני בתוכנית זו), *לחיצה תבצע רכישה מיידית של ערך הקרקע בתוך משאבה אחת או 2 של הסליל.



בתוכנית זו הגדרות מסוימות אינן פעילות או מוחלפות ב- הגדרה ספציפית נוספת כגון:

האפליה של IAR (דחיית משרעת הברזל): מגוון של אפליה שניתן להחיל מ-0 עד 5. היא חלה רק על מטרות שמייצרים אותות חזקים - בדרך כלל פריטים ברזליים רדודים. הוא לא ידחה מטרות עמוקות יותר שעלולות להיראות כברזליות כשהן קבורות באדמה מינרלית כדי להבטיח שמטרות טובות לא יידחו בטעות.



*רכישה מיידית של ערך הקרקע (Grab) מתבצעת בפשטות על ידי לחיצה (תוך כדי שאיבת הסליל אל הקרקע וממנה).

Note:

תצוגת היעד הדיגיטלית פעילה, זה מאפשר למפעיל עבודה במצב All Metal עם זיהוי ויזואלי (תקף על מטרות רדודות).

לאחר טעינת המכשיר. (עמוד 29)



1 הפעל את השלט הרחוק

(לאחר הארכת גבעולים והרחקת הסליל מהאדמה ומכל מתכת)



2 אמת או לא את השימוש ברמקול



3 הפעל את האוזניות



נורית LED-העל הסליל נותנת 20 אפר ארוך ורצוף כדי לציין שהוא מתעורר מעלה וכיול מחדש. לאחר השלמת הכיול מחדש, הסליל הופך לפעולה וה-DEL שלו מאפר כל שניה.

כברירת מחדל אתה מתחיל בשימוש בתוכנית BASIC - 1 המפעל המתאימה לשימוש כללי.

אם ברצונך לבדוק אחת מ-01 תוכניות המפעל האחרות,



פשוט גלול ביניהם עם

כדי להחליף את Dēus

1

החזק את Power לשתי שניות



על השלט הרחוק.

2

לחץ על הלחצנים השמאלי והימני בו זמנית

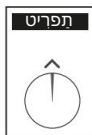


על האוזניות.

Note: אל תפעיל את ה-suēD כאשר הסליל נמצא ליד מתכת, בתוך מכונת, או כאשר הגבעול ממוטט, מכיוון שהדבר עלול להפריע לכיול ולהוביל לביצועים חריגים. אם זה יקרה, החלף את סוהתרחק מכל המוני מתכת לפני הפעלתו שוב. עם זאת, אין בכך משום סיכון לציוד או לאלקטרוניקה שלו. אבל עשוי לתת תוצאות חריגות!

תפריט

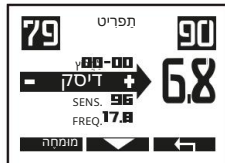
קביעת הגדרות הזיהוי העיקריות.



1 תפריט

2 גלול בתפריט על ידי לחיצה על

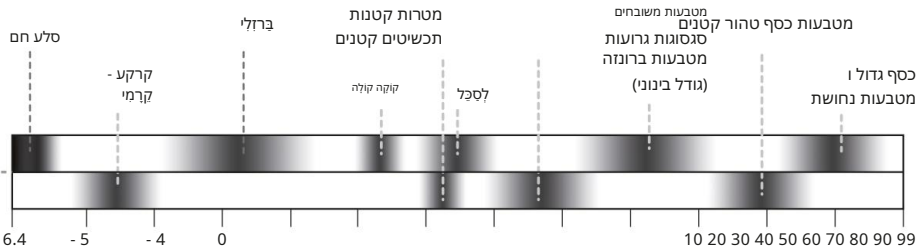
אפליה



1 התאם את רמת האפליה (מ-4.6 עד 99) עם

2 צא לעמוד לתפריט הראשי.

אפליה מאפשרת לדחות מטרות לא רצויות על ידי העלאה או הורדת סף שמתחתיו מתכות מסוימות מוזנות. סולם המוליכות (0 עד 99) עבור מטרות מתכת המוצגות להלן יעזור אתה מבין טוב יותר את טווח האפליה ואת גבולותיו, ותראה איך זה מתאים לתצוגה הדיגיטלית של מוליכות המטרה בתפריט הראשי של השלט הרחוק.



הגדלת ערך ההבחנה מאפשרת לדחות בהדרגה כל יעד שהמוליכות שלו נמוכה מההגדרה. לדוגמה, אם תכוון את רמת ההבחנה ל-01, תדחה ברזל בערך של בין 70-01. אם תכוון אותו ל-04 תבטל גם חתיכות קטנות של רייד אלומיניום שהמוליכות שלהם נמוכה מ-04. אם ברצונך לדחות אשפה אחרת עם מוליכות גבוהה יותר, כמו צלעות משיכה של כוסות עופרת או קופסאות עופרת. (שהמוליכות שלו היא, (75-60) עליו להיות מוכן גם לקבל את ביטולן של מתכות טובות מסוימות בעלות מוליכות דומה. אם אתה מוטרד במיוחד מזיהום שנרשם כמוליך גבוה במסך הדיגיטלי, ואתה עדיין מעוניין לדחות אותו, עדיף לעשות זאת באמצעות הגדרת דחיית NOTCH.

- שתי חלופות כוללות בחירה ברמה נמוכה של אפליה, בין 01-75, ולאחר מכן שימוש באחת מהן:
 - 1/ תצוגת היעד הדיגיטלית כדי להבחין פחות או יותר חזותית קטגוריית יעד.
 - 2/ מצב ריבוי הגוונים כדי להבחין בין מטרות לא רצויות באמצעות צליל שמע נבחר.
- בשני המקרים ההחלטה היא שלך אם לחפור או לא.

Note:

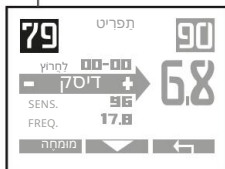
בהתאם להגדרת התדר בשימוש, מוליכות המטרה נתפס באופן שונה על ידי הגלאי. תצוגת המוליכות הדיגיטלית לכן עשויה להשתנות בהתאם לתדירות.

Note:

טווח 0 עד 10 מתייחס לדחיית ברזל. להשיג גדול יותר דיוק בטווח הזה יש ספרה אחרי הנקודה העשרונית (מ-4.6 עד 9.9).

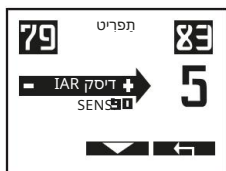
Note:

בכמה תפריטים, במיוחד בפינה השמאלית העליונה של האפליה מסך, תזכורת של מדד מוליכות היעד מוצגת, מה שעוזר אתה בעת התאמת רמת האפליה.



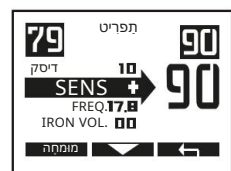
אפליה IAR (פרוג 10 GOLD FIELD)

התוכנית N°10 GOLD FIELD משתמשת בשיטת הבחנה נוספת, הנקראת IAR (אירוח משרעת ברזל): ניתן להחיל את טווח ההבחנה מ-0 עד 5. הוא חל רק על מטרות המייצרות אותות חזקים - בדרך כלל פריטים ברזליים רדודים. הוא לא ידחה מטרות עמוקות יותר שעלולות להיראות כברזליות כשהן קבורות באדמה מינרלית, כדי להבטיח שמטרות טובות לא יידחו בטעות. ערכי הבחנה גבוהים יותר, מאפשרים לגלאי לדחות ברזל עמוק יותר. גושי זהב הקבורים עמוק באדמה מינרלית יכולים ליצור אות דומה לפריט ברזל, ולכן במקרה זה עדיף להפחית את רמת האפליה.



רגישות

- 1 כוונן את רמת הרגישות (מ-0 ל-99) עם
- 2 צא עם



רגישות מתוארת לעתים קרובות בצורה פשטנית כהגדרה שמתאים את רמת הכוח של המכשיר. אולם זה לא נכון. כפי ששמו מעיד, הוא למעשה קובע את רמת הרגישות של המכשיר. הוא מגיב לאחר קבלת אות דרך סליל המקלט. עם זאת, התוצאות דומות מעט בפועל, שכן הגברת הרגישות של המכשיר מאפשרת לו לזהות נוכחות של מטרות מרוחקות יותר. עם זאת יש לציין כי להגדרה זו אין השפעה על הכוח הנפלט.

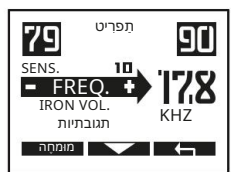
רמות הרגישות הנפוצות ביותר נעות בין 09-770. ייתכן שיהיה צורך להפחית את הרמה אם יש הפרעות רבות מדי, כפי שקורה לעתים קרובות ליד קווי חשמל עיליים או קבורים, גדרות, תחנות ממסר רדיו, טלפונים ניידים, מחשבים, טלוויזיות וכו'.



אל תבדוק את המכשיר שלך בבית מכיוון שיש הפרעות אלקטרומגנטיות ומתכתיות ניכרות בסביבות עירוניות.

תדר

- 1 גלול בין התדרים עם
 - 2 צא עם
- ה-suED נותן לך בחירה בין מספר תדרי זיהוי מ-4 עד 80 קילו-הרץ בהתאם לסליל הנבחר. התדרים מאפשרים לך להתאים את המחקר שלך מקרוב יותר למאפייני הקרקע ולמטרות הרצויות.



להלן רשימה קצרה של המטרות הסבירות ביותר שעשויות להתגלות בהתאם לתדירות:

4 קילו-הרץ	מסות גדולות, בעיקר ברזליות ולא ברזליות. מטבעות בעלי מוליכות וגודל מספיקים. כל שאר המטרות הבינוניות או הקטנות יחסית בקרקע שאינה ממונרלית, לא מזהמת יחסית מברזל. טוב למאסות ברזליות ולמיליטריה.
	שמן ושיכילי. מטבעות והמונים גדולים, מיליטריה. מטרות בינוניות וקטנות בקרקע עם מינרליזציה נמוכה.
	12 עד 15 שנימוש כללי, מטבעות קטנים. מטבעות בכל הגדלים באדמה בינונית עד מינרליזציה גבוהה.
18 עד 80 kHz	מטבעות קטנים העשויים מכל סגסוגת (זהב, כסף, נחושת וכו') ומטבעות קטנים מאוד, יעד מוליכות נמוכה, גושי זהב, עופרת, טבעות, מתכת דקה, רדיד אלומיניום. מפלה (מבדיל) קולה ביתר קלות. יכול להיות יותר לא יציב על קרקע לא מינרלית ולחה

נפח ברזל



- 1 כוונן את נפח הברזל (מ-0 ל-5) עם
- 2 צא עם

יש לך אפשרות לשלוט בעוצמת הקול של הצליל הנמוך שמתאים בדרך כלל לברזל. בהתאם לנסיבות, לפעמים הפחתת נפח הברזל יכולה לגרום למשתמש להיות מודע יותר למטרות שאינן ברזליות.

מצד שני, חלק מהמשתמשים מעדיפים להפוך את האותות הנמוכים מהברזל לנשמעים יותר, כפי שהם דעו שכמה מטרות טובות בגבול העומק של הגלאי בקרקע מינרלית יכולות לפעמים ליצור צליל נמוך.

0-ב- הצליל הנמוך נחתך. o.

ב-5 לצלילים הנמוכים תהיה רמת צליל שווה ערך למטרות אחרות שאינן פרועות.

Note: אם סף ההבחנה נמוך מדי, או 2 למשל, רוב הברזל יפיק צלילים לא נמוכים אלא בינוניים, כפי שתהיה למעשה במצב All Metal. בהגדרת מפלס הברזל תהיה תפקוד מועט מאוד.

תגובתיות



- 1 כוונן את התגובתיות מ-0 ל-5 עם
- 2 צא עם

Reactivity-ההיא הגדרה חיונית הקובעת את ביצועי הגלאי במונחים של כמה מהר הוא מנתח את האות מאובייקטים שזוהו והיכולת שלו להפריד את תגובת האות משתי מטרות הממוקמות קרוב זו לזו. זה ידוע גם כמהירות שחזור.

אם האדמה מכילה הרבה ברזל, סלעים חמים או פסולת מינרליזציה אחרת, ניתן לחדור לאדמה מופחת באופן דרסטי. בתנאים אלה, ה-suēD מאפשר לך לבחור רמה גבוהה של תגובתיות שתעזור לך להאיץ את ניתוח האותות.

לעומת זאת, אם הקרקע "נקיה", עדיף להפחית את הריאקטיביות ולטאטא לאט, על מנת להפוך את המכונה לרגישה יותר למסה עמוקה ולהשיג חדירת קרקע טובה יותר.

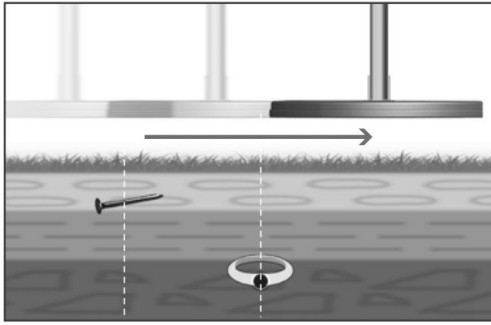
משתמשים המכירים את Gold Maxx Power כבר חוו את היתרונות של XP Reacti-ivity (מהירות שחזור). ולמרות שה-suēD הוא גלאי מהיר וסלקטיבי במיוחד, כעת יש לך אפשרות להתאים את הגדרת התגובתיות כדי להפוך אותו לסלקטיבי עוד יותר!

כדי לעזור לך להבין טוב יותר את רמות התגובתיות הזמינות, עליך לשים לב שלתגובתיות של רוב הגלאים בשוק, יש בדרך כלל רק שווי ערך לרמה של 1. בהשוואה ל-suēD.

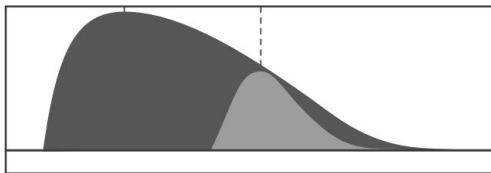
Dēus. Gold Maxx Power-ליש תגובתיות מקבילה לרמה 2 של

0	מסות גדולות ומטבעות, באדמה לא מזהמת מברזל.
1	מסות גדולות ומטבעות, באדמה עם מעט זיהום ברזל, ושימוש כללי.
2	שימוש כללי, וקרקעות מינרליות מזהמות בברזל.
2.5	שימוש כללי, קרקעות קשות מזהמות בברזל
3	קרקעות קשות מזהמות בברזל, סלעים חמים וכו'.
4/5	קרקעות קשות מאוד, מזהמות מאוד בברזל ובסלעים חמים.

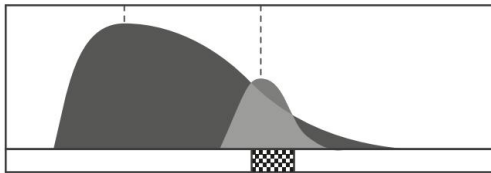
תגובתיות



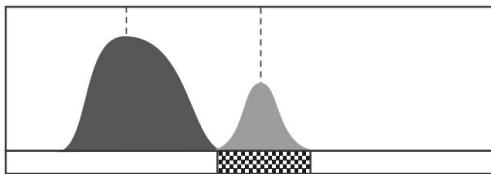
דוגמה העברת הסליל על חפץ ברזל קרוב לפני השטח ואז על מטרת מתכת טובה (טבעת).



עם רמת תגובתיות נמוכה, הברזל מזוהה למשך זמן ארוך יותר, עד כדי כך שהוא מסתיר לחלוטין את הטבעת.



עם רמת תגובתיות בינונית, אתה מתחיל לזהות את הטבעת. אות השמע מציין חלקית את המטרה.



רמת תגובתיות גבוהה מאפשרת לך להבחין לחלוטין בין הטבעת לבין הברזל. אות השמע מציין את המטרה במלואה.

במונחים של ביצועים טהורים, טווחי הזיהוי הגדולים ביותר מתקבלים עם רמות תגובתיות נמוכות. עם זאת, תמצא מטרות נוספות ותזהה עמוק יותר על קרקע מינרלית עם רמות תגובתיות בינוניות או גבוהות.

לביצועים מיטביים התאם את התגובתיות שלך כך שתתאים לתנאי החיפוש שלך.

בהתאם לרמת התגובתיות, תבחין שאורך אות השמע משתנה כאשר הוא עובר מעל מטרה:

תגובתיות נמוכה (0 עד = 2) צליל ארוך



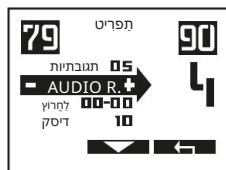
תגובתיות גבוהה (2.5 עד = 5) צליל קצר



ברור שאורכם של כל אותות שווה (פיצוח הברזל למשל) ישתנה באופן פרופורציונלי.

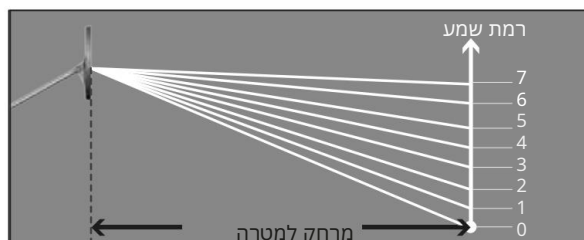
לכן מומלץ לא לשנות כל הזמן את רמת התגובתיות, מכיוון שהדבר עלול להפריע ליכולת שלך להבחין בין צלילים טובים ורעים.

תגובת אודיו



- 1 כוונן את תגובת השמע מ-0 ל-7 עם
- 2 צא עם

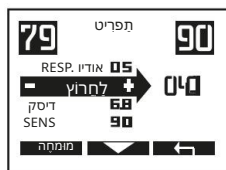
תגובת השמע מאפשרת לך להגביר את עוצמת הקול של מטרות עמוקות. רישם של עוצמה גדולה יותר, עם זאת הוא לא מספק שום עומק נוסף שכן הגדרה זו משפיעה רק על עקומת הצליל (הטווח הדינמי של הצלילים). רמות תגובת אודיו נמוכות יותר נותנות תפיסה טובה של עומק



Note: על ידי הגברת אותות קטנים תעשה זאת גם כן להגביר אותות שווים קטנים ומזויפים.

Note: על ידי הגדלת תגובת הקול תעשה זאת לדחוס את הטווח הדינמי ובכך להפחית את הערכה של עומק המטרה.

לחרוץ



- 1 04-43-Notch של 37 התאם את ערך
- 2 צא עם

Note: כברירת מחדל, רוחב חלון הדחייה הוא 6 נקודות.

Notch-המשלים את האפליה: הוא מאפשר להיות "חלון יעד". נדחה ואילו אפליה דוחה את כל היעדים מתחת לסף שנבחר. לדוגמה, אם אתה מזהה מטרה מיותרת, לא רצויה בקרקע, אתה יכול להחליט רק לדחות את קבוצת המוליכות המתאימה ולהמשיך לזהות מטרות עם מוליכות גבוהה או נמוכה מאלה שבקבוצה.

טחון

הרמות השונות של מינרליזציה של קרקע שאתה נתקל בהן בעת חיפוש יכולות לפעמים להשפיע על הביצועים של הגלאי שלך. לדוגמה, זה עשוי לנבוע ממינרליזציה מגנטית טבעית כגון תחמוצת ברזל, סלעים חמים ומגנטיט, או מינרליזציה ספורדית מאתרים של התיישבות אנושית לשעבר (גם מגנטית): מוקדים, כלי חרס, סלעים חמים, סיגים וכו'. בחוף הים זה עשוי להיות כרוך גם במינרליזציה החל מדרגה מגנטית (חול שחור) ועד לדרגת מוליך חשמלי (חוף או אזור מים מלוחים).

אם אתה גלאי מנוסה, ייתכן שתצפה ליעל את החיפושים שלך כדי להשיג חדירה טובה יותר בחלק מהקרקעות המינרלים הללו.

בקרקע מגנטית עם מינרליזציה אחידה יחסית, הגדרה המותאמת בהתאם לקרקע תשפר את החדירה על ידי הפחתת המשרעת של אותות הקרקע הנשלחים בחזרה על ידי מעגלי המקלט. 'הגדרה מותאמת' זו כוללת התאמת ערך איזון הקרקע שלך לערך הממוצע של הקרקע המתגלה, תוך הוספת 1 כדי לא לשמוע את אותות הקרקע כל כך. מצבי המעקב והשאובה עושים זאת באופן אוטומטי אם תנאי הקרקע מאפשרים זאת. עם Prog.10 Gold Field חיוני להגדיר את המכונה בדיוק לערך הקרקע.

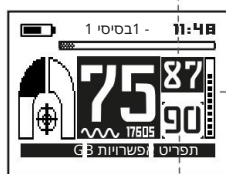
תכונות כלליות

⚠ מכיוון שהגדרת איזון הקרקע היא זו שדורשת הכי הרבה ניסיון, אנו ממליצים לקרוא פרק זה ולהשתמש במצבי איזון הקרקע השונים בזירות, תוך רכישת ניסיון משלך בקרקע. כברירת מחדל, הישאר במצב ידני ברמה 90 עבור חול יבשה או יבש. בחוף רטוב הפחיתו את המפלס מ-52 ל-72.

Note: אם הקרקע אינה מינרלית (ראה להלן ברגרף: חוזק מינרליזציה) אין צורך להתאים את איזון הקרקע שלך לרמה שאינה 90 מכיוון שהקרקע לא שולחת חזרה שום הד מזויף משמעותי, הביצועים יהיו אופטימליים גם ברמה 90 ותפחית את ההפרעות הנובעות מהדפיקות לסליל.

בתפריט הראשי, שני ערכים מוצגים לצמיתות:

מדד המינרליזציה הקרקע (שלב נמדד כל הזמן למידע).



חוזק מינרליזציה. ככל שערך זה גבוה יותר, כך יתגר מינרליזציה הקרקע. שאבו את הסליל למעלה ולמטה מספר פעמים כדי להעריך את חוזק המינרליזציה. אם הרמה נמוך, יש פחות צורך לבצע התאמות כלשהן.

הרמה בפועל של תיקוני הקרקע (התאמת השלב בעיצומה).

GB

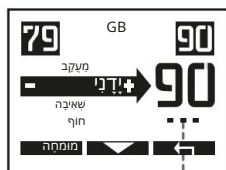


1 לחץ על קרקע

4 מצבים זמינים:

מדריך - שאיבה - מעקב - חוף (הפעלה / כיבוי)

מצב ידני



1 עבור אל ידני עם

2

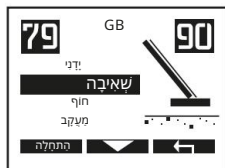
3 צא

אתה יכול להתאים באופן ידני את רמות דחיית הקרקע מ-06 ל-59 (מצב Beach) או מ-0 ל-03 (מצב חוף מופעל) כל רמת דחיית קרקע מ-06 עד 95 מקבלת יחידות נוספות של התאמה כדי לאפשר מעקב טוב יותר על הקרקע.

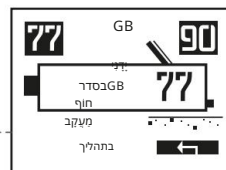
על ידי הפחתת GB לכיוון 87 תתחיל לזהות סלעים חמים, ודפיקות בסליל עלולות לגרום לאותות שווא. אפילו נמוך יותר, בין 75/85, חרס והאדמה עצמה יתחילו להפריע למכשיר שלך.

Note: אם אינך מנוסה בעבודה עם תופעות קרקע, אנו ממליצים בחום להגביל את עצמך רמת איזון קרקע של 90, שהיא הגדרת ברירת המחדל, והיא רמת הייחוס היציבה ביותר המומלצת עבור קרקע פנימית. רמות נמוכות מ-09 יגרמו להגברת אי היציבות.

מצב שאיבה

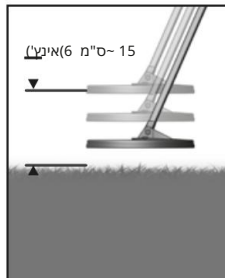


1 עבור אל **שאיבה** עם



2 **התחלה** ללחוץ ושאב את הסליל על הקרקע מספר פעמים עד שתשיג את התצוגה GB OK

3 **צא** עם



שאיבה היא תהליך חצי אוטומטי המאפשר להתאים את הקרקע

איזון באזור שברצונך לחפש וקבעת שהוא סוג קרקע ממוצע כולל. מעתה, הערך הנמדד של הקרקע מוכנס לזיכרון ומשמש כערך איזון הקרקע הפעיל החדש.

אם ערך זה אינו מתאים, או אם הוא יוצר יותר מדי חוסר יציבות, אתה יכול לחזור על התהליך באזור שונה או לעבור למצב ידני ולהוסיף מספר נקודות דחייה נוספות.

Note: אם תזוהה מטרת מתכת בזמן שאתה שואב, ה-sueD יזהה זאת ויציג את "GB FAIL" לאחר מכן הוא ישמור על ערך איזון הקרקע הקודם, **מסיה שגוי מתכת שגולל**.

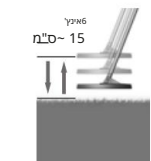
Note: בקרקע נמוכה לא לא ממונרלית, אין צורך להתאים את איזון הקרקע ואתה כן מומלץ להישאר על 90 ליציבות רבה יותר.

POMPING MODE PROG 10 GOLD FIELD



התוכנית 10 GOLD FIELD מותאמת במיוחד לחיפוש אחר גושי זהב בקרקעות מינרליות או באזורי זהב סבירים. אזורים אלה קשה לחפש עם גלאים קונבנציונליים. הסיבה לכך היא נוכחותן של מתכות פרומגנטיות, הן מסתירות גושי זהב. תוכנית מס' 10 GOLD FIELD משתמשת בטכניקה אחרת שונה מגלאים קונבנציונליים שאינם יכולים להשיג איזון קרקע מדויק בתנאים קיצוניים כאלה.

יש לך אפשרות לאזן את הקרקע באמצעות השלט הרחוק או האוזניות.



בכניסה לפנאיאט **עסקי** אלקטרוניקה **מאגנטית** יוצר **אפקט** סטטיקה **לוקש** שישול ולייב את DEUS-ה



הפעל מחדש את הפעולה אם הקרקע משתנה או שהיא הופכת לא יציבה.



1 **ללחוץ** (תפריט)

כדי להגיע לתוכנית (P1...) בחר בתוכנית 10 (P 10) עם

2 (תפריט)

להגיע "GND" לללחוץ

3 (מינוס)

תוך שאיבת הסליל על הקרקע כדי לתפוס את ערך הקרקע.



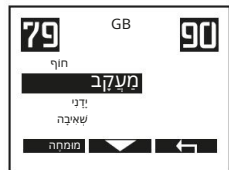
הפעל מחדש את הפעולה אם הקרקע משתנה או שהיא תהפוך לא יציבה

מצב מעקב

1 עבור אל  עם

2 צא עם 

במצב זה, ה-suēD סורק שוב ושוב את הקרקע ומסנן באופן דיגיטלי את האותות שחולצו כדי לקבוע את הערך הממוצע על בסיס מתמשך. מצב זה עשוי להיות שימושי בקרקעות עם מינרליזציה אחידה יחסית, ושבה המינרליזציה משתנה בהדרגה מאזור לאזור, מה שקורה לרוב בקרקע מינרליזציה טבעית. במקרה זה, ה-suēD מכון אוטומטית את איזון הקרקע בהתאם לערך האחרון שנמדד.



עם זאת, בקרקע שבה מינרליזציה היא תוצאה של נוכחות אנושית (יישובים עתיקים, למשל) מצב זה עשוי להיות לא מתאים עקב תנאי הקרקע המשתנים ללא הרף. ואכן, בתוך אותו מטאטא של מטר אחד בלבד, ניתן להיתקל במגוון לא מבוטל של תנאי קרקע, החל מקיצוניות אחת לשניה (ערכים בין 09-770): סלעים חמים, לבנים, סיגים, כלי חרס משובצים באדמה ניטרלית או מאופיינת במינרליזציה מגוונת. זה עשוי להיות במידה כזו שכל ערך ממוצע יהיה חסר משמעות. לאחר מכן עליך לקבוע רמת דחייה מקובלת עבור הקרקע בהתבסס על הניסיון שלך באתר, שיטות הזיהוי שלך וההפרעות שאתה מוכן לסבול.

Note: מצב זה אינו זמין במצב חוף, מכיוון שמצב השאיבה הוא אקטיבי יותר.

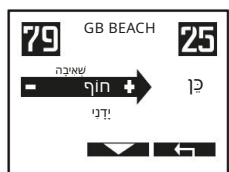
Note: רמות איזון קרקע נמוכות גם מייצרות את האותות הברורים ביותר על יעדי ברזלים מסוימים שכבר קשה לחסל.

מצב חוף

1 לך לחוף עם 



2 בחן  YES (00-30) עם

מפעיל חישוב של איזון הקרקע באזור המתאים לקרקע רטובה מלוחה מאוד, כדי להפחית הפרעות הנגרמות על ידי מים מלוחים מוליכים. לאחר בחירת Beach ON, עליך להתאים את איזון הקרקע באופן ידני או על ידי שאיבה על האזור הרטוב הנוגע, על מנת לבטל את אות הקרקע.



3 עם  MANUAL  שאיבה

לחץ ושאל את הסליל על הקרקע מספר פעמים עד לקבלת התצוגה "GB מסדר".

 צא עם  במצב ידני, כוונן אותו מ-00 ל-03 עם

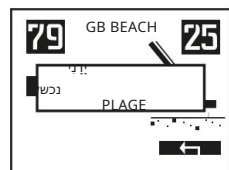
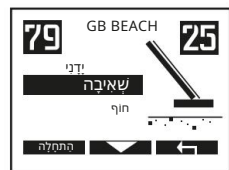
Note: לשיפור היציבות בחוף רטוב (מי מלח):

הפחת תגובת אודיו / (0-1) הגדלת תגובתיות (4)
כוח: רמה 1 מקסימום. / רגישות: (70-85).

Note: באזורים רטובים (מי מלח), חשוב לטאטא תוך שמירה על הסליל מקביל לקרקע, אך לא לגעת בו.

Note: באזורים רטובים בחר את תוכנית המפעל של חוף Wet Beach.

Note: אם אתה רואה את מסך GB FAIL ייתכן שהאדמה לא סדירה או לא מינרליזציה. התאם את איזון הקרקע מ-52 באופן ידני.



מצב ללא תנועה מאפשר למשתמש להפעיל את הסליל ללא תנועה מעל מטרה. זה שימוש לאתר מטרות מתכת בתוך בתים, מרתפים; זה גם בשימוש נרחב לעקוב אחר צינורות מתכת תת קרקעיים.

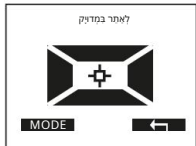
MODE: אפשר לבחור בין 4 מצבים:

Pinpoint-1 לאיתור מטרות מתכת:
דיסק שמע ללא תנועה: 2 אודיו
טון כלי מעלה עבור מטרות טובות ו למטה עבור ברזל. יישום: שימוש כללי, טחון מינרלי
Non-motion All Metal : All Metal +
3-ייה גם חריגות באדמה מינרלים ועוד קצת קרמיקה דיסק ללא תנועה: אפליה עם טון בודד. יישום: חיפוש בתוך קירות.



מד קבל/דחה
לחץ על החץ כדי לגלול בין הפונקציות:
TUNE : מאפשר לכייל סף הקרקע.
SENS: כוונן את העומק.
קרקע : כוונן את איזון הקרקע.
DISCRI: להתאים את הדחייה של לא רצוי מטרות.
משמש לגישה למצב NON -MOTION (re-TUNE). ואז כדי לעדכן את הסף

PINPOINT (לוקאליזציה)

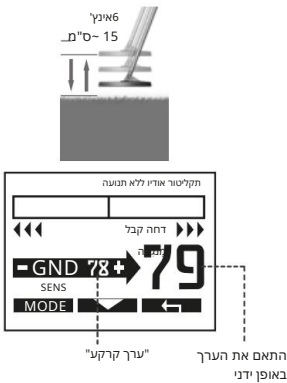


מקום הסליל למקום של המטרה (2 עד 5 ס"מ / מ 1 עד 2) צליל וגובה האודיו הגבוה ביותר מציינים את מיקום המטרה. לחץ כדי לכייל את סף.

לצמצם את המגרש של זיהוי ולשיפור מיקום היעד: מקם את הסליל, קרוב ל המטרה אבל לא על מרכזו. לחץ כדי לכוונן מחדש את הסף ואז אתר היעד כשלב 2.

תקליטור - NON MOTION DISC

תקליטור אודיו ללא תנועה - Non-motion All Metal דורשים שניהם ההתאמות איזון הקרקע על מנת לשמור על פעולה יציבה.



1. שאבו את הסליל, והזן את "ערך הקרקע" הנצפה עם
2. מקם את הסליל בקושי מעל הקרקע (2 עד 5 ס"מ / מ 1 עד 2 אינץ'). הגדר את הרגישות לייצוב הגלאי במהלך הטאטוא. אָז כוונן את המנגינה כדי להשיג סף שמע שבקושי נשמע.

NON-MOTION DISC אינו דורש כוונן איזון קרקע, הוא שימושי לאיתור מטרות מתכת בתוך קירות, ונותן הבחנה טובה בין ברזל ללא ברזל. הגדר מצב זה, כפי שמצוין בשלב 2.

באופן קבוע, לחץ כדי לכוונן מחדש את הסף (סליל בקושי מעל הקרקע 2 עד 5 ס"מ / מ 1 עד 2 אינץ'). תדירות הכיול מחדש תקושר אל שינויים בקרקע או בטמפרטורה.

Note : בחוף רטוב, בחר תוכנית 7 לפני השימוש במצב Non Motion Audio Disc עם GB-72/51. והשתמש במצב

PINPOINTER MI-6



כאשר הוא מחובר, ה- pinpointer MI-6 משרד את אות האודיו שלו ישירות DEUS-לתפריט חדש יהיה זמין כעת עם פונקציות מורחבות.

התאמת השלט הרחוק ל-Pinpointer 7-



1

אופציה

לבחור

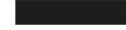
2



PINPO

לחץ

3



לבחור

4

הפעל את MI-6 והחץ למשך 8 שניות לאחר מכן יתחיל להישמע צליל או רטט. לאחר ההתאמה MI-6-היפעל עם DEUS-ה-

Note : בעת ההתאמה, MI-6-העובר אוטומטית לתוכנית (DEUS) 7 תוכנית זו תעבוד רק עם DEUS-תוכנית 7 ללא תיצור שום צליל או רטט.

Note : אתה יכול להתאים את MI-6-השלך רק עם האוזניות האלחוטיות XP(עמ' 27)

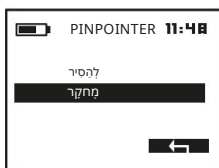
הסר את MI-6-המהתפריט



בחר והקש S.

Note : כדי להשתמש MI-6-בללא DEUS,בחר בתוכניות 1 עד 6 בתפריט MI-6.לשינוי תוכנית: הפעל את MI-6- לחץ על הכפתור למשך 5 שניות, מנגינה מציינת שנכנסת למצב בחירת תוכנית, לחץ כדי להתכתב עם מספר התוכנית הרצוי (למשל לחץ 2 פעמים עבור תוכנית 2). לאחר 2 שניות המנגינה מציינת שה-IM-6 חזר למצב החיפוש.

שחזר MI-6 ששלב



מצא את pinpointer-השלך ברדיוס של 25 מטר, גם אם הוא מופעל וחסר לאחר מספר שבועות.

1

לחץ על מחקר

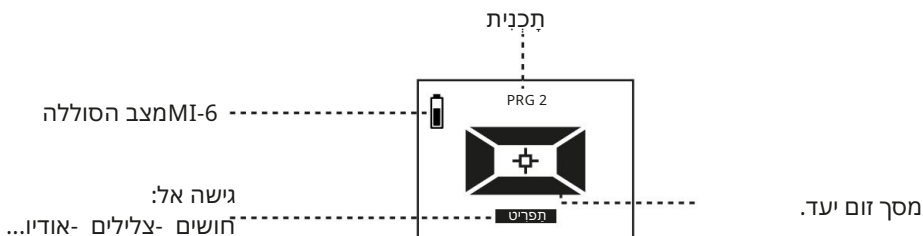
2

המצביע יתחיל להישמע עם נורית מאפרת.

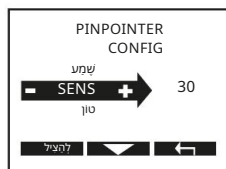
3

לחץ על כפתור המצביע וחזור למצב החיפוש עם

מסך תצוגה פעיל MI-6



רגישות



⊖ לחץ ⊕

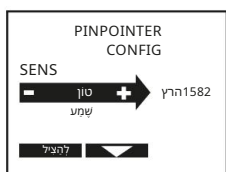
MI-6-ליש 50 רגישות באמצעות השלט הרחוק.

או MI-6-ליש 50 רגישות באמצעות השלט הרחוק.

Note: למיקום מדויק של אובייקט, מומלצות רמות רגישות נמוכות, כגון פרוג 1-2. רמת הרגישות הגבוהה (פרוג 3) מיועדת למיקום מטמון או חיפוש בקירות ורהיטים.

בכל עת, אתה יכול לכייל מחדש את MI-6-העל-ידי לחיצה קצרה מאוד על הכפתור כאשר אתה רחוק מכל מקור מתכתי. על אדמה מינרלית, מי מלח, כייל אותם מחדש במגע עם הקרקע. כדי למקם את טווח הזיהוי, כייל מחדש (ביטול כוונון) ליד האובייקט.

טון

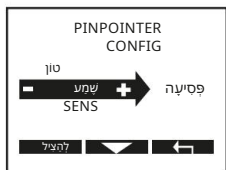


⊖ לחץ ⊕

ניתן לכוונן את צליל השמע PULSE של MI-6 מהשלט, הצלילים נעים בין 120-2851 הרץ. (מצב אודיו PULSE בלבד)

כדי להתאים את הטון.

Note: הצליל זמין רק במצב Audio PULSE



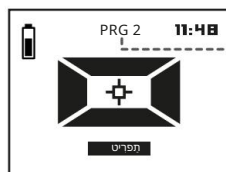
⊖ לחץ ⊕

PITCH - אודיו: הצליל משתנה בטון ובעוצמה, זהו מצב ברירת המחדל, הוא מציע מיקום יעד מהיר.

PULSE - שמע: בעל צליל גבוה יותר, המיועד לסביבות רועשות. מיקום היעד אינו מדויק כמו מצב PITCH. מצב Pitch - Pulse שניהם בעלי אותם ביצועים.

לעבור ממצב אחד לאחר.

יצירה ושמירה של תוכנית מותאמת אישית



בחר מתוך אחת מ-3 התוכניות המוגדרות מראש על ידי היצרן בתפריט כדי ליצור תוכנית מותאמת אישית משלך שאותה תוכל לשמור בתור (prg4).

1 ⊖ לחץ ⊕ בחר את התוכנית הרצויה על ידי לחיצה על

2 היכנס לתפריט על ידי לחיצה על

3 שמור את התוכנית שלך על ידי לחיצה על

Note: בשימוש הראשון MI-6-היתחיל בתוכנית 2. ללאחר מכן הוא יתחיל בתוכנית האחרונה שבה השתמשת.

Note: 4 התוכניות בשלט רחוק נפרדות מהתוכניות שבתוך pinpointer-הבשימוש עצמאי MI-6-ה(לא מותאם) תמיד ישתמש בתוכניות היצרן שלו.

תוכניות שלט רחוק

משום ששם הספונסור (P10, P18) יכול לשנות אותן וליצור 8 תוכניות



- 1 ללחץ אופציה
- 2 לבחור לאחר מכן לחץ

שמור תוכנית ששונתה (11) עד (18)



- 1 לבחור להציל
- 2 לבחור והדחף ללחץ בשם (11-), עם ערוך את השם ולחץ
- 3 לתקוף, התוכנית שלך נשמרת



- 1 לבחור לתוכנית שברצונך לשנות ולאחר מכן לחץ על
 - 2 לחץ על החלפת "שם תוכנית".
 - 3 גלול בין הדמויות
- כדי למחוק את התוכנית, אזור הזנת הנתונים הבא. או הדמות הקודמת. ללחץ



- 1 בחר את התוכנית למחיקה בתפריט הראשי איתה
- 2 לבחור מכן בחר
- 3 לבחור לבחור, תוכנית נמחקת.

סלילים

בעת הרכישה הראשונה, ה- Deus מתוכנן לפעול רק עם הסליל המקורי שלו. אם יש לך סלילים אופציונליים אחד או יותר שכבר הותאמו (ראה להלן), תוכל לבחור באיזה מהם ברצונך להשתמש מרשימת התפריטים.



- 1 ללחץ אופציה
- 2 לבחור לאחר מכן לחץ
- 3 הפעל את האוזניות קרוב לשלט.
- 4 בשלט הרחוק, לחץ כדי לגלול ברשימת הזמנים
- 5 סלילים ועצור על זה שברצונך להפעיל. סליל זה הופך אוטומטית פעיל תוך 4 שניות, בעוד הסליל הקודם חוזר למצב המתנה. X2 כדי לחזור לתפריט הראשי.



Note: אם תפעילו את האוזניות לאחר החלפת הסליל באמצעות השלט הרחוק, האוזניות לא ירשמו את השינוי הזה באופן אוטומטי. לכן תצטרך להחליף את הסליל באופן ידני דרך האוזניות. (עמוד 25)

חיבור השלט והאזניות עם סליל חדש

אם אתה רוכש סליל נוסף, יהיה עליך להתאים אותו עם השלט הרחוק והאזניות. לאחר מכן תוכל לעבור בין סלילים בלחיצה פשוטה באמצעות השלט הרחוק. כדי לשייך סליל חדש, הזינו את המספר הסידורי שלו לשלט הרחוק והאזניות. המספר הסידורי מודפס על הסליל ולעיתים מצוי גם בחשבונות.

לפני שאתה משייך סליל חדש, הפעל את האזניות ואת השלט הרחוק. בדוק ששניהם פועלים כהלכה עם הסליל המקורי שלך. שמרו את האזניות, השלט הרחוק וגם את הסליל החדש קרוב זה לזה ובצעו את השלבים הבאים:



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



ללחוץ

להקליק מכן לחץ

באחרונה לחץ

בנקודה שבה הסמן מאפר, גלול בין התווים

לשנות את הבחירה שלך.

ללחוץ על הסליל החדש

לתפריט הראשי.

השלט הרחוק מוסיף כעת את הסליל החדש הזה לרשימה שלו, ואז מעביר את הרשימה המעודכנת לאזניות.



אם האזניות לא מזהות את הסליל הזה, למשל בגלל שהן הופעלו בזמן שהמספר הסידורי הוזן בשלט הרחוק, יש לך 2 אפשרויות לשייך אותו:

1: הפעל את האזניות ואת השלט הרחוק עם הסליל הקודם (למשל המקורי). רשימת הסלילים מהשלט תשלח אוטומטית לאזניות.

2: הזן את המספר הסידורי של הסליל החדש הזה ידנית גם באזניות (עמוד 26).



המספר הסידורי של סליל הוא ייחודי. האזניות או השלט הרחוק אינם יכולים לתפקד עם סליל אם המספר שהוזן אינו מתאים למספר הסידורי בפועל המודפס על הסליל.

מחק סליל מהרשימה



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6



בחר את הסליל ולחץ

במספר סידורי ולחץ

במחק יחיד התווים עם

(התו הקודם 0)

הסליל נמחק.

מחק אישור בחר

לחזור לתפריט הראשי.

תצורה

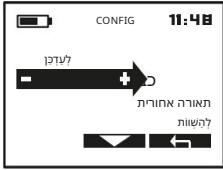
זה מאפשר לך לשנות את ההגדרות הטכניות הכלליות של השלט הרחוק.

אופציה

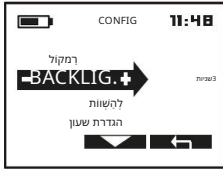
עם

לא לזכור

רמקול



מאפשר הפעלת הרמקול של השלט הרחוק או לא.



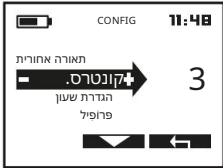
למסך השלט הרחוק יש פונקציית תאורה אחורית המופעלת ברגע שלחצים על כפתור כלשהו ועובר אוטומטית לאחר מסויים משך הזמן. אתה יכול לדחות את הזמן הזה בשניות:

ON - 120s - 60s - 10s - 3s - OFF (קבוע)

Not:

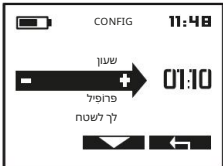
אתה יכול להשאיר את התאורה האחורית דולקת באופן קבוע (ON) כפונקציה. משתמש במעט מאוד חשמל ומשפיע רק על חיי הסוללה של השלט הרחוק בערך 10%.

להשוות



כדי לשפר את הקריאה בכל תנאי התאורה ניתן להתאים את הניגודיות של התצוגה.

שעון



זה משנה את הגדרת השעון שמוצגת בתפריט הראשי.

פרול



אפשרות זו מאפשרת לך להתאים אישית את המסך הראשי.

יש לך כמה אפשרויות בחירה:

עקומה:

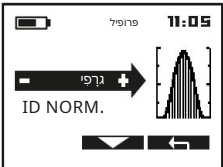
עקומה מייצגת להגדרות הפעילות של הגלאי המתייחסות לרגישות.



מהיר

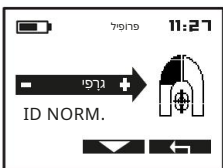


איטי ועמוק



נעל סוס ברזל

חוזק מטרה ברזל/לא ברזל (או מחוון עומק), בחוזק השמאלי של הברזל, בחוזק הימני של הלא ברזל.

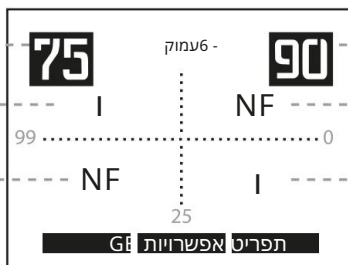


פרול המשיך...



תצוגת אוסצילוסקופ XY חתימת המטרה מוצגת כאוסילוסקופ. מסך XY מספק סיוע חזותי ועשוי לשפר את זיהוי של מטרות קשות. לדוגמה: זיהוי מטרות שאין להן חתימה מדויקת (חלקן ברזליות, פחיות...). ניתן לבחור את פרול XY בתור תצוגת ברירת המחדל. להגדלת התצוגה של עקבות XY יש 10 רמות של התאמה באמצעות פונקציית הזום.

תצוגה מתחלפת בין קריאת יעד ורמת הסוללה. אזור תצוגה עבור מטרות ברזליות



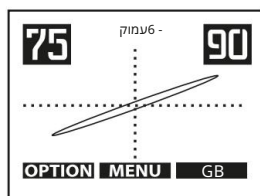
קריאה בשלב הקרקע

אזור תצוגה עבור מטרות לא ברזליות

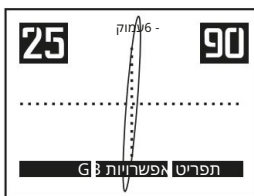
אזור תצוגה עבור מטרות לא ברזליות

אזור תצוגה עבור מטרות ברזליות

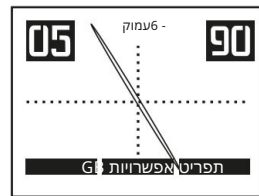
דוגמאות למיקוד מסך XY:



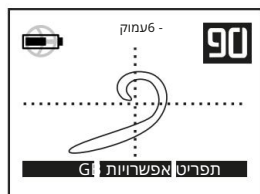
אופייני לא ברזל חתימה למטבעות.



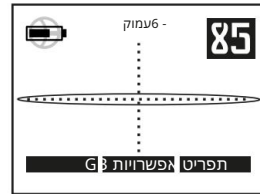
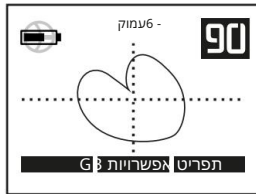
חתימה לא ברזלית טיפוסית עבור נייר כסף.



חתימה אופיינית עבור נדחה ברזל.



חתימה אופיינית לפחיות וקושי לדחות פריטי ברזל גדולים.



חתימה אופיינית מ פריט וקרמיקה.

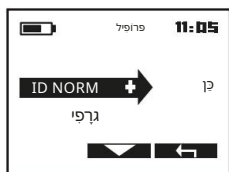


- 1
- 2

לחץ על הלחצן Pinpoint למשך 2 שניות כדי להציג את פונקציית הזום.

כוונן את הזום על ידי לחיצה על \oplus או \ominus .

נורמה תעודת זהות



ID NORM (סטנדרטיזציה של מזהה היעד) מאפשר לטווח ערכי היעד לציון זהה עבור כל התדרים. מבוסס על הגדרת 18Khz

Note :

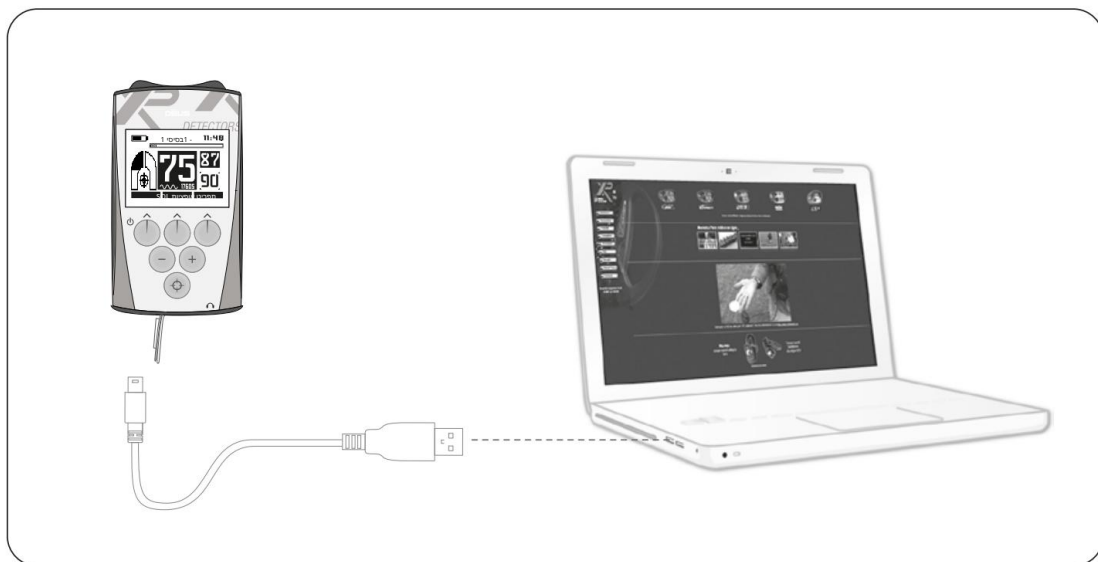
פונקציה זו אינה זמינה עם סלילי ה-FH.

אפליקציית סמארטפון GO TERRAIN

ה-GO TERRAIN היא אפליקציה לסמארטפונים של iOS ואנדרואיד, שנועדה לייעל את חווית ה-Deus השלך. תכונות עיקריות הן: איתור גיאוגרפי, מפת זמן אמת והיכולת לעשות מלאי של nds-השלך.

מידע נוסף באתר שלנו זמין בקרוב.

עדכונים



ניתן לעדכן את התוכנה באמצעות ממשק ה-USB של DEUS וחייבור לאינטרנט. מידע מלא זמין באתר שלנו:

www.xpmetalletectors.com

גלאים > DEUS > עדכון DEUS

השתמש בכבל USB בודד לעדכון

Note :

סילי 53X-IHF אינם דורשים עדכוני תוכנה כרגע, הם מתעלמים במהלך העדכון.

WS4 / WS5 / WS AUDIO אוזניות אלחוטיות



WS5 ה-WS5 / 4SW יכול להיות יחידה עצמאית ולהתחבר עם הסליל לקבלת מבנה ארגונומי וקליל במיוחד.

ניתן לשחרר את מודול ה-4SW ולהרכיב אותו על הגבעול כדי להפיק את המרב ממסך הבקרה, תצוגת היעד וכל ההגדרות. אז הוא מתווסף באופן אידיאלי על ידי האוזניות האלחוטיות של WSA.



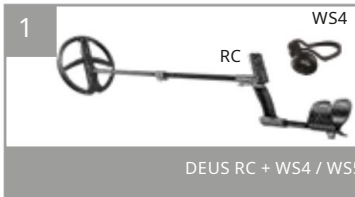
האוזניות האלחוטיות WS AUDIO הן העבר כאשר השלט רחוק

או WS4 MASTER מופעלים. הם תואמים רק ל:

DEUS 1/ משווק מאז 2018 ומעודכן V6 (לעדכון זמין 12/2022).

סלילי HF. A2/ X35
ORX. מתכות. ORX.

DEUS - 3 תצורות



(975 גרם ביד עם סליל 22.5 ס"מ)



(820 גרם ביד עם סליל 22.5 ס"מ)



(750 גרם ביד עם סליל 22.5 ס"מ)

הוא יאפשר לך לשחרר את המודול ולהרכיב אותו על הגבעול כדי להפיק את המרב ממסך הבקרה, תצוגת היעד וכל ההגדרות. אז הוא מתווסף באופן אידיאלי על ידי האוזניות האלחוטיות של WSA.

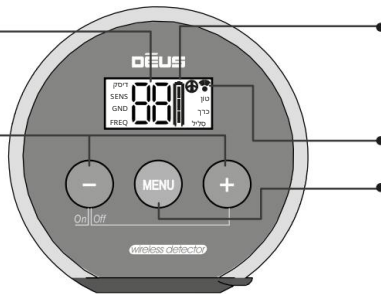
תכונות WS4 / WS5

ערך ההגדרה או המספר של תוכנית היצרן P2, וכו' P1.

הגדל / הקטנה / שנה תוכניות.

ON : -

כוני : + | -



רמת טעינת הסוללה של הסליל והאוזניות לסיורגין עם מוצג: רמת הסוללה של סליל לא מוצג: רמת הסוללה של האוזניות

קישור רדיו עם הסליל הפעיל

הפעלת חיפוש:

קישור עם קול
הפעלת חיפוש
הפעלת חיפוש
MI-6 / WS AUDIO / סלילים / פריקו

צימוד WS AUDIO לשלט רחוק



HEADPHONE
WS AUDIO
הפעלת חיפוש WS AUDIO על ידי לחיצת הלחצן

צימוד WS AUDIO ל-4SW MASTER



הפעלת חיפוש WS AUDIO על ידי לחיצת הלחצן
הפעלת חיפוש WS AUDIO על ידי לחיצת הלחצן
הפעלת חיפוש WS AUDIO על ידי לחיצת הלחצן

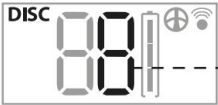
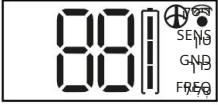
WS4/WS5 משמש כעבד WSA ומכבים אוטומטית בעת כיבוי השלט או ה-4SW/WS5 Master.

תפריט

לתפריטים אליהם ניתן לגשת דרך האוזניות יש טווח הגדרות זהה לשלט הרחוק.

שלט רחוק פועל: ניתן לכוונן רק את בקרת עוצמת הקול.

שלט רחוק כבוי: ניתן לכוונן את כל ההגדרות.
לחץ כדי לגשת לתפריטים השונים. התאם עם



08) 6-99 (עמוד)

אפליה

ספרה מאפרת מייצגת ספרה אחרי הנקודה העשרונית.

2 שניות כדי להבהב "דיסק" ולהתאים את ה- REACTIVITY (עמוד 10) עם מומחה: לחץ



09) SENS : רגישות (עמוד)

2 שניות כדי להבהב "SENS" ולהתאים את ה- TX POWER (עמוד 32) מומחה: לחץ



מאזן קרקע של (עמוד 12)

9:00-60 (קרקע פנימית) 0:30-7 (רק עם תוכנית מס', 7 עבור חוף, אזור רטוב)

2 שניות כדי להבהב "GND" כדי להפעיל את מצב המעקב (עמוד 15) מומחה: לחץ



בחירת התדר בשימוש (עמוד 09)

2 שניות כדי להבהב "FREQ" ולכוונן את FREQUENCY SHIFT (עמוד 33) מומחה: לחץ



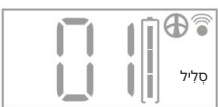
בחירת מספר הצלילים: 2, 3, 4, 5, צלילים, צלילים מלאים, P (PITCH) (עמוד 31)

מומחה: לחץ על 2 שניות כדי להבהב "TONE" ולכוונן את נפח הברזל (עמוד 10) מומחה: לחץ



כוונן עוצמת הקול באוזניות: 0-9

מומחה: לחץ על 2 שניות כדי להבהב "VOL" ולכוונן את תגובת האודיו (עמוד 17) מומחה: לחץ



בחירת סליל בשימוש כאשר מספר זמינים.

הסלילים ממוספרים לפי סדר הזנתם:

01 = סליל מקורי

02 = סליל PP = 2 מצביע (עמודים 17-18)

סליל

COIL אם אתה מזהה עם השלט הרחוק ואתה משתמש בו כדי להחליף לסליל חדש, האוזניות ירשמו את השניו הזה באופן אוטומטי (אם הן מופעלות). אחרת ניתן לעשות זאת באופן ידני עם תפריט זה. השאר תמיד את האוזניות פועלות כשאתה מחליף את הסליל באמצעות השלט, אחרת הן לא ירשמו את השניו ויישארו מחוברות לסליל הקודם. אם זה יקרה, השתמש בשלט הרחוק כדי לחזור לסליל הקודם (כשהאוזניות מופעלות) ועבור שוב לסליל החדש כדי לרשום אותו מחדש עם האוזניות.

זכור שלפני שתוכל להשתמש בסליל חדש בפעם הראשונה, עליך להזין את המספר הסידורי שלו באוזניות ובשלט הרחוק (עמ' 24/30).

Note: בעת כיבוי השלט הרחוק לשימוש רק באוזניות האלחוטיות, הסליל מופעלת מחדש

בעת המסירה, האוזניות והשלט כבר הוצמדו לסליל המקורי, כך שלא נדרשת כל פעולה מצידך. עם זאת, אם אתה רוכש סליל נוסף, לפני השימוש בו בפעם הראשונה, עליך לשייך אותו עם השלט הרחוק והאוזניות, כדי לאפשר לו לזהות ולתקשר איתם. לאחר מכן תוכל להחליף סלילים בלחיצה פשוטה באמצעות השלט הרחוק (עמוד 19)

או האוזניות שלך (עמוד 26).

אם אתה משאיר את האוזניות מופעלות בעת חיבור השלט הרחוק לסליל חדש, הן מוצמדות גם לסליל החדש הזה, שמתווסף אוטומטית לרשימה בתפריט האוזניות

אם אין לך את השלט הרחוק, או במקרה של בעיה, אתה יכול להתאים באופן ידני את האוזניות לסליל חדש. כדי לעשות זאת, אתה צריך את המספר הסידורי של הסליל שיתואם:



- 1 לחיצה על **MENU** עד שתגיע ל-COIL
- 2 לחיצה על **+** לבחור את החריץ הפנוי לאפר עם 01 כבר מוקצה לסליל המקורי).

אם סליל זה כבר הוצמד לשלט רחוק, ודא שאתה בוחר אותו מספר חריץ באוזניות.

- 3 לחיצה על **+** למשך 5 שניות כדי לעבור למצב הזנת מספר סידורי.



- 4 לחיצה על **-** והחזרה ל-01
- לחיצה על **MENU** לאמת את זה עם

המשיכו כך עד שתגיעו לספרה השישית. הסליל החדש פועל כעת בחריץ זה ואמור להיות פעיל.



המספר הסידורי של סליל הוא ייחודי. ה-suēD אינו יכול להשתמש בסליל אם המספר שהוזן אינו מתאים למספר הסידורי בפועל המודפס על הסליל (ולעיתים מופיע גם בחשבונית).

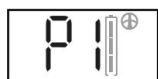
מחק סליל



- 1 לחיצה על **MENU** לבחור **-** עד שתגיע ל-COIL ולולאחר מכן לחץ למשך 5 שניות

לחיצה על **MENU** לאמת.

תוכניות P1 עד P10



בחר אחת מ-01 תוכניות היצרן שהוגדרו מראש.

1 לחץ ללחץ MENU

עד שתגיע למסך P1/10.

2 לחץ על גולל עם - +

ובחר את מספר התוכנית.

Note:

התוכניות זהות לאלו שבשלט רחוק וממוספרים באותו אופן מ-1

עד 10. למשל אוזניות = P3 תוכנית היצרן 3 בשלט הרחוק. בכל פעם שהשלט מופעל לצד האוזניות הנלוות לו, כל הגדרות השלט נטענות לתוך האוזניות, שנשמרות לאחר מכן בזיכרון גם כשהם מופעלים.

שמור תוכנית לאחר שינוי מספר הגדרות:

בחר את החרוץ הפנוי לאפר + עד שתגיע, PROGRAMS (P1,...) - לולאחר מכן לחץ למשך 5 שניות לחץ ללחץ

עם - +

(מ-11P עד (P18) לבסוף שמור את התוכניות שלך על ידי לחיצה



לחץ על לחץ (P1,...) PROGRAMS - לולאחר מכן לחץ למשך 5 שניות



לחץ למחוק איתה



WS4 אלקטרוניקה

אחורי

בית האלקטרוניקה של האוזניות האלחוטיות מכיל את כל האלקטרוניקה וסוללת הליתיום, הוא מייצג את המוח של האוזניות שלך! (ref: D091) מצויד על תומך הזזה, יש לו את היתרון של היכולת להתנתק מהטלפון האחורי בלחיצה אחת. הטלפון האחורי הזה הוא חלק חילוף זול שניתן להחליף בקלות בעצמכם (ר': D096).

זמין אצל כל המשווקים שלנו.

התאמת האוזניות MI-6 ב

1 לחץ ללחץ MENU

עד שתגיע ל- COIL.

2 לחץ על +



לחץ על הקש

3 הפעל את MI-6 העל ידי לחיצה ממושכת על הכפתור למשך 8 שניות. PP משוין.

4 לחץ ללחץ MENU

לחץ

1 לחץ ללחץ MENU

עד שתגיע ל- COIL.

2 לחץ על -



3 שניות.

3 לחץ ללחץ MENU

סטטוס סוללה

השלט רחוק מציג לסירוגין:



הסמל מציין את רמת הטעינה של הסליל.

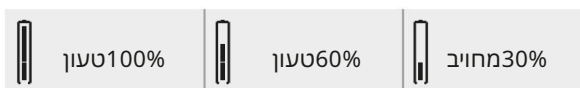


הסמל מציין על רמת הטעינה שלו.

אם אתה משתמש באוזניות רק ללא השלט, תצטרך לדעת גם את רמת הטעינה של הסליל.



מוצג = רמת הטעינה של הסליל.
לא מוצג = רמת הטעינה של האוזניות.



כאשר pinpointer המופעל ומזווג עם השלט הרחוק,

הסמל המציין את רמת הטעינה של MI-6.

חיי סוללה

אוזניות: 22 שעות / שלט רחוק: 19 שעות / סליל: 15 ± שעות

חיי הסוללה של סליל החיפוש עשויים להשתנות בהתאם למצבים המשמשים. הטבלה שלהלן מציגה את חיי הסוללה בהתאם לתדירות ולהספק שנבחרו

DEUS COIL	TX POWER 3 א	TX POWER 1
תדר 25 קילו-הרץ	25 שעות	21 שעות
תדר 18 קילו-הרץ	24 שעות	
תדר 12 קילו-הרץ	22 שעות	
תדר 8 קילו-הרץ	18 שעות	
תדר 4 קילו-הרץ	TX NORMAL: 12 שעות TX Power TX BOOST: 6 שעות	

תדר	שעות	חיי סוללה 2019
14 קילו-הרץ	14 שעות	20 שעות
30 קילו-הרץ	18 שעות	27 שעות
55 קילו-הרץ	-	28 שעות
80 קילו-הרץ	25 שעות	-

Note: ה-suēD מווסת בצורה כזו המונעת כל הרעה בביצועים גם כאשר רמת הסוללה נמוכה!

זמן טעינה

סליל: 3h00 / שלט רחוק ואוזניות: 3h00.



סוללות LiPo (ליתיום פולימר) אינן נפגעות מ"השפעת הזיכרון" כך שתוכלו להטעין אותן בכל עת מבלי שתצטרכו להמתין קודם להתרוקנות מלאה.

הנורית על הסליל דולקת כל הזמן כאשר הטעינה מתבצעת.

עם סיום הטעינה, הנורית חוזרת לאפר לסירוגין.
(3 שניות מופעל, 3 שניות כבוי)

Note: זמן הטעינה משתנה בהתאם למצב הסוללה, לסוללת HF COIL ישי יותר קיבולת, היא תדרוש זמן טעינה ארוך יותר.

USB מטען

(לא מסופק עם DEUS WS4 / DEUS WS5)

סליל החיפוש, השלט הרחוק והאוזניות מופעלים כולם על ידי סוללות ליתיום פולימר. ניתן להטעין במהירות את הסוללות המינימליות הללו בעלות קיבולת גבוהה. עליך להשתמש במתח USB, המאפשר לטעון את כל שלושת האלמנטים בו-זמנית בשימוש עם כבל USB/3 mini-B המצורף.

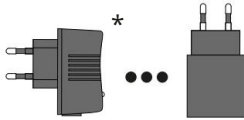


ניתן לטעון את DEUS-הבאמצעות כל מטען סטנדרטי מוסמך USB 5V עם קיבולת מינימלית של 1A ו-5V פלט. מספיק מטען USB 1A 5V כדי לטעון את 3 האלמנטים יחד (סליל/שלט/אוזניות). יציאת USB למחשב מתאימה גם היא ויכולה להטעין 1 או 2 אלמנטים בכל פעם (למשל: סליל + שלט).

הקפידו על איכות המטען ולעולם אל תשתמשו במוצרים זולים לא מוכרים או לא ממותגים. חשוב לבדוק שלמטען יש את סמלי ההסמכה הנכונים:



ברכישת מוצר זה, הקונה/המשתמש מסכים שהוא/היא קרא והבין את אמצעי הזהירות לבטיחות הסוללה והמטען המודפסים במסמך זה, שהוא/היא נושאים באחריות מלאה לסיכונים אלה, ואינו מטיל על Xplorer, קמעונאים שלה אחריות לכל תאונה, אובדן חיים, פגיעה של אנשים או שימוש בסוללה כתוצאה מטעינה נכונה, לרבות כתוצאה מטעינה נכונה: מטען לא מאושר או לא מוסמך.



מטען USB

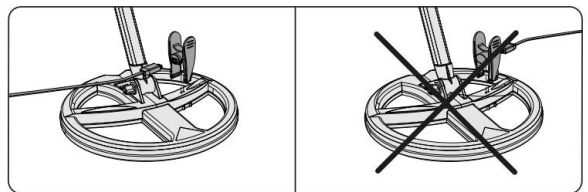
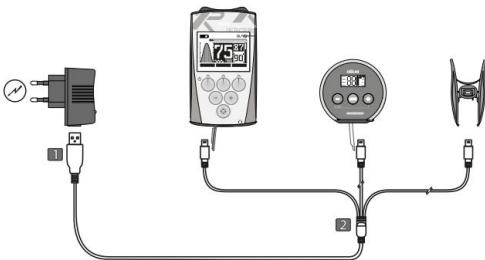
(Apple™, Samsung™, Sony™, Huawei™...)



יציאת USB 2.0 במחשב נייד

פלט 5V=1A

פלט 5V=0.5A



ודא שהמהדק נמצא בכיוון הנכון לפני חיבורו לסליל. יכול לקחת עד 10 שניות עד שהנורית תפעל.

*רק ברכישה עם שלט רחוק

עמידות סוללת ליתיום פולימר (LIPO).

סוללות LiPo-הנועדו לשאת מאות מטענים ולהחזיק מספר שנים בגלאי שלך, ובכך להביא לחסכון משמעותי ברכישת סוללות. לאחר 300 עד 400 מחזורי טעינה לסוללה עדיין יש 80% מהקיבולת שלה, אשר לאחר מכן מתחילה לרדת בהדרגה במהלך המחזורים הבאים. כאינדיקציה, הסוללות אמורות להחזיק מעמד כ-3 עד 4 שנים כאשר משתמשים בהן על בסיס שבועי.

החלפת סוללות

קלות החלפה של הסוללות לאוזניות האלחוטיות ושלט הרחוק (ר' סוללה: XGEB721944 וא XGEB721944 - ref XP: D088M-WTUBE). את המכסה האחורי/התחתון של האוזניות או השלט הרחוק / שחרר את הסוללה והחליף אותה. לאחר מכן הברג את המכסה.



אנו ממליצים בחום לפנות אל משווק XPMורשה כדי להחליף כל אחת מסוללות הגלמים. שברים או פגמים (איטום,...) הנגרמים כתוצאה מהחלפת סוללה או פתיחת חלק כלשהו בגלאי יבטלו את אחריות XP.

החלפת סוללה (ר' סוללה: XGEB721944 וא XGEB721944 - ref XP: D088M-WTUBE): סוללת סליל החיפוש אטומה מסיבות ברורות -בטיחות ואטימות. יש להחזיר אותו למחלקת השירות שלנו או למפיץ XPLצורך החלפה. • הסר את מכסה הסליל. באמצעות חותך, חתוך את מכסה הסוללה לאורך החריץ הפנימי, מכסה הסוללה הוא זה עם לוגו הסוללה • נתק את הסוללה שאינה בשימוש והסר אותה. יש למחזר סוללות ליתיום כראוי או להחזיר אותן לקמעונאי.



• חבר את הסוללה החדשה והזריק סיליקון מהמזרק למחבר הלבן של הסוללה. • מורחים את הדבק מהערכה על מסגרת התא, הכנס את מכלול הסוללה/כיסוי והדבק אותו כלפי מטה.

שמרו את הכיסוי במקומו עם המהדק. • הפוך את הסליל וודא שהוא אופקי כך שהסיליקון הנוזלי יוכל להשלים את האיטום. שאירו ליבוש למשך 24 שעות.

• לבסוף, פהר את הדבק העודף ומקם מחדש את מכסה הסליל.

סרטון המסביר כיצד להחליף את הסוללה ניתן לצפות באתר האינטרנט של XPSוללות נושאות אחריות על חלקים ועבודה לשנתיים.

אמצעי זהירות הנוגעים לשימוש בסוללות

טמפרטורת סביבה מקובלת במהלך הטעינה: 10°C עד 40°C מקסימום

טמפרטורת אחסון מומלצת: 25 מעלות צלזיוס

סוללות

• הסוללות מצוידות במערכות הגנה פנימיות המגנות עליהן מפני עומסים ופריקות קיצוניות. אין לפרק או לקצר אותם, דבר המסוכן ועלול להרוס את מערכות ההגנה, להתפוצץ או לגרום להתלקחות הסוללות.

• אל תשאיר סוללות נטענות שלא לצורך ונתק את מתאם המתח בסיום מחזור הטעינה או לאחר 3 שעות.

• אם אתה מבחין בנקב, ריח או חריגה אחרת, אנא החזר את הסוללה למוכר בשקית ניילון אטומה ואל תנסה לטעון שוב. (סכנת הרס מערכות ההגנה, פיצוץ או גרימת התלקחות הסוללות).

• לעולם אל תשליכו סוללות ליתיום עם האשפה הביתית שלכם: החזר אותן למוכר XP-השלך או קח אותן לנקודת איסוף ייעודית.

• אל תניח את הסוללות בקרבת מקורות חום ולעולם אל תזרקו אותן על גבי מכונה

• לעולם אל תחזור את מכסה הסוללה או תנסה לרתך/להלחם את הסוללה.

• אל תקצר את מסופי הסוללה. • סכנת פיצוץ אם הסוללה הוחלפה בצורה לא נכונה. החלפת הסוללה באחרת מהסוג השגוי עלולה להוביל

לסכנת פיצוץ. השתמש רק בסוללות LiPo מסופקו על ידי XP.

• מתאם החשמל מיועד לשימוש פנימי בלבד ואין לחשוף אותו למים או ללחות.

• חבר תמיד את מתאם החשמל שלך במקום נגיש ונראה לעין כדי להבטיח שניתן יהיה לנתק אותו במהירות במקרה של התחממות יתר או בעיות אחרות.

• אין לטעון קרוב לחלקים שאינם דליקים.

• אין לטעון את המכשירים בזמן סופת רעמים ולנתק את מתאם החשמל מהאספקה.

• השתמש במטען USB USB מיוחד של XPLבשיטת הטעינה המומלצת או השתמש במטען USB מוסמך:

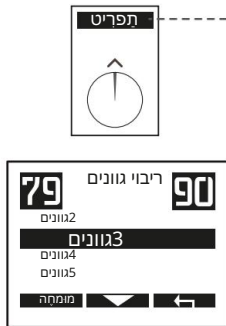


Xplorer לא תישא באחריות לכל תוצאה הנובעת מאי עמידה באמצעי הזהירות לשימוש.

סעיף זה מכסה את ההגדרות המתקדמות. עליך לוודא שלמדת את כל הפרמטרים הבסיסיים לפני שתמשיך לסעיף זה.

ריבוי גוונים

2 גוונים 3 גוונים 4 גוונים 5 גוונים



1 לחץ **MENU**

2 בחר דיסק עם

3 לחץ **ממחה**

4 בחר 2 צלילים 3 צלילים 4 צלילים 5 צלילים באמצעות

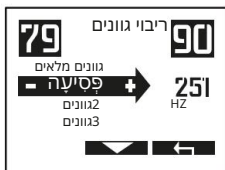
אתה יכול להשתמש בתפריט ריבוי גוונים כדי למיין יעדים לקטגוריות לפי המוליכות שלהם, על ידי הקצאת צליל שמע ספציפי לכל קטגוריה. ככל שמוליכות המטרה גבוהה יותר, כך גובה הצליל גבוה יותר. קח קצת זמן להכיר את מצבי 2 צלילים, 3 צלילים, 4 צלילים, 5 צלילים באמצעות מטרות שונות, כגון מסמך ברזל וקצת אלומיניום

נייר כסף, מטבעות שונים וכו'. הטון הנמוך ביותר מוקצה לברזל. אם אינך מעוניין לשמוע אותו, בחר "עוצמת הברזל" מהתפריט והורד את עוצמת הקול שלו ל-0.

Note:

אם אתה במצב 2 צלילים (גוון נמוך/בינוני) ואתה מפחית את רמת הברזל (בצלילים נמוכים 0-1, לאחר מכן אתה נמצא במצב 1 טון (בינוני), וזו הסיבה שאין מצב 1 טון בתפריט הגלילה הזה.

פסיעה



מצב Pitch-השונה לחלוטין מהאחרים. זה לא לוקח בחשבון התחשב במוליכות המטרה: עוצמת האות מייצרת אות שמע המשתנה הן בעוצמת הקול והן בגובה (תדר השמע). משמעות הדבר היא שמטרה רחוקה יותר תיצור צליל נמוך וחלש צליל ואילו מטרה קרובה יותר תיצור צליל חזק וחזק. מצב Pitch נותן את דינמי. זה גם גורם לגלאי להיראות תגובתי יותר. עם זאת, זה לא משפיע ביסודו על תגובתיות, רק השמע.



גוונים מלאים



מצב FULL TONE יפיק צליל מעט שונה עבור כל ערך מזהה יעד בהתבסס על סולם הזהה. ככל שמוליכות המטרה גבוהה יותר, כך גבוהה יותר הטון יהיה. ברזל בדרך כלל יפיק גוון נמוך, בעוד כסף מייצר גוון גבוה. עיין ב-gure-9 כדאי לראות היכן נופלים סוגים ספציפיים של מטרות מבחינת מוליכות.

MULTI TONES, Thresholds I-Tones



1 לחץ **MENU**

2 גלול עם **DISC** ובחר

3 **הגיימה**

4 בחר 2 גוונים 3- גוונים 4- גוונים 5- גוונים עם

5 לאחר שבחרת את מספר הצלילים (לדוגמה: 4 צלילים) לחץ

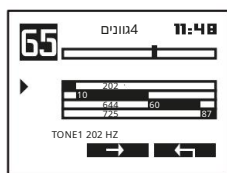
יש לך אפשרות להתאים אישית את חלוקת הסאונד של טווח ההבחנה.



תדר צליל (נמוך יחסית או גבוה יחסית) מוקצה ל

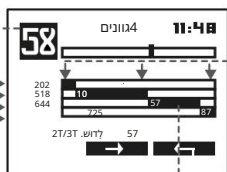
כל חלק בטווח האפליה. בדוגמה זו, צליל נמוך (202 הרץ) מוקצה לאותות מ-0 עד 10, צליל גבוה יותר

צליל (518 הרץ) מוקצה לחלק מ-01 עד 60 ואז 644 הרץ הוא מוקצה ל-06 עד 87 ולבסוף מוקצה צליל גבוה מאוד (725Hz) לחלק מ-78 עד 99.



6 לחץ על כדי להעביר את הסמן (משולש שחור) מאזור הגדרה אחד לאחר.

שימו לב שהסמן זז תחילה למעלה ולמטה כדי לציין את תדרי הקול בשימוש, ולאחר מכן משמאל לימין כדי לציין כל סף.



7 התאם את תדרי הקול ואת הספים עם

דוגמה: אם סוג מטבע, שהמכשיר שלך רושם כ-85 במדד המוליכות, מאותת כ"בינוני נמוך" (518 הרץ) ואתה רוצה שהוא יסומן כ"בינוני גבוה" (644 הרץ), אתה פשוט מוריד את הסף מ 60 ל-75 או פחות.

כעת, כל המטבעות עם ערך מוליכות זה יירשמו ב-446 הרץ.

Note :

הפס השחור המציג את אינדקס היעד מוצג ב-

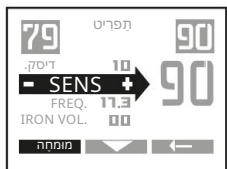
שמאל למעלה של המסך (פס שחור) לעזרה. זה מאפשר לך ישירות התאם את תגובות הצליל עבור מטרות שאתה בוחר הכפניות.

Note : THRESH 1T / 2T

DISC

הסף 1 המפריד בין הטון הנמוך (טון 1). הטון הבינוני (טון 2) זהה לערך האפליה. אלו אותן הגדרות.

TX POWER



1 **MENU**

2 גלול עם **SENS**

3 **מומחה**

ה-suēD מאפשר לך להתאים את חוזק האלקטרומגנטי הנפלט

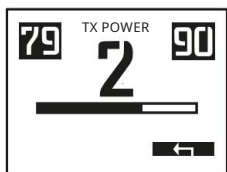
שדה לפי שלוש רמות (מ-1 עד 3).

תדרים נמוכים יותר - בעת שימוש בתדרים בין 4.4-73.7KHz,

קיימות 2 רמות הספק TX נורמל (TX NORMAL) ו-TX BOOST (X35 Coil).

TX BOOST מספק ביצועים משופרים ובחירה טובה לאיתור מטרות

עם מוליכות גבוהה, כגון מסות גדולות, אוצר וכמה מטבעות.

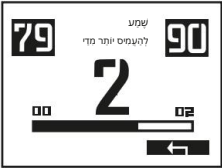




סליל 34 / 28 XP ס"מ ייתן ביצועים מיטביים בתנאי שהשטח מתאים ונעשה שימוש באיזון קרקע נכון. תוכנית Field Gold בשילוב עם התדרים הנמוכים יותר וסליל 34 / 28 ס"מ עשויה להיות בחירה טובה לאיתור מטרות עמוקות ספציפיות. ההספק מגדיל את צריכת החשמל של הגלאי שלך וכן משנה את היציבות שלו על קרקע קשה, ללא צורך במינרלים, בקרקע קשה, ללא צורך בברזל. הגדרת הספק, רמה 1 תהיה מספקת שכן בכל מקרה אי אפשר לזהות

עמוק בסוג זה של אדמה. לכן עדיף להגביל את הרוויה הנגרמת על ידי ברזל והאדמה על ידי הורדת ההגדרה. בדרך זו תשפרו את הניתוח ובסופו של דבר תמצאו כמה וכמה יעדים, אם לא יותר, מכיוון שתוכלו לשמוע אותם טוב יותר.

Note: לסליל ה-FH יש גם TX Power xed. תדרים נמוכים יותר כגון מצב 4kHz + TX BOOST יעשו זאת להפחית את חיי סוללת הסליל לסביבות 6 שעות.


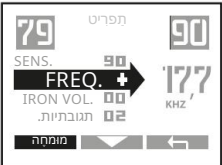
עומס יתר של אודיו





- 1 **MENU** ללחץ
- 2 גלול בתפריט כדי להגיע לתגובת האודיו
- 3 לחץ על
- 4 כוונן את עומס הש 
- 5  לאסוף לצאת.

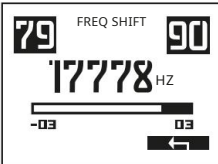
אפשר למשתמש לבחור צליל עומס יתר כאשר מטרה קרובה לסליל.

המרת תדר

- 1 **MENU** ללחץ
- 2 גלול עם **FREQ**
- 3 מנוחה
- 4 בחר עם  אחד מ-7 התדרים COIL-FH-i(X35)
- 5 ללחץ  2x כדי לחזור לתפריט הראשי.

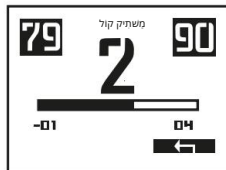
אתה יכול לשנות מעט את תדירות הפעולה שלך כדי להימנע מדי פעם הפרעה, במיוחד זו שנוצרת על ידי גלאי אחר בקרבת מקום.



משתיק קול



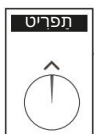
- 1 לחיצו **MENU**
- 2 גלול עם **תגובות**
- 3 לחיצו **מומחה**
- 4 כוונן את המשתיק עם **(- +)**
- 5 לחיצו **←** 2אכדי לחזור לתפריט הראשי.



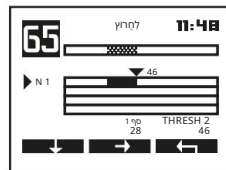
כמה חפצי ברזל גדולים או צורות יוצאות דופן הם לרוב קשים יותר להפלות. לעתים קרובות חפצי ברזל מייצרים כמה שאריות נשמעות של אותות שבורים או לא עקביים (פיצוץ). כשאתה מגדיל המשתיק שאתה מחיל לטר שמבטל את הפצפוצים נגרם על ידי ברזל. רמה 2 מייצגת פשרה טובה, אבל אם אתה מתקשה לזהות פקקי בקבוקים, השתמש ברמה 4.

Note: תפריט התגובות מקבל עדיפות על המשתיק, כך שאם אתה משנה את ערך התגובות, הדבר מטיל באופן אוטומטי ערך משתיק מתאים. זה נועד להימנע מהמשתיק מוגדר לערך שעלול להפחית את האפקטיביות של הגדרת התגובות.

ריבוי חריצים ורוחב חלונות



- 1 **MENU**
- 2 גלול עם **להרוץ**
- 3 **מומחה** ועבור למסך NOTCH.
- 4 פונקציית חריץ מתקדמת זו מאפשרת לך להרחיב את חלון הדחייה במקרה שלמטרה/ים הבלתי רצויים יש טווח מוליכות רחב יותר מהחלון הסטנדרטי של 6 נקודות. לדוגמה, אם היעד הבלתי רצוי מייצר מזהה שנע בין 64-128, אתה יכול להשתמש באפשרות זו כדי להוריד את הערך של 1 Threshold ל-82 ולהגדיל את 2 Threshold ל-64.
- 5 **→** בחר סף 1 או 2 עם
- 6 התאם את הערכים עם **(- +)**
- 7 לחיצו **←** 2אכדי לחזור לתפריט הראשי.



אם מספר מטרות עם רמות מוליכות שונות מהוות בעיה, ניתן להפעיל שתי מגרעות אחרות: N3-N1



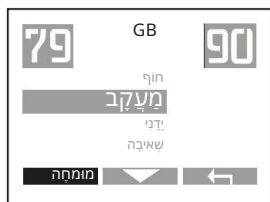
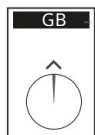
השתמש כדי לבחור N2 או N3 והתאם כמו עבור N1.

כדי לצאת מהשימוש **←**

Note: שימו לב שהאזורים המחורצים באפור בסרגל המוליכות בעמוד הראשי.

חריץ קרקע

Ground Notch-המשלים את הגדרות איזון הקרקע: הוא מאפשר לדחות "חלון" של ערך הקרקע במקום לדחות את כל ערכי הקרקע מתחת להגדרה. אתה יכול למשל להתאים את איזון הקרקע על ערך הקרקע הצפויה (למשל: 78 ואז לדחות את האותות הכוזבים עקב סלעים חמים על ידי כוונן NOTCH GROUND בין 87-38 ל-83בלבד, ובכך לא תדחה את ערך הקרקע מ-87 ל-38.



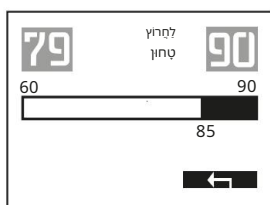
1 לחיצה על GB

2 לחיצה על TRACKING (ב-LAUNAM).NOTCH GROUND

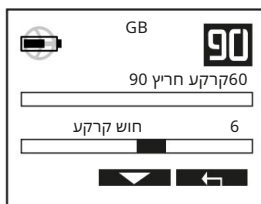
3 כוונן את ה- NOTCH GROUND

4 לחיצה על צא עם

Note: כדי לחפש מטאוריטים, שלרובם יש ערכים מ-48 עד 89, השבת את NOTCH GROUND כדי לזהות אותם.



רגישות קרקע



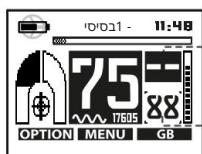
התאם את יכולת המכונות לעקוב אחר קרקעות בהתאם לעוצמתן. זה מאפשר להימנע ממעקב על קרקעות עם מינרליזציה נמוכה.

• תחושת קרקע נמוכה (1 עד 5): מתעלמים מקרקעות מינרליות קלות DEUS-הואינו עוקב ולא יציג ערכי קרקע, Deus-היקבע כברירת מחדל לרמה המומלצת.

• תחושת קרקע גבוהה (6 עד 10): יעקוב אפילו אחר קרקעות מינרליות נמוכות.

Note: אל תתפתו לכוונן את "חיישי הקרקע" גבוה מדי, שכן הדבר עלול להכניס יותר חוסר יציבות וקריאות קרקע שגויות. רמות של 1 עד 5 מומלצות, הן יעניקו לך יציבות טובה יותר.

אפקט קרקע



• יתצוגת מידת קרקע: אם DEUS-הלא רושם eeect קרקע במשך 7 שניות או מקבל רמה נמוכה מההגדרה "SENS GROUND" למשך יותר מ-7 שניות, הוא יציג כעת



• מעקב קרקע: אם DEUS-הכבר לא מודד נקודת מוצא מתאימה למשך 30 שניות, הוא יקבע כברירת מחדל את המעקב לערך ההגדרה של 88 ליציבות רבה יותר.

לדוגמה, ערך הקרקע יחזור לברירת המחדל אם: האדמה אינה מינרלית מספיק או אם רמת המינרליזציה נמוכה מה-"dnuorG" SENS שהוגדרה, או פשוט אם תפסיק לזהות.

ברגע שתחדש את הזיהוי או אם האדמה הופכת שוב למינרליזציה מספיק, DEUS-הימשך לעקוב אחר האדמה והתצוגה תציג את הערך הנמדד.

גילוי מתכות הוא פעילות פנאי מרתקת שיכולה להביא לכם הרבה סיפוק. עם זאת, זה דורש מינימום של למידה על מנת להפיק את מירב ההנאה.

התחל בהיכרות עם הציוד שלך והפעלתו במגרש תרגול מתאים.

לשם כך, אנו ממליצים לקחת מבחר של חפצים שונים: מטבעות, כל יום פריטים, פסולת מתכת וכו'. לאחר מכן מוצאים חלקת אדמה נקייה יחסית מזיהום מתכת ורוחקה הרחק מכל הפרעה אלקטרומגנטית (קווי מתח גבוה, גדרות חשמליות, ביתיות מכשירי חשמל וכו'). לדוגמה, הגינה שלך תהיה כנראה אחד המקומות הכי לא מתאימים להתחיל כי יש יותר מדי פסולת ביתית בסביבה.

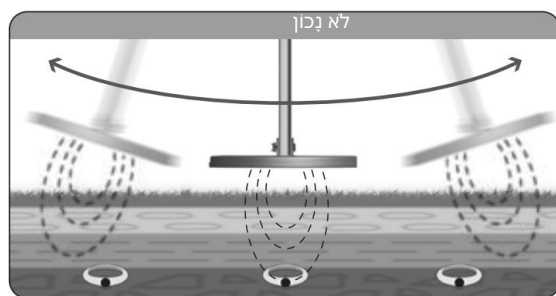
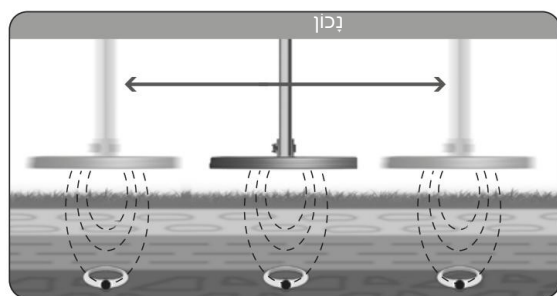
כדי להבטיח שהאתר מתאים לתרגול, נדנד את הסליל על פני הקרקע כאילו הוא מזהה. אם אתה שומע הרבה צלילים אז תעבור למקום אחר.

לאחר שמצאתם מקום מתאים, סדרו את החפצים שלכם על הקרקע, תוך שהם מרווחים ביניהם בערך שני רוחבי סליל זה מזה. לפני הנחת חפץ, השתמש במכשיר כדי לבדוק שאין מתכת כבר באדמה.

לאחר מכן, הקדישו זמן מה לצפות בתגובות המכשיר שלכם כשהוא עובר מעל כל מטרה. אתה יכול לאחר מכן מייך אותם לפי סוג תגובת הצליל ונסה להבין מה יוצר אותם דומה או שונה. אם אתה מרגיש בנוח עם התרגיל הזה, אתה יכול גם לנסות כמה מהתרגילים הגדרות שנקבעו מראש.

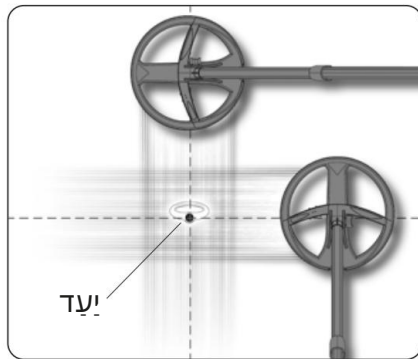
בצע אופטימיזציה של החיפוש שלך

בעת הזיהוי, חשוב שתטאטא את הסליל במקביל לקרקע, תוך שימוש בתנועות רחבות, כמה שיותר קרוב למשטח (מבלי לגעת בו ממש). הקרבה לקרקע תגדל הסבירות לזיהוי מטרה עמוקה ותאפשר לזהות את האובייקטים הדיסקרטיים ביותר בקלות רבה יותר. מומלץ להימנע מדפיקת הסליל, שכן למרות שהוא נועד לסבול סוג זה של לחץ, טיפול זהיר יאריך את חיי המכשיר ויבטיח לך תפיסה טובה יותר של מטרות.



כאשר אתה מגלה, אתה חופשי לבחור את הקצב שבו אתה עובר. לדוגמה, אם אתה מעדיף לכסות אזור במהירות גבוהה תוך כדי זיהוי, זה בהחלט ייתן לך 'תמונת מצב' גלובלית של האתר. עם זאת, ברור שגם דרך הזיהוי הזו תשאיר גדולה אזורי קרקע שלא נחקרו בין כל סוויץ. מצד שני, אם אתה מתעקש מקרוב בוחנת כל סנטימטר של הקרקע, אתה צריך לוודא שכל טאטוא חופף מעט את הקודם, על מנת לצמצם למינימום את השטח שהסליל שלך לא סרק.

עליך גם לזכור שתגדיל עוד יותר את הסיכויים שלך למצוא ולהזדהות מטרה על ידי טאטוא לאט יותר. זה חל במיוחד בקרקע שורצת מתכות (כאשר יש יותר מטרות למיין) או כאשר אתה מחפש מטרות עמוקות יותר.



לאחר שהגלאי הצביע על נוכחות משוערת של מטרה במצב Motion, אם אתה מתקשה לאתר את המטרה, טאטא את המקום שבו שמעת את הצליל. הפחיתו לאט את משרעת התנועות שלכם ורשמו הערה מנטלית של הנקודה שבה

הסאונד הכי חזק. במידת הצורך, ציין זאת באמצעות סימן על הקרקע. לאחר מכן היזזו רבע סיבוב סביב המקום והתחילו לטאטא שוב באותו אופן (ב-09° לטאטא הראשון). לאחר מכן, עליך לאתר את האזור המדויק שמכיל את המטרה שלך בהצלבות של שני הסוויפים, היכן שהקול הוא הכי חזק. המשך בהצלבות על המטרה. אות השמע החזק והגבוה ביותר מציין את מרכז הסליל ולכן את מיקום המטרה.

אמצעי זהירות לשימוש

DēUS הוא מכשיר דיוק, שנועד להיות חזק ככל האפשר. למרות זאת, חשוב לקחת טפל בו ולהפעיל אמצעי זהירות מסוימים על מנת להאריך את חייו:



אל תאחסן את המכשיר שלך לתקופות ארוכות עם סוללות פקועות. באופן אידיאלי כדאי לפרוק/להטעין את הסוללות לפחות פעם בחודש, ואם אפשר לאחסן אותן ב-04 עד 70% טעונות.



אל תחשוף את הגלאי שלך לטמפרטורות קיצוניות, במיוחד בתוך מכונת בשמש מלאה.



אל תחשוף את הגלאי שלך לשמש ללא סיבה כאשר הוא אינו בשימוש.



כאשר אתה מפעיל את הגלאי ודא שהסליל אינו ליד חפצי מתכת כלשהם.



השלט הרחוק של הגלאי שלך אינו עמיד למים. במזג אוויר רטוב הקפידו לעשות זאת להגן על זה!



השתמש במארז האחסון שמצורף לאוזניות ולעולם אל תשא אותן בתחתית תיק ללא הגנה.



השתמש בתיק המצורף לשלט רחוק כדי להגן עליו בתנאים קשים, וכאשר הגלאי מאוחסן.



אין להשתמש בממסים או באלכוהול לניקוי הגלאי. מי סבון זה מספיק.



תלוי איך אתה משתמש בגלאי שלך, ייתכן שיהיה מומלץ לנקות אותו אלמנטים באופן קבוע. ניתן להשתמש במטלית לחה לניקוי החלקים שאינם אטומים למים (אוזניות ושלט רחוק).



לאחר השימוש, הסר כל לכלוך ממנגנוני הנעילה של הגבעול.



יש להטעין את הציוד באמצעות ספק כוח SELV LPS

אתה הופך מודע לביצועים חריגים, חוסר יציבות, אותות שווא, הפרעות, ללא סיבה נראית לעין

סיבות	פתרונות
הרגישות גבוהה מדי.	תוריד אותו.
אתה נמצא באזור עם הרבה הפרעות (קווי מתח גבוה, שנאי חשמלי, גדר חשמלית).	הורד את תדירות שינוי הרגישות/ שינוי תדר או מעבר לאזור שונה.
יש סערה בקרבת מקום ופריקות אלקטרומגנטיות של ברק מפריעות לגלאי.	החלף או והמתן עד שהסערה תחלוף
אתה קרוב לגלאי מתכות עובדים אחרים.	שנה או הסט את התדר (עמוד 33) או להתרחק יותר.
איזון הקרקע מוגדר נמוך מדי. אפס אותו	מצב ידני
הקרקע שורצת מאוד בברזל ומתכות אחרות.	מצא מקום פחות שורץ. אל תתאמן בגינה שלך!

הסליל לא נדלק, בניגוד לשלט הרחוק והאוזניות

סיבות יש לך סליל שונה שנבחר בתפריט:	פתרונות
OPTION / COIL על השלט הרחוק או בתפריט COIL על האוזניות.	בחר את הסליל המתאים (עמוד 109-62).
המספר הסידורי של הסליל שהזנת בשלט רחוק היה שגוי או שונה בטעות.	בדוק את המספר הסידורי של הסליל (עמוד 19) שים לב ל-O&D גם B&8.
סוללת הסליל ריקה	טען אותו מחדש.
הסליל פגום.	צור קשר עם המשווק שלך.

אין צליל זיהוי באוזניות למרות שהן מופעלות (ולחיצה על הכפתורים מפיקה צפצוף נשמע)

סיבות	פתרונות
בדוק שלא נבחרה סליל שונה בתפריט COIL (עמוד 26). (אֲזִינִית)	בחר את הסליל הנכון (עמוד 26).
האוזניות עדיין לא הוצמדו לסליל.	חבר אותם (עמוד 26).
המספר הסידורי של הסליל שונה בטעות באוזניות והאוזניות אינן משויכות יותר לסליל.	חבר אותם (עמוד 26).

אין צליל באוזניות כאשר עוברים מעל מטרה ולחיצה על הכפתורים לא מפיקה צפצוף נשמע

סיבות	פתרונות
הפלאפון האחורי פגום.	שנה אותו, קל להחליף אותו (עמוד 27).
האפרכסת פגומה, למשל לוח המקשים שלה היה מחובר בצורה גרועה למעגל לאחר הסרה, או שמגיע השמע פגומים או מלוכלכים.	צור קשר עם המשווק שלך

היחידה 2. – גיגה-הרץ, 36 – צפייה ופשטות 8 מ"ב, קולור והרץ
 משמרות (סלילים) 15 - 30 - 50 (X35) או 80 קולור הרץ + הילוכים תלוי HF (סלילים)

רדיו

רמטור 99 ברזל מוט – רמות 3 – רמות (1,263; 475) מלמט גובה התעבורה יתאון –
 מצב יחידות המעקב, שאיבה, שמע, אודיו, חלקן רטוב – כן, את חלון הרוי של בכול עכשיו לרגות 96 –
 רמטור 99 ברזל מוט 8192 – סלילים תגובה הרויית לבת ציה ציה ציה ציה ציה ציה ציה ציה ציה ציה ציה
 – כן, ניתן להשתמש בחיבור אוניות אלחוטיות ל-BSU/אינטרנט.

הגדרות

רב מגרעות

DD - 6 / 20 רגל עמיד למים - כסוי סליל אלחוט - כן

נרתיק אחסון לאוניות
 830mA (סלילי)
 סוללות

כך

טלסקופי מלא, בצורת 3 x 3 פולימר ליתיום יון 630 mA (סלילי) 830mA
 HF
 – כן: שלט רחוק / אוניות / סלילים / MI-6
 חיי סוללה שלט רחוק 19 -שעות
 22 -שעות
 חיי סוללת סליל 15 -שעות בממוצע תלוי בתדירות
 כן -טעינה מהירה ובו-זמנית של כל ה-3
 אלמנטים. קלט, 100-200V 50/60Hz פלט 5V 1A

טעינה פשוט ללא צורך באמצעים נוספים
 ללא שלט רחוק

100 גרם משקל אוניות עם סוללה 86 -

משקל 255g (V54) גבסו (V55) גרם

345 גרם עם כסוי סליל יחידות המעקב ומקופל 58 -ט"ס"כ, אבל צריך את האנטנה פעול °T
 לזנופיית לית לשימוש עם הסליל שקוע אחריות 5 -שנים חלקים ועבודה. לסוללות, מטענים ומחרים יש אחריות
 130 ס"מ 10 -מעלות צלויס
 עד 40 מעלות צלויס
 10 -מעלות צלויס עד 40 מעלות צלויס
 25 -מעלות צלויס

אביזרים נלווים



אוזניות DEUS Remote D08 (XPIHM) WS5 (XPBKF)



אוזניות WS4 (XPBKF)



אוזניות FX-03



אוזניות WSAUDIO



סליל X35 D08X35 (MDMF28)
22.5x13 ס"מ - 9 אינץ' אפיץ

סליל X35 D3428X35 (MDMF3428)
28x13 ס"מ - 11 אינץ' אפיץ

סליל HF D01HF (MDHF22)
22.5x9 ס"מ - 9 אינץ' אפיץ

סליל DELLHF (MDHF2413)
13x24 ס"מ - 5 אינץ' אפיץ



Pinpointer MI-6 (XPM161)



Pinpointer MI-4 (XPM161)



תמיכת גזע MI-4 / MI-6



נרתיק



שרוך



נרתיק מגן הירך



מאחז סיליקון מגן



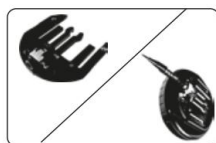
נרתיק סרט זרוע



ערכת: סרט זרוע עמיד למים 5 מ' + אנטנה אווירית (זמינה ב-51 מ"מ או 250 מ"מ)



צמיד WS4



מתאם שקע קליפ WS4
חבר את האוזניות שלך



תמיכת גזע WS4



מטען לרכב



מטען חירום עם פונקציית לפיד (סוללת x1) אלא מסופקת



מטען סולארי



S - TELESCOPIC LITE



סטלסקופיות



XPBACKPACK 280



XPBACKPACK 240



XP FINDS POUCH



מקרה XP



סטרטר מחבת זהב



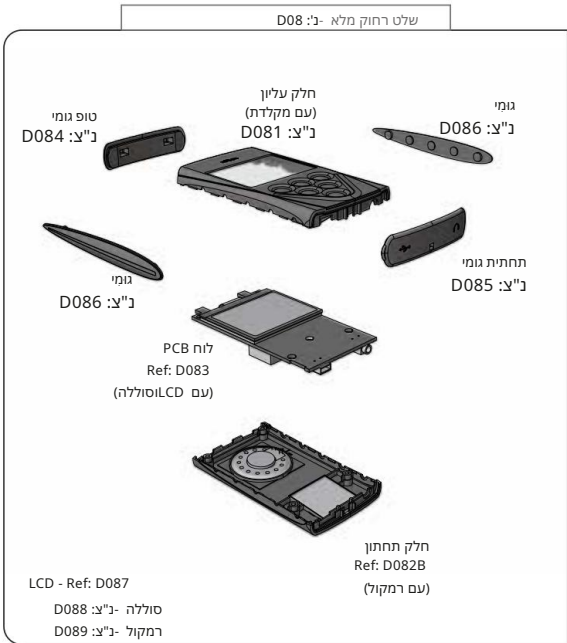
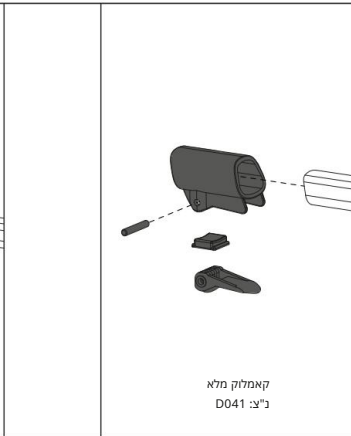
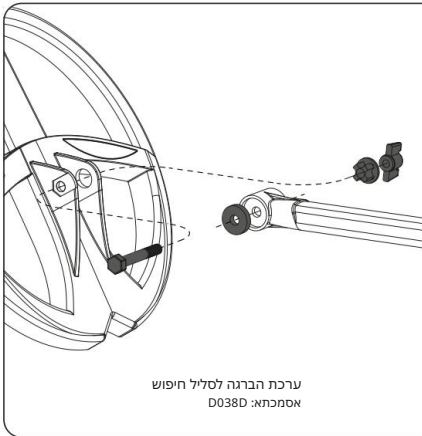
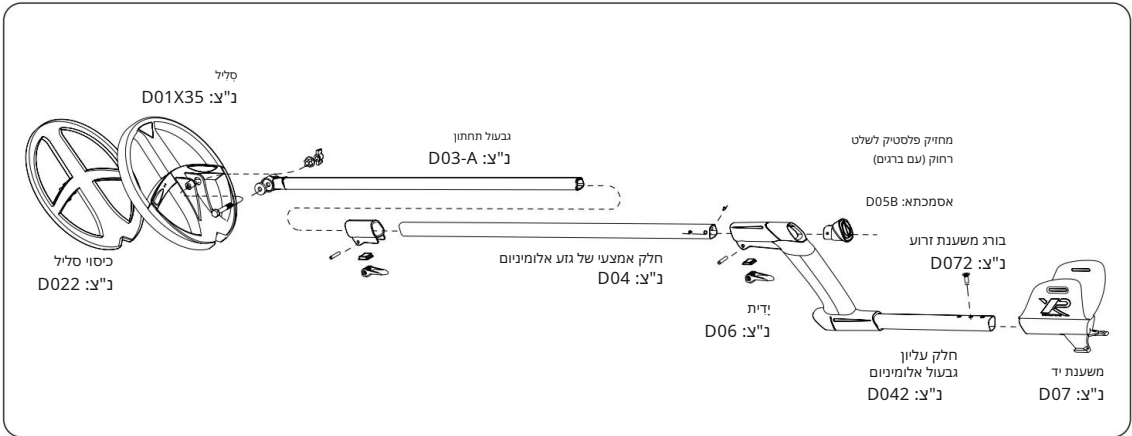
GOLD PAN PREMIUM



GOLD BATEA



SLUICE זהב



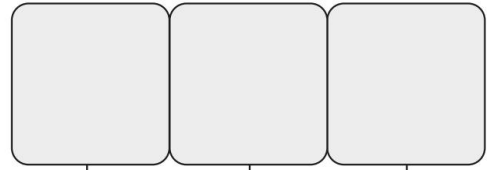
תוכניות מפעל

שימוש כללי	שטחים מינרליים מטרות קטנות	מינרליזציה ושטחים נגעים בברזל מטרות קטנות מהיר יותר מ GMPower
------------	-------------------------------	---

			1 תוכנית	2 תוכנית	3 תוכנית
תפריט	מומחה תפריט	הגדרות	בסיסי	GM POWER	DEUS FAST
דיסקרי	DISCRI טון / 2 גוונים (thrs 1)	99 עד 6.4	10		6.1
	2 גוונים	✓ להדליק			
	3 גוונים	✓ להדליק	✓	✓	✓
	4 גוונים	✓ להדליק			
	5 גוונים	✓ להדליק			
	גוונים מלאים	✓ להדליק			
	פְּסִיעָה	✓ להדליק			
	ספ 3 / 2 צלילים	99 עד 0	76	76	76
	ספ 4 / 3 צלילים	99 עד 0	84	84	84
	ספ 5 / 4 גוונים	99 עד 0	92	92	92
	טון תדר 1	993 הרץ עד 100	202	202	202
	טון תדר 2	993 הרץ עד 100	518	518	518
	טון תדר 3	993 הרץ עד 100	644	644	644
	טון תדר 4	993 הרץ עד 100	725	725	725
	טון תדר 5	993 הרץ עד 100	800	800	800
	FREQUENCY PITCH	603 הרץ עד 150	362	362	362
רגישות		99 עד 0	90	90	90
	TX POWER (DEUS)	1 עד 3	2	2	2
	תדר בסליל בשימוש	4 עד 80 קילו-הרץ	12K	18K	18K
	המרת תדר	3 עד 3	0	0	0
רמת ברזל		5 עד 0	0	3	3
תגובתיות		5 עד 0	2	2	3
	משתיק קול	4 עד 1	2	2	-1
AUDIO.R		7 עד 0	4	4	4
חריץ 1		99-99 עד 00-00	00-00	00-00	00-00
	חריץ 2	99-99 עד 00-00	00-00	00-00	00-00
	חריץ 3	99-99 עד 00-00	00-00	00-00	00-00
טחון	יָדְנִי (חוף) 60-95 (רגיל)	0-30	90	90	90
	חוף	✓ להדליק			
	מעקב (למעט מצב חוף)	✓ להדליק			
	חריץ קרקע	99-99 עד 00-00			
	ספ	20 עד 0			
	DiscrI IAR prog 10 בלבד	5 עד 0			

שימוש כללי אות השמע משתנה הן באמפליטודה והן בגובה	לגדולים המונים ומטבעות בעלי מוליכות גבוהה	הגדרת פרו עבור איתור מטרות עמוקות, עם אפליה מתונה ועיבוד אותות ספציפי.	יותר אקטיבי עבור חול רטוב	יותר eective עבור חול יבש	Full על סוסת עם אפליה נמוכה מאוד.	הקטנת זיהום האדמה בעלת מבליטות קטנות הכל מתכת תכנית
---	--	---	------------------------------	------------------------------	---	---

תוכנית 4	תוכנית 5	תוכנית 6	תוכנית 7	תוכנית 8	תוכנית 9	תוכנית 10
פסיקה	G-MAXX	עמוק	WET BEACH	DRY BEACH	חם	שדה זהב
6.1	6.1	5.5		10	- 6.4	IAR 0
		✓				
	✓		✓			
				✓		
					✓	
✓						✓
76	76	76	76	76	76	
84	84	84	84	84	84	
92	92	92	92	92	92	
202	202	202	202	202	202	
518	518	710	518	518	518	
644	644	644	644	644	644	
725	725	725	725	725	725	
800	800	800	800	800	800	
362	362	362	362	362	362	362
90	90	90	85	90	90	95
2	2	3	1	2	2	2
12K	8K	8K	18K	18K	18K	18K
0	0	0	0	0	0	0
3	0	3	0	0	0	
2.5	1	2	3	2	3	2
-1	2	- 1	-1	4	-1	
4	4	4	1	4	3	2
00-00	00-00	00-00	00-00	00-00	00-00	
00-00	00-00	00-00	00-00	00-00	00-00	
00-00	00-00	00-00	00-00	00-00	00-00	
90	90	88	27	90	90	90
			✓			
						0
						0



					תוכנית 11
תפריט	מומחה תפריט	הגדרות			
דיסקרי	DISCRI(1thrs / 2גוונים)	6.4 עד 99			
	2גוונים	✓ להדליק			
	3גוונים	✓ להדליק			
	4גוונים	✓ להדליק			
	5גוונים	✓ להדליק			
	גוונים מלאים	✓ להדליק			
	פְּסִיעָה	✓ להדליק			
	ספ 3 / 2צלילים	0 עד 99			
	ספ 4 / 3צלילים	0 עד 99			
	ספ 5 / 4גוונים	0 עד 99			
	טון תדר 1	100 עד 993 הרץ			
	טון תדר 2	100 עד 993 הרץ			
	טון תדר 3	100 עד 993 הרץ			
	טון תדר 4	100 עד 993 הרץ			
	טון תדר 5	100 עד 993 הרץ			
	FREQUENCY PITCH	150 עד 603 הרץ			
רגישות		0 עד 99			
	TX POWER (DEUS)	1 עד 3			
	תדר בסליל בשימוש	4 עד 80 קילו-הרץ			
	המרת תדר	1 עד 1			
רמת ברזל		0 עד 5			
תגובתיות		0 עד 5			
	משתיק קול	1 עד 4			
AUDIO.R		0 עד 7			
חריץ 1		00-00 עד 99-99			
	חריץ 2	00-00 עד 99-99			
	חריץ 3	00-00 עד 99-99			
טחון	יָדִינוּ	0-30 (חוף) 60-95 (רגיל)			
	חוף	✓ להדליק			
	מעקב (למעט מצב חוף)	✓ להדליק			
	חריץ קרקע	00-00 עד 99-99			
	ספ	0 עד 20			
	DiscrI IAR (פרוג 10בלבד)	0 עד 5			

איתור היא פעילות אשר, כמו פעילויות פנאי אחרות, דורשת מספר הנחיות כלליות. המלצות אלו יאפשרו לכל אחד ליהנות מהתחביב שלו במלואו תוך כיבוד החוקים, המקומות, הסביבה ואנשים אחרים.

וודא שאתה מעודכן בחקיקה הנוכחית הנוגעת לגילוי אוצר על מנת לציית לחוק. להכריז על כל גילוי ארכיאולוגי מקרי לרשויות המקומיות (בית העירייה) של אתר הגילוי תוך 48 שעות.

לפני חיפוש באתר, קבל אישור מבעליו או האפוטרופוסים שלו. כבד את הסביבה הטבעית בה אתה מחפש וכל מקום אחר אליו אתה

צריך גישה.

גבה באופן שיטתי את כל החורים שאתה עושה כדי להשאיר אתר בדיוק כמו שמצאת אותו. שמור כל אשפה שתמצא כדי להשליך אותה לפח.

הימנע מגילוי באזורים שבהם ידוע כי קרבות התרחשו בזמן מלחמה. נקוט זהירות יתרה עם כל חפץ חשוד הדומה לתחמושת, רימונים, מוקשים, פגזים, פצצות וכו' והודיע לרשויות הרלוונטיות (משטרה, רשויות מקומיות וכו') על כל חפץ כזה שאתה מוצא.

זכרו שאתם שגרירים לגילוי מתכות וחשוב שתשדר תדמית חיובית!

הצהרת התאמה האיחוד האירופי

הצהרה זו נעשית באחריות היצרן:

XPLORER SARL - 8 rue du Développement - F-31320 CASTANET-TOLOSAN

אנו, XPLORER, מאשרים בזאת שגלאי זה עומד בדרישות החיוניות של ההנחיות האירופיות, 2014/35/EU, EMC 2014/30/EU, RED 2014/53/EU, SECURITY, המותאמים: אלקטרומגנטית ותאימות חשמלית. הערכת התאימות של המכשיר בוצעה בהתאם לדרישות המהותיות של הנחיה זו והתקנים

אבטחה (סעיף IEC 609501:2005; IEC 62368-1:2014+A11 :2017; (3.1.a) (מהדורה שנייה) +Am1:2009+Am2:2013

EMC (art 3.1.b) : ETSI EN 301 489-3 : 2013 v1.6.1 ; ETSI EN 301 489-1: 2013 v1.9.2 - RADIO SPECTRUM (אמנות [4.1-3]- EN303454) ; EN 300 440-1 v1.6.1 ; AS/NZS 4265:2012; EN 300 440-2 (3. 2) : EN 300 440-2 תאריך הצהרה: 06.01.2021

למידע נוסף נא ליצור קשר עם:

XPLORER SARL - 8 rue du Développement - F-31320 CASTANET-TOLOSAN -

הסמכה FCC

מכשיר זה תואם לחלק 15 של כללי FCC-ההפעלה כפופה לשני התנאים הבאים: (1)מכשיר זה לא עלול לגרום להפרעות מזיקות, ו-(2) מכשיר זה חייב לקבל כל הפרעה שנקלטה, לרבות הפרעה שעלולה לגרום לפעולה לא רצויה.



הערה: מקבל המענק אינו אחראי לכל שינוי או תיקון שלא אושרו במפורש על ידי הגורם האחראי לציות. שינויים כאלה עלולים לבטל את סמכותו של המשתמש להפעיל את הציוד

IC Development. מכשיר זה מכיל משדרים/מקלטים פטורים מרישיון התואמים RSS-להפטורים מרישיון של (1) מכשיר זה לא עלול לגרום להפרעות.

(2) מכשיר זה חייב לקבל כל הפרעה, לרבות הפרעה העלולה לגרום לפעולה לא רצויה של המכשיר.

license contenu dans le présent appareil est conforme aux CNR d'Innovation, Sciences et Développement économique d'en compromettre le fonctionnement. L'émetteur/recepteur exempt de 2) L'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes: 1) L'appareil ne doit pas produire

בטיחות הקשורה לגלי רדיו אלקטרומגנטיים

מוצר זה עומד בתקנים לבטיחות המשתמש בהתייחס לגלים אלקטרומגנטיים. עוצמתם של אותות הרדיו בשימוש חלשה במידה ניכרת ובקנה מידה קטן בהרבה מאלה הנפלים מטלפונים ניידים (פי 2,000 עד 4,000 חלשה יותר), וכן היא הרבה יותר פחות מאלה המשמשות את מערכות Wi-Fi-ה יתרה מכך, כאשר נעשה שימוש במערכת השלמה, אוזניות השמע פועלות רק כמקלט רדיו פסיבי.

מיחזור פסולת חשמלית ואלקטרוניקה באיחוד האירופי ובשאר המדינות/אזורים בהתאם להליכי מיון פסולת סלקטיביים



אם סמל זה מוצג על המוצר או על אריזתו, פירוש הדבר שאסור להשליך את המוצר עם האשפה הביתית שלך. עליך לקחת אותו לנקודת איסוף ייעודית למיחזור פסולת חשמלית ואלקטרוניקה. מיון ומחזור פסולת סלקטיביים אלו מסייעים בשמירה על משאבי הטבע והימנעות מכל סיכונים פוטנציאליים לבריאות האדם והסביבה העלולים לנבוע מגריטה לא מתאימה, עקב נוכחות אפשרית של חומרים מסוכנים בציוד החשמלי והאלקטרוני. למידע נוסף על מקומות שבהם אתה יכול לקחת את הפסולת החשמלית שלך, אנא צור קשר עם החנות שבה רכשת מוצר זה. לחילופין אתה יכול להחזיר אותו לספק שלך, או ישירות ל- XP. הדבר נכון גם לגבי סוללות הליתיום שיש למחזר אותן כראוי.

אזהרה

האביזרים המסופקים עם גלאים אלה עשויים להשתנות, ובדומה לתפריטים וחלקים התכונות המתוארות במדריך זה עשויות להשתנות מעט מהמוצר שנרכש.

גלאי זה אינו מתאים ליישומים הכוללים חיפוש אחר מטרות מסוכנות כגון אמצעי לחימה, מוקשים וכו'.

© 2018 Xplorer sarl

מסמך זה מכיל מידע המוגן על ידי החקיקה הקיימת בנושא זכויות יוצרים, מותגים ותמלוגים.

כל שכפול, אפילו חלקי, של מסמך זה, הלוגו או המותגים suëD-XP הוא אסור ללא הסכמה של:

XP DEUS - 5 שנות אחריות מוגבלת

XP • מתחייבת שמוצריה DEUS יהיו נקיים מפגמים בחומרים או בביצוע למשך 5 שנים.
אחריות חוזית זו עבור חלקים ועבודה נמשכת החל מתאריך הרכישה הראשון.

אחריות זו אינה מכסה:

- שבר שנגרם מנפילות, פגיעות או נזק מקרי
- נזק שנגרם משימוש חריג או כתוצאה מאי עמידה בתנאי השימוש הקבועים בהוראות המכשיר

- שינוי המעגל האלקטרוני על ידי כל אדם לא מורשה.
- שימוש ללא כיסוי סליל, או שימוש בכיסוי סליל פגום
- קורוזיה של מעגלים אלקטרוניים, עקב חדירת מים
- הפחתה בחיי הסוללה עקב הזדקנות הסוללה.
- שבירת כבלים או חוטים

חלקי חילוף אינם מכוסים על ידי 5 שנות האחריות:

- חלקים הכפופים לבלאי רגיל כמו: משטחי אוזניות של אוזניות, ברגים וסליל, מארזים וכו'...
- (יש להחליף חלקים אלו במקרה של בלאי, באופן שלא יגרם נזק למכשיר).

• לסוללות, למטענים ולמחברים יש אחריות לשנתיים.

בכל מקרה של תקלה או תקלה אנא פנה למשווק XP-השלך לקבלת ייעוץ, במידה וחלק כלשהו ידרוש החזרה אליו או למפיץ, יש לצרף אותו בפתק המסביר את התקלה, עלות הובלה/משלוח היא באחריות הלקוח. הוכחת רכישה נדרשת כדי להגיש תביעה במסגרת אחריות זו. אם מכשיר פגום הוחלף במכשיר חדש או משופץ, האחריות תימשך מתאריך הרכישה המקורי.

אנשי קשר

אתר אינטרנט: www.xpmetaldetectors.com
דואר אלקטרוני: contact@xpmetaldetectors-media.com

XPLORER sarl

8 rue du développement
F-31320 CASTANET TOLOSAN

צֶרֶפֶת

Xplorer sarl - XP - DEUS הם סימנים מסחריים של Xplorer sarl. המפרט של הגלאים שלה ללא הודעה מוקדמת.

מפרט סוללה לתחבורה אווירית

הובלת סוללות ליתיום: בהתאם לתקנות המחמירות בנוגע להובלת סוללות ליתיום, חברות תעופה מסוימות ישאלו אותך את המפרטים הבאים:

משקל הסוללה	כוח	סוג	כמות
12.0 גרם	2.60 וואט לשעה	700mA	1 סליל DEUS
25.0 גרם	3.14 וואט לשעה	850mA	1 סליל HF
12.0 גרם	2.60 וואט לשעה	700mA	1 אוזניות אלחוטיות WS4/WSS
12.0 גרם	2.60 וואט לשעה	700mA	1 שלט רחוק של DEUS

התחלה מהירה

לאחר טעינת המכשיר. (עמוד 29)



1 הפעל את השלט הרחוק



2 אמת או לא את השימוש ברמקול



3 הפעל את האוזניות

(לאחר הארכת גבעולים והרחקת הסליל מהאדמה ומכל מתכת)

עכשיו אתה מוכן לזיהוי!

כברירת מחדל אתה מתחיל בשימוש בתוכנית BASIC - 1 המפעל המתאימה לשימוש כללי.

אם ברצונך לבדוק אחת מ-01 תוכניות המפעל האחרות,



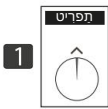
פשוט גולל ביניהם עם

כדי להחליף Dēus

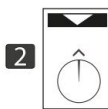
החזק את Power לשתי שניות השלט הרחוק



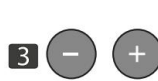
אם ברצונך לשנות את הגדרות הזיהוי הראשיות:



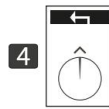
לחץ על תפריט



לחץ על החץ כדי לגלול בין הפונקציות



הגדר עם + / -



לחץ על חץ חזרה כדי לחזור לתפריט הראשי

בתוך מכונית, או כשהגבעול ממוטט, הערה אל תפעיל את Dēus כאשר הסליל קרוב למתכת מכיוון שהדבר עלול להפריע לכיול ולהוביל לביצועים חריגים. אם זה יקרה, החלף נסה להתרחק מכל המוני מתכת לפני הפעלתו שוב. למרות זאת, זה כן אינם מייצגים כל סיכון לציוד או האלקטרוניקה שלו. אבל עשוי לתת תוצאות חריגות!



3 665994 001678